

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PRIVADA
“MARÍA MONTESSORI”**



**Estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora en los
estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Arequipa**

2024

Tesis

Presentada por las bachilleres:

Alvarez Coaquira, Yessica Sandra

Gonzales Nina, Milagros Soledad

Para obtener el título de

Licenciado en educación primaria

Asesora: Dra. Zulvi Madeleine Torres Ramos

0009-0002-5622-1550

AREQUIPA-PERU

2025




25% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Coincidencias menores (menos de 8 palabras)

Fuentes principales

- 20%  Fuentes de Internet
- 10%  Publicaciones
- 17%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DEDICATORIA

La dedicación de esta investigación se enfoca, en primer lugar, en agradecer a Dios por ser fuente constante de fortaleza y orientación en cada etapa del proceso. Asimismo, se expresa un profundo reconocimiento a nuestras familias, cuyo apoyo inquebrantable y amor constante nos han motivado a alcanzar esta meta. Su presencia y respaldo han sido pilares fundamentales en la culminación de este trabajo.

Yessica y Milagros

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos de manera especial a la Escuela de Educación Superior Pedagógica María Montessori, en particular a la especialidad de Educación Primaria, por su contribución significativa a nuestra formación académica y profesional. Asimismo, extendemos nuestra gratitud a los docentes que, con su orientación y dedicación, impulsaron nuestro desarrollo durante este proceso.

De igual forma, reconocemos con aprecio a la Institución Educativa Particular Latinoamericano, de Arequipa, por brindarnos el respaldo y las facilidades necesarias para llevar a cabo nuestra investigación. Su colaboración y compromiso con la educación fueron fundamentales para alcanzar los objetivos planteados en este trabajo.

Atentamente,

Las autoras

RESUMEN

El presente estudio fue desarrollado en el Colegio Particular Latinoamericano, ubicado en el distrito de Paucarpata, Arequipa, 2024. Su propósito principal fue analizar cómo la aplicación de las estrategias metacognitivas puede fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado “B” de primaria. La investigación contó con una muestra de 28 estudiantes seleccionados intencionadamente y adoptó un enfoque cuantitativo, empleando un diseño preexperimental. Para recopilar los datos, se utilizaron dos herramientas fundamentales: una ficha de observación destinada a evaluar la comprensión lectora de los estudiantes y una lista de cotejo para obtener información sobre la percepción de los docentes. Ambos instrumentos fueron aplicados antes y después de la intervención. El análisis de los resultados, llevado a cabo con el apoyo de Microsoft Excel, mostró un avance notable en la comprensión lectora. La media aumentó de 1.57 a 2.79, y tanto la mediana como la moda reflejaron una mejora en el rendimiento, pasando de un nivel "medio" a uno considerado "alto"; asimismo, la reducción en la desviación estándar y la varianza indicó una mayor uniformidad en los resultados obtenidos. En el pretest, el 43% de los participantes se encontraba en un nivel bajo y solo el 4% alcanzaba un nivel alto. Tras la intervención, los datos del postest mostraron que el 79% de los estudiantes lograron ubicarse en un nivel alto, mientras que el 21% restante se situó en un nivel medio. La prueba T corroboró una diferencia estadísticamente significativa entre las medias del pretest y el postest (1.57 y 2.79, respectivamente), con un valor t de 7.336 y una significancia de 0.000, hallazgos que demuestran la efectividad de las estrategias metacognitivas en el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Palabras clave: comprensión lectora, estrategias, estrategias metacognitivas

ABSTRACT

The present study was conducted at the Private School Latinoamericano, located in the district of Paucarpata, Arequipa, in 2024. Its main objective was to analyze how the application of metacognitive strategies can improve reading comprehension in third-grade "B" primary school students. The research involved a sample of 28 students selected intentionally and adopted a quantitative approach, using a pre-experimental design. Two key tools were employed for data collection: an observation sheet designed to evaluate students' reading comprehension and a checklist to gather information on teachers' perceptions. Both instruments were applied before and after the intervention. The data analysis, carried out with the support of Microsoft Excel, revealed a significant improvement in reading comprehension. The mean increased from 1.57 to 2.79, and both the median and mode reflected enhanced performance, shifting from a "medium" level to a "high" level. Additionally, the reduction in standard deviation and variance indicated greater consistency in the results obtained. In the pretest, 43% of the participants were at a low level, and only 4% achieved a high level. After the intervention, the posttest results showed that 79% of the students reached a high level, while the remaining 21% were positioned at a medium level. The T-test confirmed a statistically significant difference between the pretest and posttest means (1.57 and 2.79, respectively), with a t-value of 7.336 and a significance level of 0.000. These findings demonstrate the effectiveness of metacognitive strategies in strengthening reading comprehension.

Keywords: *reading comprehension, strategies, metacognitive strategies*

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTOS	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
INTRODUCCIÓN	1
GENERALIDADES	2
CAPITULO I	3
Plan de investigación	3
1.1. El problema de investigación	3
1.1.1. Planteamiento del problema	3
1.1.2. Justificación de la investigación	5
1.1.3. Delimitación	6
1.1.4. Problemas de la investigación	7
1.1.5. Objetivos de la investigación	8
1.1.6. Hipótesis de la investigación	8
1.1.7. Variables de la investigación	9
1.1.8. Matriz de operacionalización de variables	9
CAPITULO II	12
Marco teórico	12
2.1. Marco Teórico	12

2.1.1. <i>Antecedentes de la investigación</i>	12
2.1.2. <i>Marco teórico - científico</i>	17
2.1.3. <i>Conceptos clave</i>	25
CAPÍTULO III	27
Marco Metodológico	27
3.1. Marco Metodológico	27
3.1.1. <i>Población y Muestra</i>	27
3.1.2. <i>Unidad de análisis</i>	28
3.1.3. <i>Métodos de investigación</i>	28
3.1.4. <i>Tipo de investigación</i>	29
3.1.5. <i>Diseño de investigación</i>	29
3.1.6. <i>Técnicas e instrumentos de recolección de datos</i>	29
3.1.7. <i>Validez y confiabilidad</i>	30
3.1.8. <i>Técnicas para el procesamiento de datos</i>	31
CAPITULO IV	33
Resultados y discusión	33
4.1. Resultados	33
4.1.1. <i>Resultados generales de la variable Compresión lectora</i>	33
4.1.2. <i>Resultados por dimensiones de la variable Compresión lectora</i>	36
4.1.3. <i>Resultados instrumento Lista de cotejo aplicada a la maestra</i>	39
4.2. Discusión	42
CAPÍTULO V	47
Conclusiones y recomendaciones	47

5.1. Conclusiones	47
5.2. Recomendaciones	49
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	50
ANEXOS	56
Baremos de evaluación	62

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de las variables.....	10
Tabla 2 Distribución de población.....	27
Tabla 3 Distribución de la muestra	28
Tabla 4 Diseño pre experimental	29
Tabla 5 Resultados generales de la variable comprensión lectora	33
Tabla 6 Estadística frecuencia y porcentajes de la comprensión lectora	34
Tabla 7 Prueba T comprobación de hipótesis	35
Tabla 8 Dimensión 1 nivel explícito de la comprensión lectora.....	36
Tabla 9 Dimensión 2 nivel implícito de la comprensión lectora	37
Tabla 10 Dimensión 3 nivel reflexivo de la comprensión lectora	38
Tabla 11 Lista de cotejo aplicada a la docente sobre dimensión explícita	39
Tabla 12 Lista de cotejo aplicada a la docente sobre dimensión implícita.....	40
Tabla 13 Lista de cotejo aplicada a la docente sobre dimensión reflexiva.....	41

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 pre y post test de resultados generales de la comprensión lectora	34
Gráfico 2 pre y post test dimensión 1 nivel explícito de la comprensión lectora ..	36
Gráfico 3 pre y post test dimensión 2 nivel implícito de la comprensión lectora...	37
Gráfico 4 pre y post test dimensión 3 nivel reflexivo de la comprensión lectora...	38
Gráfico 5 Lista de cotejo aplicada a la docente sobre dimensión explícita	39
Gráfico 6 Lista de cotejo aplicada a la docente sobre dimensión implícita.....	40
Gráfico 7 Lista de cotejo aplicada a la docente sobre dimensión reflexiva.....	41

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora constituye un pilar fundamental para el aprendizaje y la adquisición de conocimientos, además de estar estrechamente vinculada con el desempeño académico. Bajo este enfoque, el informe final de la investigación se ha organizado en cinco capítulos, conforme a las disposiciones establecidas en el Reglamento de Grado Académico de la Escuela Superior María Montessori de Arequipa, cuya estructura se detalla a continuación:

Capítulo I: este apartado desarrolla el planteamiento del problema, partiendo de un enfoque global hasta llegar al contexto específico del estudio. Asimismo, se presentan los objetivos y las hipótesis formuladas, junto con las justificaciones y la operacionalización de las variables, que delimitan el marco de la investigación.

Capítulo II: se exponen los antecedentes relevantes al estudio, así como las bases conceptuales y teóricas que sustentan las variables investigadas. Además, se incluyen las definiciones de los términos clave para comprender el enfoque del trabajo.

Capítulo III: este capítulo describe las características de la población y muestra, además de detallar el método de investigación adoptado, incluyendo el tipo y diseño del estudio. También se especifican los instrumentos empleados para recolectar la información, junto con los análisis realizados para determinar su validez y confiabilidad.

Capítulo IV: aquí se presentan los resultados obtenidos durante la investigación, organizados mediante gráficos y tablas que facilitan su interpretación.

Capítulo V: en esta última sección se resumen las conclusiones más significativas derivadas del análisis de los resultados. Además, se formulan recomendaciones orientadas a guiar futuras investigaciones y propuestas prácticas en torno a la problemática estudiada.

GENERALIDADES

- **Título del trabajo de investigación:**
Estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Arequipa 2024
- **Autor:** Alvarez Coaquira, Yessica Sandra / Gonzales Nina, Milagros Soledad
- **Asesor:** Dra. Torres Ramos, Zulvi Madeleine
- **Línea de investigación:** Enseñanza - aprendizaje
- **Localidad/ Institución donde se realiza el trabajo de investigación:**
Colegio Particular Latinoamericano
- **Duración:** 1 año

CAPITULO I

Plan de investigación

1.1. El problema de investigación

¿Cuál es el impacto de las Estrategias Metacognitivas en el fortalecimiento de la Comprensión Lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Arequipa 2024?

1.1.1. Planteamiento del problema

En algunas escuelas españolas, Calet et al. (2020) tras la toma de pruebas sobre la lectura, determinan que, el perfil lector fue muy bajo, sobre todo en el análisis y conclusión de textos, siendo uno de los factores desencadenantes el bajo nivel socioeconómico de los estudiantes, lo que supone no brinda herramientas fundamentales para la lectura en el hogar, otro factor descrito por el informe, es la influencia negativa de los entornos digitales que brinda un tipo de lectura superficial, finalmente la escasa implementación de estrategias por parte de los maestros, que promueven aprendizajes mecánicos. Del mismo modo, Nouwens et al. (2021) en Holanda, describen que ante la evaluación de la capacidad lectora en los estudiantes con nivel de economía promedio, se encontró que la mayoría de estudiantes presentaban dificultades en la decodificación del texto y las habilidades lingüísticas, las cuales presentan relación directa con el desarrollo de algunas funciones de orden superior; en el estudio, se describe que el aumento del entretenimiento digital impacta negativamente en el ámbito lector, otra razón es la diversidad lingüística que tiene el país que afecta en la comprensión de textos.

En América Latina, Armijos et al. (2023) destaca que uno de los retos primordiales en la región son las crecientes dificultades que enfrentan los estudiantes en al ámbito lecto- escritor,

problema que se agrava cuando la lectura es promovida solo por un mandato académico, es decir, como una tarea que forma parte de alguna actividad obligatoria, siendo esta percepción la que obstaculiza el progreso de la comprensión de textos; así como, el uso de estrategias poco atractivas, la selección de textos antiguos y desalineados con el interés del estudiante, la notable influencia de la globalización del internet y el escaso aprovechamiento de dispositivos tecnológicos para promover una lectura efectiva. En relación a ello, Altamirano (2023) afirma que al menos el 80% de los estudiantes que terminan el nivel primario en América Latina no alcanzan el nivel básico sobre la competencia de comprensión de textos, determinando que esta habilidad, se ve influenciada por las ideas previas del lector y la forma en cómo se acercan los estudiantes a la lectura.

En el Perú, Tito et al. (2021) analiza las políticas implementadas en Perú en los últimos años, para mejorar la comprensión lectora, concluyendo que estas iniciativas resultaron ineficaces, a pesar de los esfuerzos por promover la capacitación docente, estas acciones carecieron de continuidad y seguimiento; además, una gran cantidad de docentes desconocían los niveles de comprensión lectora que debían desarrollarse en el aula, en fin, las estrategias aplicadas no lograron solucionar el problema, mostrando la limitada efectividad de las políticas gubernamentales en este aspecto. En similitud, Valdivia (2022) analiza algunos factores que influyen en la calidad educativa como el nivel socioeconómico familiar, el acceso a internet, el tipo de institución y la proporción de estudiantes por docente impactan significativamente en los resultados de comprensión lectora, además de la alta cantidad de estudiantes por docente afectan negativamente el rendimiento, mientras que el nivel socio-educativo de los padres, el tamaño de la escuela y las actividades extracurriculares lo mejoran, esta realidad evidencia una brecha en el

acceso a recursos y plantea la necesidad de políticas que promuevan condiciones más equitativas para los estudiantes.

A nivel local, en el distrito de Paucarpata, se escogió al colegio Latinoamericano, a los estudiantes de tercero B de primaria, en quienes se ha observado que muestran poca comprensión sobre lo que leen, como se evidencia al no poder responder interrogantes sobre nivel inferencial y crítico, lo cual afecta su rendimiento escolar. Algunas de las causas reposan en el deficiente hábito lector, espacios educativos poco estimuladores de la lectura, lectura de textos típicos o extensos, a ello se suma, el desinterés de las familias por estimular la lectura en casa y los maestros con estrategias tradicionales. Entre las consecuencias de esta problemática, se destaca que los estudiantes pierden el interés y se desconectan de sus responsabilidades escolares debido a la falta de comprensión lectora, por otro lado, al intentar responder preguntas o leer situaciones los estudiantes no demuestran entendimiento del texto, lo que impacta negativamente en su desempeño en otras áreas; la escasa motivación hacia la lectura en los estudiantes es alarmante, dado que un porcentaje considerable no puede leer de forma autónoma ni responder adecuadamente a preguntas literales, críticas o inferenciales, lo que sugiere que, aunque han adquirido la habilidad de leer, no comprenden lo que indican los textos.

1.1.2. Justificación de la investigación

La importancia del estudio radica en que tener buena comprensión lectora contribuye en la formación de ciudadanos con capacidad de razonamiento y coherencia, estas habilidades son desarrolladas a partir de la lectura de textos, la construcción de acepciones y el uso de funciones operacionales de alta demanda cognitiva como la atención, la lógica, la planificación y la memoria,

dando por hecho, que si se realiza una buena interpretación del texto se obtendrán resultados favorables en el aprendizaje (Granda et al., 2023).

La justificación teórica de la comprensión lectora (CL) radica en su importancia como un proceso cognitivo fundamental que permite entender significados, visto desde el constructivismo, la CL se basa en la construcción de nuevos significados a partir de conocimientos previos, en este sentido, la metacognición desempeña un papel crucial, ya que ayuda a los lectores a ser conscientes de su comprensión y a reflexionar sobre lo que han entendido; un desarrollo adecuado de estas habilidades contribuyen al éxito personal (Silva, 2021).

Con el estudio se beneficiará a los estudiantes y docente, otorgando un diagnóstico real de la CL lo que es de suma importancia que se pueda realizar diferentes intervenciones pedagógicas para lograr un buen léxico, una buena forma de redactar, el poder escribir bien ya que ahí se refleja que lograron comprender lo que han leído.

La trascendencia metodológica, por el tipo de investigación utilizado, se demuestra la importancia de poder relacionar las variables para obtener un diagnóstico sobre la realidad y problemática existente en un entorno educativo, para luego en base a la información recuperada poder elaborar un marco propositivo en el cual se diseñen estrategias que logren ser atractivas para los estudiantes.

1.1.3. Delimitación

- El tema:

Estrategias metacognitivas para favorecer la comprensión lectora

- Problemática:

Problemas de comprensión lectora

- Población de estudio:

Estudiantes del tercero B de primaria

- Lugar de estudio:

Paucarpata-Arequipa

- Año de estudio:

2024

- Duración de la investigación:

1 año

1.1.4. Problemas de la investigación**Problema General**

¿Las estrategias metacognitivas fortalecerán la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024?

Problemas Específicos

P1: ¿Qué nivel de comprensión lectora tienen los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024, antes de la ejecución de las estrategias metacognitivas?

P2: ¿Cómo aplicar estrategias metacognitivas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024?

P3: ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024, después de la ejecución de estrategias metacognitivas?

1.1.5. Objetivos de la investigación

Objetivo General

Determinar cómo las estrategias metacognitivas fortalecerán la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024.

Objetivos Específicos

O1: Evaluar el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024, antes de la ejecución de las estrategias metacognitivas.

O2: Aplicar estrategias metacognitivas para el fortalecimiento la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024.

O3: Analizar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024, después de la ejecución de las estrategias metacognitivas.

1.1.6. Hipótesis de la investigación

Hipótesis General

Las estrategias metacognitivas fortalecerán la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024.

Hipótesis Específica

H1: El nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024, ES BAJO, antes de la ejecución de las estrategias metacognitivas.

H2: Aplicar estrategias metacognitivas FORTALECE la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024.

H3: El nivel de comprensión lectora de los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024, ES ALTO, después de la ejecución de las estrategias metacognitivas.

1.1.7. Variables de la investigación

- **Variable dependiente:** Comprensión lectora
- **Variable independiente:** Estrategias metacognitivas

1.1.8. Matriz de operacionalización de variables

Tabla 1*Matriz de operacionalización de las variables*

Problema	Variables	Definición	Dimensiones	Indicadores
¿Las estrategias metacognitivas fortalecerán la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoame-ricano, Arequipa, 2024?	Comprensión lectora	Consiste en la interacción del lector con el contenido, independientemente de la longitud o brevedad del texto. (Contreras, 2021)	Comprensión explícita	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el orden secuenciando como ocurren los hechos. • Localiza la información presentada al comienzo, en el desarrollo o al final de la lectura. • Reconoce cualidades de los protagonistas, hecho y lugares de una narración.
			Comprensión implícita	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce las cualidades o emociones de los personajes basándose en sus acciones o diálogos. • Infiere la causa o consecuencia de hechos presentados en el texto. • Deduce el tema o mensaje implícito de la narración
			Comprensión reflexiva	<ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre las acciones o decisiones de los personajes.

			<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona el contenido del texto con su experiencia o contexto personal. • Evalúa la intención o propósito del autor al escribir el texto.
		Antes de leer	<ul style="list-style-type: none"> • Propósito de la lectura • Hipótesis • Saberes previos • Lectura rápida
Estrategias metacognitivas	Son métodos que los individuos utilizan para planificar, supervisar y evaluar su propio aprendizaje (Usca et al., 2024)	Durante la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta • Ajusta la lectura al tipo de texto • Estructura del texto • Subrayado • Palabras clave • Parafraseo
		Después de leer	<ul style="list-style-type: none"> • Ideas principales • Resumen • Comprensión global • Conclusión coherente

Fuente: Elaboración propia en base a Contreras (2021) y Usca et al. (2024)

CAPITULO II

Marco teórico

2.1. Marco Teórico

2.1.1. Antecedentes de la investigación

Nivel Internacional

En contexto internacional, Ramírez y Fernández (2022) establecieron como objetivo llevar a cabo una evaluación basada en las bases de CL para medir el grado de desarrollo, para ello, emplearon un método de tipo básico, con enfoque cuantitativo, descriptivo simple, en la que participaron 37 estudiantes, a quienes se les aplicó una escala de valoración correspondiente a los tres niveles; tras analizar la información mediante herramientas estadísticas, se concluyó que los estudiantes lograron un puntaje promedio en la comprensión explícita, mientras que en lo inferencial y reflexivo fue muy bajo, esto llevó a la conclusión de que los estudiantes presentan una baja CL y requieren ser atendidos con actividades centradas en el enfoque del estudiante.

En Chile, Bustos et al. (2021) planificaron como objetivo que, analizar la influencia de las actividades de CL en los estudiantes chilenos de nivel primario, del tercer año, la metodología empleada incluyó cuatro equipos experimentales, en algunos se intervino con lectura oral y en otros sin ella, la muestra seleccionada consistió en estudiantes del tercer año de primaria, se utilizaron medidas de comprensión lectora como instrumento de evaluación, y los resultados preliminares indicaron que, los estudiantes obtuvieron un apoyo regulatorio en la lectura oral, tanto autónomamente como con acompañamiento, estos hallazgos resaltan la importancia de seguir evaluando estas intervenciones para optimizar las estrategias pedagógicas de los maestros, con la finalidad de fortalecer el nivel de CL de los estudiantes.

En Ecuador, Quishpe (2021) realizó un estudio con el objetivo de analizar y descubrir el grado de CL de los estudiantes, utilizando un enfoque mixto, descriptivo y deductivo, la investigación fue aplicada, con la participación de 35 estudiantes menores de educación básica regular, a los que a través de encuestas, se les recolecta datos, mostrando como resultado que los estudiantes enfrentan dificultades y barreras para entender lo que leen; mostrando como conclusión que se deben aplicar estrategias didácticas para elevar el desarrollo de la CL mediante su ejecución.

Otro estudio realizado en Ecuador, por Miranda y Núñez (2021) relacionan la CL con el rendimiento escolar, la investigación adoptó un enfoque mixto, cualitativo y cuantitativo, así mismo seleccionaron un diseño descriptivo y correlacional; se aplicó un test de CL, muestra de 80 estudiantes de primaria, luego del análisis de los datos, se obtuvo que el 59% de los estudiantes se encontraba por debajo del nivel esperado, pudiéndose concluir que, la forma deficiente de enseñar impacta de forma negativa en el aprendizaje de los estudiantes, ante esta situación, se propone la ejecución de estrategias que promuevan el interés por la lectura para mejorar el rendimiento académico

En Ecuador, Bonilla y Cedeño (2021) en su estudio “Estrategias Metacognitivas de CL en Lengua y Literatura Riobamba”, cuya finalidad fue determinar la importancia de la aplicación de Estrategias Metacognitivas para mejorar la CL, la metodología fue cualitativa, de campo, descriptiva y explicativa, la técnica fue la observación, encuesta y entrevista y sus instrumentos la ficha de observación, el cuestionario y la entrevista estructurada, la población fueron 36 educandos, los resultados evidenciaron que las estrategias metacognitivas mejoran la CL en los estudiantes.

Nivel Nacional

En Lima, Roldán (2024) planificaron como objetivo mejorar el rendimiento de la CL a través de la ejecución de los textos discontinuos como estrategia didáctica, con este fin, seleccionaron como método de estudio a la investigación-acción diseño descriptivo, para una muestra de 54 escolares del nivel primario, seleccionados de una población de 680 estudiantes, para la evaluación, se utilizó una encuesta dirigida a directivos y docentes, y se analizaron los resultados de evaluaciones de los estudiantes, tras la intervención, se evidenció una mejora significativa, con un 86% de los estudiantes alcanzando los logros esperados en la competencia de lectura, lo que también fomentó en ellos una mayor valoración de la CL y habilidades lectoras.

En Loreto, Torres et al. (2023) realizaron un estudio para como es el nivel de CL en un colegio de la selva peruana, utilizaron una metodología cuantitativa, con un diseño descriptivo y comparativo, aplicándose en 117 estudiantes que conformaron la muestra, con test estandarizado se reunió la información sobre la CL; resultando que, el desempeño de los estudiantes se encuentra por debajo de lo esperado, en un rango de niveles bajo a muy bajo, el análisis de varianza mediante la prueba de comparaciones múltiples de promedios, con diferencias significativas entre los niveles de comprensión lectora, estas conclusiones destacan la urgencia de promover un plan pedagógico para incrementar los niveles de CL en los estudiantes del mencionado colegio.

En Chimbote, Perez (2022) realizaron su estudio para analizar el impacto de las estrategias didácticas en la CL en los estudiantes de primaria, utilizó un diseño preexperimental de enfoque cuantitativo y un nivel explicativo, la población comprendió a 159 estudiantes, del cual se desprende la muestra de 30 estudiantes; para recolectar datos se utilizó una lista de cotejo, aplicada antes y después como test para medir la comprensión lectora. Los resultados revelaron que, en el pretest, ningún estudiante alcanzó los niveles de logro destacado o previsto, con un 20% en proceso

y un 80% en inicio; en el post test, se observó una notable mejora, con un 40% en el nivel de logro destacado, un 30% en el previsto, un 20% en proceso y un 10% en inicio; concluyéndose que, la aplicación de estrategias de aprendizaje resultó beneficiosa la mejora de la CL de los estudiantes del cuarto año de primaria.

En Chachapoyas, Cuchca (2021) en su investigación estableció objetivo la comparación entre la CL y el rendimiento escolar en el contexto educativo, empleando un enfoque descriptivo de diseño correlacional, la población estudiada fue de 20 estudiantes, para reunir la información se usó una ficha de observación en escala tipo Likert para medir la variable de CL y para evaluar el rendimiento académico, se examinaron los promedios de calificaciones obtenidos por los estudiantes. Los hallazgos indicaron que solo el 20% de los estudiantes alcanzaron un nivel elevado en CL. Además, se obtuvo un valor $p = 0,001$, que es inferior a 0,05, lo que sugiere una relación significativa entre ambas variables, se concluye que los estudiantes mostraron problemas en la CL y esto impacta negativamente su rendimiento académico.

En Lambayeque, Torres y Huancas (2024) en su estudio “Estrategias metacognitivas para fortalecer la CL Huarmaca”, cuya finalidad fue determinar el impacto de las estrategias metacognitivas en el fortalecimiento de la CL, la metodología fue de tipo aplicada, enfoque cuantitativo y un diseño preexperimental y el instrumento fue una lista de cotejo, la muestra fueron 20 educandos, los resultados mediante el T-Student, evidenciaron una significancia inferior a 0.05 (p -valor=0.00), aseverando que las estrategias metacognitivas tienen un significativo impacto en el fortalecimiento de la CL, llegando a la conclusión de la efectividad de las estrategias metacognitivas, resaltando la CL de los educandos.

Nivel Local

Palomino y Muñoz (2023) analizan en su investigación la posible relación del pensamiento crítico y la CL, subrayando que el estudio abordará las dimensiones de ambas variables desde un enfoque inferencial, el enfoque del estudio se define como descriptivo-correlacional, enfoque cuantitativo y tipo no experimental, con una muestra que consistió en 48 estudiantes, y los datos se recopilaron mediante dos pruebas. Los resultados obtenidos, utilizando el coeficiente rho de Spearman, mostraron un valor de 0.456; se concluyó que el 31.3% de los estudiantes presentó niveles superiores a lo esperado, recomendándose la ejecución de talleres de orientación para apoyar a estos estudiantes.

Sillcahue (2022) realizó un estudio para evaluar cómo se relaciona la CL con el pensamiento crítico en los estudiantes del nivel primario, con este fin, empleó un estudio básico, de enfoque cuantitativo, caracterizada por ser correlacional no experimental, tomó una muestra consistió en 112 estudiantes de primaria. Los instrumentos utilizados fueron un test estandarizado de CL y una prueba sobre el pensamiento crítico, ambos validados mediante un juicio de expertos; los resultados obtenidos mostraron un índice de correlación de 0,070; se concluyó que no existió una relación significativa entre la CL y el pensamiento crítico, ni entre sus distintas dimensiones, tanto literal, inferencial y crítica.

Hilaquita et al. (2022) realizaron un estudio aplicar un programa interactivo que mejore la comprensión lectora, esta investigación, de enfoque cuantitativo y diseño cuasiexperimental, incluyó a 34 estudiantes distribuidos en dos grupos de 17, uno experimental y otro de control, se utilizó una prueba de 24 ítems, organizada en dos cuadernillos, donde se encontró que la media del grupo experimental en la pre prueba fue de 19,65 y en la post prueba aumentó a 21,65, lo que

confirma la mejora significativa de la CL en los estudiantes que participaron del programa experimental.

Cama y Enriquez (2022) en su estudio “Hábitos de lectura y CL, en los educandos Cerro Colorado – Arequipa”, cuya finalidad fue determinar la relación existente entre los hábitos de lectura y la CL, la metodología fue un enfoque cuantitativo, el nivel aplicada y tipo descriptivo correlacional de diseño no experimental, correlacional transversal, la muestra fueron 30 educandos, los resultados permitieron ver que existe relación positiva muy alta, evidenciada por la prueba Rho de Spearman de 0,837, entre los hábitos de lectura y la CL, concluyendo que hay una correlación positiva alta de la variable hábitos de lectura con cada una de las dimensiones de la CL: literal, inferencial y crítico.

Garcia (2022) en su estudio “Estrategias de enseñanza para mejorar la CL de estudiantes Arequipa”, cuya finalidad fue proponer estrategias metodológicas para mejorar la CL en los educandos, la metodología fue un enfoque cuantitativo, tipo descriptivo, diseño propositivo y un instrumento como encuesta, la muestra fueron 33 educandos, los resultados evidencian que Las estrategias de enseñanza mejorarían la CL de los educandos siendo corroborada.

2.1.2. Marco teórico - científico

Concepto de comprensión lectora

Es un proceso que, no solo implica la simple decodificación de palabras; sino el uso de habilidades cognitivas para identificar el propósito del texto, sus ideas principales y evaluar su contenido, este proceso incluye inferencias y las relaciones jerárquicas entre las ideas presentadas; además, la CL mejora el rendimiento escolar en el ámbito cognitivo y promueve habilidades metacognitivas necesarias para abordar problemas en diferentes contextos (Jara et al., 2021)

Para Contreras (2021) en la CL el lector construye significados a través de su relación con el texto, lo que implica que el lector interpreta el contenido y complementa el significado en función de su experiencia personal y del contexto; esta habilidad se promueve a lo largo de la etapa escolar, facilitando la interrelación entre el texto, el lector y su entorno y contribuyendo al desarrollo del conocimiento del estudiante. La CL es una competencia fundamental que trasciende lo académico, ya que funciona como una herramienta vital para el crecimiento personal y social; por ello, es esencial que se inicie y refuerce desde los primeros ciclos educativos, donde la intervención del docente juega un papel determinante; cuanto más frecuentes y adecuadas sean las estrategias de lectura que implemente el maestro, mayores serán los logros que se obtengan.

Enfoque comunicativo en la comprensión lectora

Según el Ministerio de Educación del Perú (2016), se centra en desarrollar la habilidad de los estudiantes para interactuar con diferentes tipos de textos en contextos significativos, este enfoque considera la lectura como proceso activo, en el que no solo decodifican palabras, sino que también se interpreta y analiza la información. Fomenta la contextualización, la interacción entre estudiantes y textos, y la utilización de diferentes formas de lectura, como inferencias y resúmenes; además, la evaluación se orienta hacia el aprendizaje continuo, valorando el nivel reflexivo de los estudiantes, con el objetivo de formar lectores autónomos y críticos capaces de aplicar lo aprendido en su vida cotidiana.

La UNESCO (2020) identifica el área de Lenguaje como fundamental, destacando especialmente un enfoque comunicativo, que se centra en la interacción humana en diversos contextos, en el ámbito de la lectura, se promueve la diversidad textual, que implica que los estudiantes interactúen con una variedad de textos y géneros que son relevantes para su vida

cotidiana; además, se enfatiza el desarrollo de la comprensión literal e inferencial, así como de las estrategias de lectura, lo cual resulta crucial para el trabajo en las aulas, dado que estas son dificultades comunes que afectan a un número considerable de jóvenes estudiantes en su rendimiento escolar.

Neurociencia sobre la comprensión lectora

La comprensión lectora abarca varios procesos mentales que se pueden categorizar según la demanda cognitiva que requieren; los procesos de alta demanda cognitiva, como el análisis crítico y la inferencia, implican que el lector evalúe y sintetice ideas, establezca conexiones entre conceptos y emita juicios sobre el contenido, estos procesos son esenciales para fomentar un pensamiento reflexivo, ya que permiten al lector relacionar la nueva información con su conocimiento previo, favoreciendo así un aprendizaje significativo, en este sentido, la comprensión lectora se transforma en un ejercicio activo que estimula habilidades metacognitivas, como la autoevaluación y la regulación del propio proceso lector (Vélez, 2024)

En contraste, los procesos de baja demanda cognitiva, como la decodificación y la comprensión literal, son fundamentales para construir una base sólida en la lectura, estos procesos involucran habilidades más elementales, como reconocer palabras, identificar oraciones y comprender el significado directo de lo leído, la combinación de ambos tipos de procesos es vital en la educación, posibilita a los escolares avanzar de una comprensión básica a una más profunda y crítica, facilitando así su desarrollo integral como lectores competentes (Vélez, 2024)

Niveles de comprensión lectora

Cieza (2023) establece el análisis sobre los niveles de CL en estudiantes del nivel primario, los cuales se desarrollan buscando la construcción de acepciones de forma progresiva, como se muestra a continuación:

- **Comprensión explícita o de carácter literal:** Es básico para proceso de lectura, porque establece la nivel previo para el desarrollo de habilidades más avanzadas y para alcanzar niveles más profundos de comprensión, hace referencia a la habilidad para identificar y manejar la información que se presenta de forma explícita en un texto; al dominar esta competencia, los individuos pueden reconocer elementos específicos, como el lugar, el tiempo y los personajes, así como organizar eventos en el orden en que se producen; asimismo, es importante que los lectores sean capaces de comprender que significan los textos, recordar detalles y pasajes específicos, y diferenciar el sentido de términos que pueden tener diferentes interpretaciones; esta habilidad también abarca la capacidad de reconocer y entender términos relacionados, como sinónimos y antónimos, y distinguir entre palabras que suenan igual; además, comprender el significado y la función de prefijos y sufijos comunes en el idioma es clave para alcanzar una comprensión más exacta (Cieza, 2023)
- **Comprensión implícita o de carácter inferencial:** Va más allá de lo que se presenta de manera explícita en un texto, ya que permite al lector hacer conexiones y extraer significados no escritos directamente, en este nivel, debe interactuar utilizando su razonamiento y experiencias previas para inferir detalles y temas subyacentes; esta forma de comprensión es crucial porque enriquece el contenido del texto a través de interpretaciones personales, e involucra habilidades como predecir resultados, deducir

enseñanzas implícitas y resumir información. Es importante resaltar que la comprensión inferencial está estrechamente vinculada a una sólida comprensión literal; sin esta base, es probable que se produzcan interpretaciones erróneas, por lo tanto, es esencial desarrollar ambos niveles de comprensión de manera integrada y secuencial. (Cieza, 2023)

- **Comprensión reflexiva o de carácter crítico:** es más que la simple interpretación o inferencia, ya que implica un proceso de evaluación y reflexión que permite al lector formar opiniones basadas en el contenido y su propio conocimiento, este nivel de entendimiento invita a los lectores a utilizar su capacidad de discernimiento para analizar no solo la información explícita, sino también las intenciones subyacentes, motivaciones de los personajes y posibles implicaciones del autor; es fundamental que los docentes propicien un entorno en el aula que incentive el diálogo y la interacción para intercambiar ideas, con el fin de que los escolares se sientan libres para expresar sus opiniones y argumentar sus puntos de vista, las habilidades asociadas a esta comprensión incluyen la capacidad de evaluar el contenido y la estructura del texto, así como distinguir entre hechos y opiniones; de este modo, la comprensión crítica no solo se trata de entender lo que se lee, sino también de cuestionar y valorar el contenido, formando así lectores reflexivos y críticos que se involucren activamente en su aprendizaje y en su entorno (Cieza, 2023)

Promoción de la comprensión lectora

En el ámbito educativo, la CL busca que los estudiantes valoren la información de los textos y eleven su capacidad de pensamiento, así también, se fomenta el hábito de la lectura y el

aprendizaje. Para abordar la problemática del bajo desarrollo en la comprensión, los docentes deben implementar estrategias innovadoras. Algunas pautas a seguir incluyen realizar un diagnóstico inicial que permita identificar el nivel de comprensión que requiere mayor atención, observar las características de los estudiantes y del grupo para alinear los intereses y contextos, diseñar herramientas que evalúen de manera reflexiva la efectividad de las estrategias aplicadas y seleccionar una didáctica adecuada que sea dinámica, participativa y adaptada a la realidad del estudiante (Rojas, 2022)

Evaluación de la comprensión lectora

El ministerio de educación peruano (2021) realiza la ejecución de los exámenes censales par escolares sobre la prueba de competencia lectora, realizadas en segundo grado de primaria, permite obtener información sobre los niveles de desempeño de los estudiantes. Este proceso busca fomentar el compromiso de los docentes para mejorar la calidad del aprendizaje. Se trata de una evaluación estandarizada que recopila datos relevantes; para ello, el ministerio proporciona cuadernillos de evaluación a los estudiantes y organiza un sistema logístico que garantiza la correcta administración y presentación de las pruebas.

Las estrategias metacognitivas

Las estrategias metacognitivas son métodos que los individuos utilizan para planificar, supervisar y evaluar su propio aprendizaje, estas técnicas ayudan a los estudiantes a ser conscientes de sus procesos cognitivos, mejorando así su rendimiento académico, al fomentar el uso de estas estrategias, se desarrolla en los estudiantes la autorregulación, lo que les permite aprender de manera más efectiva y autónoma (Usca et al., 2024).

Los tres aspectos clave para el desarrollo metacognitivo implican una diferenciación de conocimientos que se entrelazan y distinguen en el proceso de transposición didáctica; esto incluye el saber científico, que representa el conocimiento especializado; el saber que se presenta como contenido en los libros de texto para ser enseñado; y el saber que finalmente se adapta y se integra en el entorno de los estudiantes con el propósito de ser aprendido y comprendido de manera efectiva (Méndez, 2024)

Componentes de la metacognición

La metacognición posibilita la activación de algunos procesos mentales altos como el percibir, atender y razonar, los cuales se movilizan durante el aprendizaje. SE compone de la parte condicional, que consiste en saber cuándo y por qué surge algún fenómeno; la declarativa, enfocada en comprender qué sucede; y la procedimental, que busca comprender el cómo pasaron los hechos (Novoa et al., 2021)

Para Romero y Zhamungui (2022) indican que para una comprensión lectora efectiva se movilizan algunos procesos, en este sentido, afirman que estos se relacionan con algunas capacidades como identificar e interpretar una idea del texto, inferir, concluir o brindar una valoración crítica del texto leído, para poder meta-analizar el propio aprendizaje.

Tipos de estrategias metacognitivas para la comprensión lectora

Romero et al. (2024) describen que existe la necesidad de enseñar con un enfoque integral, donde se muestre al estudiante un ambiente motivador para producir una buena comprensión lectora, descartando los métodos tradicionales donde solo se buscaba la comprensión de significados, optando hoy en día, por la generación de capacidades que permitan procesar la información haciendo uso de procesos cognitivos potentes. Para Valencia y Gutiérrez (2022) la

metacognición es un proceso cognitivo, que determina una adquisición del aprender de forma profunda, en este sentido, crea cierta conciencia sobre lo que se aprende, produciéndose un aprendizaje para aprender, lo cual llega a surgir de forma autónoma en una situación determinada.

- Antes de leer, se realizan predicciones para conectar algunos conocimientos previos para promover el interés del estudiante (Romero et al., 2023); del mismo modo, Viera et al. (2021) mencionan que las respuestas que ofrezca el estudiante se deben plantear las siguientes estrategias:
 - Propósito de la lectura
 - Hipótesis
 - Saberes previos
 - Lectura rápida
- Durante la lectura, se debe resumir, organizar y parafrasear el texto para tener la certeza que se está comprendiendo la lectura (Romero et al., 2023); además, Viera et al. (2021) mencionan que el aprendizaje en este momento debe ser altamente participativo, con el uso de estrategias que permitan reunir información literal, inferencial y crítica, estas estrategias pueden ser:
 - Lectura en voz alta
 - Ajusta la lectura al tipo de texto
 - Estructura del texto
 - Subrayado
 - Palabras clave
 - Parafraseo

- Después de leer, consiste básicamente en promover la reflexión y asociación de la información en base a preguntas (Romero et al., 2023); siendo muy importante, la comprobación de lo aprendido en base a la sustentación que encuentra, así como, las conclusiones en base a las ideas que ha construido, según refiere Viera et al. (2021), algunas estrategias pueden ser:
 - Ideas principales
 - Resumen
 - Comprensión global
 - Conclusión coherente

Para Berrocal y Ramírez (2020) la aplicación de estrategias metacognitivas, debe darse en los diferentes niveles de la comprensión lectora, algunas de estas estrategias se encuentran contenidas en los saberes previos de los estudiantes, en su nivel de predecir y resumir el texto que leen o escuchan; del mismo modo, a partir de cada momento en que se efectúa la lectura, asociando algunas herramientas como la planificación, monitoreo y análisis reflexivo sobre el contenido del texto.

2.1.3. Conceptos clave

- **Comprensión:** Se refiere a la habilidad de captar y procesar información, permitiendo al individuo interpretar y dar sentido a conceptos, situaciones o textos. Este proceso cognitivo es fundamental en diversas áreas del aprendizaje y la comunicación (Ciencia y Sociedad UATF, 2022).

- **Comprensión lectora:** La comprensión lectora implica no solo decodificar palabras, sino también analizar, sintetizar y reflexionar sobre el contenido del texto. Este proceso ayuda a

construir una representación mental de lo leído, favoreciendo la adquisición de nuevos conocimientos (Ciencia y Sociedad UATF, 2022).

- **Estrategias:** Las estrategias son planes o procedimientos organizados que se emplean con un propósito específico, como mejorar habilidades o resolver problemas de manera eficiente. En el ámbito educativo, estas estrategias son esenciales para el aprendizaje autónomo y guiado (Cervantes, s. f.).

- **Estrategias metacognitivas:** Son las que permiten a las personas reflexionar y supervisar su propio aprendizaje. Estas técnicas incluyen la planificación, el monitoreo y la evaluación de las actividades, promoviendo una autorregulación efectiva y un aprendizaje más consciente (Revista Innova Educación, 2023).

CAPÍTULO III

Marco Metodológico

3.1. Marco Metodológico

3.1.1. Población y Muestra

Población

La población es el grupo total de individuos, elementos u objetos que comparten características comunes y que son relevantes para el estudio en curso (Tamayo y Tamayo, 2004), en este estudio estuvo compuesta por los 84 estudiantes matriculados en el tercer grado de educación primaria del colegio Latinoamericano

Tabla 2

Distribución de la población

Aula	3° A	3°B	3°C
Cantidad estudiantes	28	28	28
Total		84	

Fuente: elaboración propia

Muestra

La muestra representa una porción o subconjunto de la población, seleccionado de forma que sea adecuado para analizar y extraer conclusiones sobre el grupo total (Arias, 2012). fue de 28 estudiantes matriculados en tercero B primaria del colegio Latinoamericano; del mismo modo el

muestreo consiste en un proceso planificado para elegir una muestra que refleje las propiedades esenciales de la población estudiada (Sabino, 1992) escogidos a conveniencia de la investigación.

Tabla 3

Distribución de la muestra

Género	Varones	Mujeres
Cantidad	14	14
Total	28	

Fuente: elaboración propia

3.1.2. Unidad de análisis

La unidad de análisis se refiere a cada uno de los elementos específicos de la población en los que se enfoca la recolección de información durante la investigación (Balestrini, 2006), en este caso fueron 28 estudiantes matriculados en tercero B primaria del colegio Latinoamericano que participan del estudio.

3.1.3. Métodos de investigación

La metodología empleada es experimental, por el uso de variable independiente “estrategias metacognitivas” y dependiente “comprensión lectora”, siendo el objetivo buscar el nivel de impacto que tuvo la variable 1 sobre la 2 en el estudio, a partir de la aplicación de actividades experimentales, donde se analiza la información con un pre y post test para realizar dicha evaluación de impacto.

Se asocia con el enfoque cuantitativo, que es un enfoque que prioriza la obtención de datos numéricos y su análisis sistemático para comprobar hipótesis y observar tendencias (Arias, 2012),

en tanto las variables son sometidas a medición cuantitativa y los resultados obtenidos son sometidos a estadística para interpretar los resultados, estableciendo una relación entre causa y efecto en las variables.

3.1.4. Tipo de investigación

Es de tipo aplicada, porque es un conjunto estructurado de técnicas y procedimientos utilizados en la investigación para alcanzar las metas planteadas de manera eficiente y organizada (Tamayo y Tamayo, 2004).

3.1.5. Diseño de investigación

El diseño es experimental, de tipo pre experimento, este diseño implica la implementación de un tratamiento en un solo grupo, sin emplear un grupo control, para identificar efectos preliminares de la intervención (Sabino, 1992).

Tabla 4

Diseño pre experimental

Medición de la variable dependiente (pre test)	Aplicación del tratamiento Grupo experimental	Medición de la variable independiente (post test)
O1	X	O2

Fuente: Hernández- Sampieri y Mendoza (2018)

3.1.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica: Observación y entrevista

Instrumentos: Ficha de observación y lista de cotejo

Se utiliza la observación, que es un método que permite registrar de manera sistemática los comportamientos o eventos observados directamente en su contexto (Arias, 2012). a través de la aplicación de una ficha de observación, diseñado para registrar de forma ordenada y sistemática los datos observados, facilitando su análisis posterior (Balestrini, 2006), para obtener información de la muestra seleccionada, muestra algunos ítems establecidos para la medición.

En el caso de la entrevista, procedimiento que involucra un diálogo estructurado o semiestructurado entre el investigador y el participante para obtener información clave (Sabino, 1992). mediante una lista de cotejo, herramienta que incluye una serie de ítems o criterios para evaluar la presencia o ausencia de características específicas (Tamayo y Tamayo, 2004). para conocer sobre las percepciones de la maestra.

3.1.7. Validez y confiabilidad

Los instrumentos de investigación fueron validados con el juicio de expertos de maestras de la escuela pedagógica Montessori, la validez indica hasta qué punto un instrumento mide correctamente lo que pretende medir, asegurando que los resultados obtenidos sean útiles y relevantes (Arias, 2012), mientras que la confiabilidad con alfa Cronbach, se refiere a la capacidad de un instrumento para producir resultados consistentes en diferentes ocasiones y bajo condiciones similares (Sabino, 1992) para el caso del presente trabajo se obtuvo por el programa SPSS mostrando una cifra de 0,876 mostrando una buena confiabilidad.

3.1.8. Técnicas para el procesamiento de datos

Son los métodos que incluyen la organización, clasificación y análisis de los datos obtenidos, generalmente mediante herramientas estadísticas descriptivas y comparativas (Balestrini, 2006). El proceso

de una investigación preexperimental para observar la variable comprensión lectora en un colegio de educación primaria, como el Colegio Latinoamericano, se puede plantear de la siguiente manera, se identifica el problema con base en ello, se establecen objetivos específicos, como evaluar si una intervención pedagógica específica. La revisión de la literatura proporciona un marco teórico que fundamenta la importancia de la comprensión lectora en el desarrollo académico y justifica la aplicación de la intervención. El diseño seleccionado es el de grupo único con medición antes y después del tratamiento.

La recolección de datos inicial (pretest) consiste en aplicar un instrumento validado, como una prueba estandarizada de comprensión lectora, para establecer el nivel base de los estudiantes. Después, se implementa la intervención, que podría incluir sesiones de lectura guiada, estrategias de análisis textual y actividades de comprensión. Al finalizar el programa, se aplica nuevamente el mismo instrumento de evaluación (postest) para medir los cambios en la variable.

Los datos obtenidos en el pretest y el postest se analizan mediante técnicas estadísticas, como la comparación de medias, para determinar si hubo una mejora significativa en los niveles de comprensión lectora. Este análisis permite identificar patrones y evaluar la efectividad de la intervención aplicada.

Los resultados se interpretan para determinar si la intervención pedagógica tuvo un impacto positivo en la comprensión lectora. Se reconocen limitaciones del diseño, como la ausencia de un grupo de control, que dificulta atribuir los resultados exclusivamente a la intervención. A partir de

estos hallazgos, se formulan recomendaciones para optimizar la enseñanza de la lectura en el Colegio Latinoamericano y se sugiere realizar estudios futuros con diseños más robustos para confirmar los resultados obtenidos.

CAPITULO IV

Resultados y discusión

4.1. Resultados

4.1.1. Resultados generales de la variable Comprensión lectora

Tabla 5

Estadísticos descriptivos del pre y post test

		Pre test	Post test
N	Válidos	28	28
	Perdidos	0	0
Media		1,57	2,79
Error típ. de la media		0,108	0,079
Mediana		2,00	3,00
Moda		2	3
Desv. típ.		0,573	0,418
Varianza		0,328	0,175
Mínimo		1	2
Máximo		3	3

Fuente: Elaboración propia

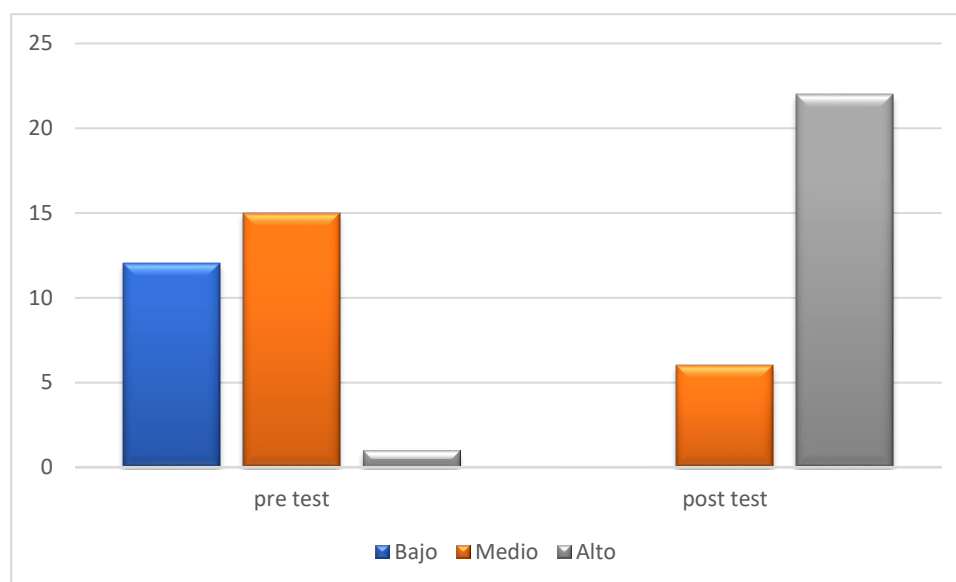
Interpretación:

De la tabla 5, el análisis descriptivo de los datos del pretest y posttest revela un incremento significativo en los niveles de comprensión lectora tras la intervención. La media pasó de 1.57 a 2.79, evidenciando un progreso notable hacia niveles más altos. La mediana y la moda también reflejan este avance, con un cambio del nivel "medio" al "alto" como tendencia predominante en los participantes; además, la reducción en la desviación estándar y la varianza sugiere una mayor homogeneidad en los resultados finales, lo que indica que el impacto de la intervención fue consistente entre los evaluados. Estos resultados destacan mejoras claras en la comprensión lectora, respaldadas por una distribución más equilibrada y orientada hacia el logro de mejores niveles.

Tabla 6*Estadística frecuencias y porcentajes de la comprensión lectora*

Medición \ Nivel	Pre test		Post test	
	<i>f</i>	%	<i>F</i>	%
Bajo	12	43%	0	0%
Medio	15	54%	6	21%
Alto	1	4%	22	79%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 1*Pre y post test de resultados generales de la comprensión lectora*

Fuente: elaboración propia

Interpretación:

El análisis de la tabla 6 y el gráfico 1, muestra un cambio significativo en los niveles de comprensión lectora tras la intervención, en el pretest, el 43% de los participantes se ubicó en el nivel bajo, mientras que el nivel alto solo fue alcanzado por el 4%. En el post test, todos los estudiantes superaron el nivel bajo, con un 79% logrando el nivel alto y el 21% restante en el nivel medio, notando mejora notable en el desempeño general.

Tabla 7*Prueba T comprobación de hipótesis*

		Diferencias relacionadas				t	gl	Sig. (bilateral)	
		Media	Desviación	Error	95% Intervalo de				
		típ.	típ. de	la media	confianza para la				
		diferencia		Inferior	Superior				
Par	Pre test / post test	1,214	,876	,166	-1,554	-,875	7,336	27	0,000

Fuente: Elaboración propia en SPSS

Interpretación:

En la tabla 7, se realizó la comprobación de hipótesis con la prueba T, El análisis de la prueba T respalda la hipótesis general del estudio, que plantea que las estrategias metacognitivas fortalecerán la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024. La diferencia significativa en las medias del pretest (1.57) y el post test (2.79), con un valor t de 7.336 y una significancia bilateral de 0.000, demuestra que la implementación de estas estrategias tuvo un efecto positivo en el desarrollo de la comprensión lectora, validando la efectividad de la intervención propuesta.

4.1.2. Resultados por dimensiones de la variable Comprensión lectora

Tabla 8

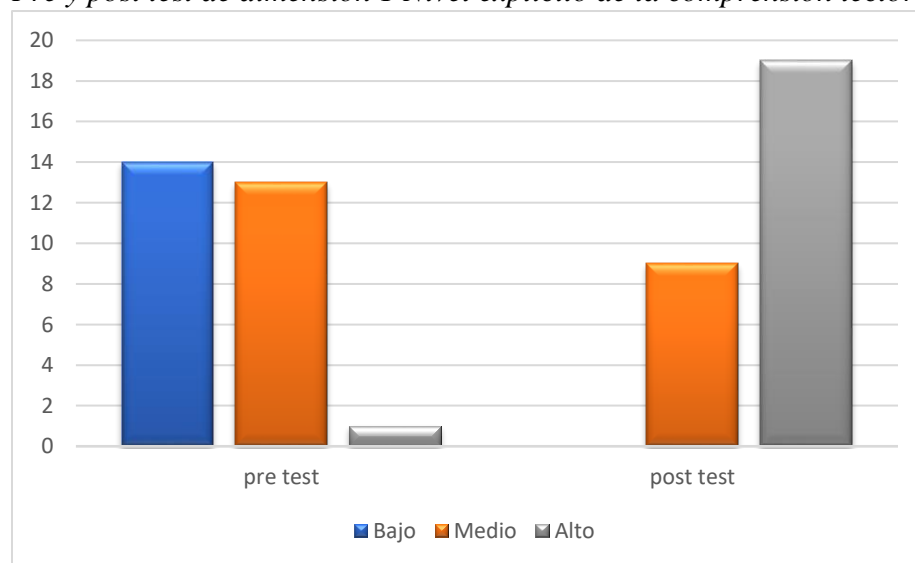
Dimensión 1 Nivel Explícito de la comprensión lectora

Medición \ Nivel	Pre test		Post test	
	<i>f</i>	%	<i>F</i>	%
Bajo	14	50%	0	0%
Medio	13	46%	9	32%
Alto	1	4%	19	68%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 2

Pre y post test de dimensión 1 Nivel explícito de la comprensión lectora



Fuente: elaboración propia

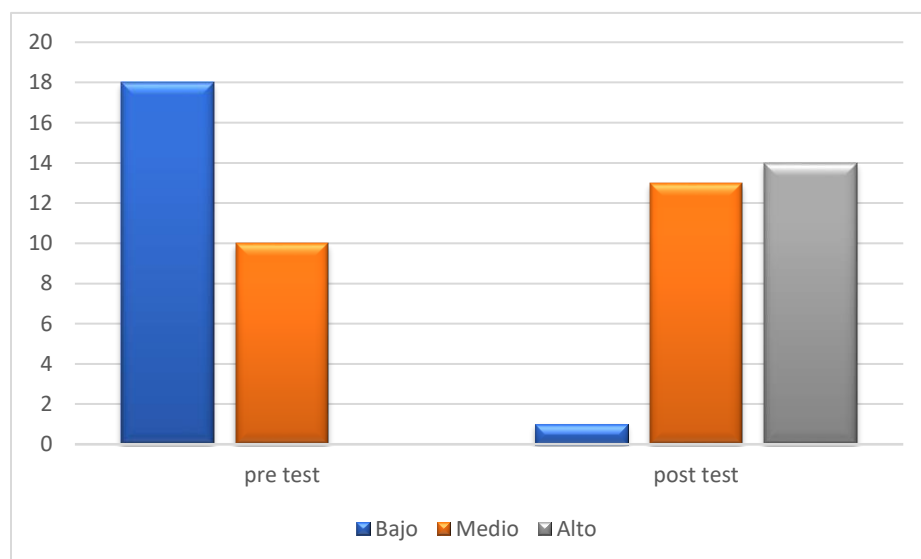
Interpretación:

Tras el análisis de la tabla 8 y gráfico 2, se observa que, en el pretest, la mayoría de los participantes se encontraba en los niveles bajo y medio, representando el 96% de los casos, mientras que solo un 4% estaba en el nivel alto. Sin embargo, en el post test, el nivel alto predominó con un 68%, disminuyendo a 32% los participantes en el nivel medio y eliminándose completamente el nivel bajo.

Tabla 9*Dimensión 2 Nivel Implícito de la comprensión lectora*

Medición \ Nivel	Pre test		Post test	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Bajo	18	64%	1	4%
Medio	10	36%	13	46%
Alto	0	0%	14	50%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 3*Pre y post test de dimensión 2 Nivel Implícito de la comprensión lectora*

Fuente: elaboración propia

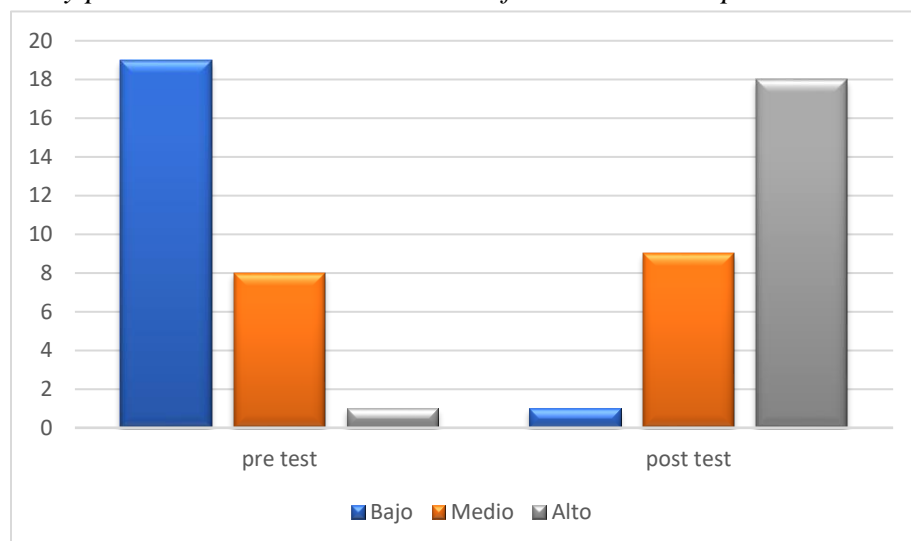
Interpretación:

Los resultados de la tabla 9 y gráfico 3, reflejan una mejora notable en la comprensión lectora implícita tras la intervención. En el pretest, el 64% de los participantes estaba en el nivel bajo y ninguno en el nivel alto, mientras que, en el post test, el nivel alto alcanzó el 50% y el nivel bajo disminuyó al 4%. Esto indica un avance significativo hacia niveles más altos de comprensión implícita.

Tabla 10*Dimensión 3 Nivel Reflexivo de la comprensión lectora*

Medición \ Nivel	Pre test		Post test	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Bajo	19	68%	1	4%
Medio	8	29%	9	32%
Alto	1	4%	18	64%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 4*Pre y post test de dimensión 3 Nivel reflexivo de la comprensión lectora*

Fuente: elaboración propia

Interpretación:

Los datos de la tabla 10 y gráfico 4, muestran una mejora destacada en el nivel reflexivo de la comprensión lectora tras la intervención, en el pretest, el 68% de los participantes estaba en el nivel bajo y solo el 4% en el nivel alto. En el post test, el nivel alto aumentó al 64%, mientras que el nivel bajo se redujo al 4% y el nivel medio pasó de 29% a 32%. Estos resultados reflejan un avance significativo en las habilidades reflexivas de los participantes.

4.1.3. Resultados instrumento Lista de cotejo aplicada a la maestra

Tabla 11

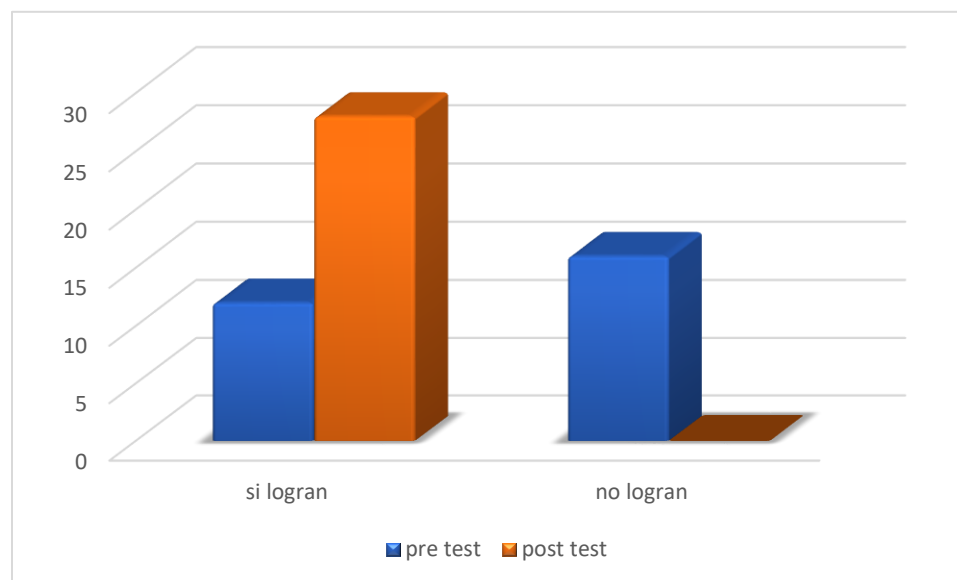
Lista de cotejo aplicada a la docente sobre dimensión explícita

Medición \ Nivel	Pre test		Post test	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Si logran	12	44%	28	100%
No logran	16	46%	0	0%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista cotejo

Gráfico 5

Pre y post test de lista de cotejo aplicada a maestra sobre dimensión explícita



Fuente: elaboración propia

Interpretación:

El análisis de la tabla 11 y el gráfico 5 evidencia en la dimensión explícita que en el pre-test, solo el 44% alcanzó los objetivos establecidos, mientras que en el post-test este porcentaje ascendió al 100%, mostrando una mejora notable; paralelamente, el no lograron los objetivos en el pre-test, correspondiente al 46%, se redujo a un 0% en el post-test.

Tabla 12

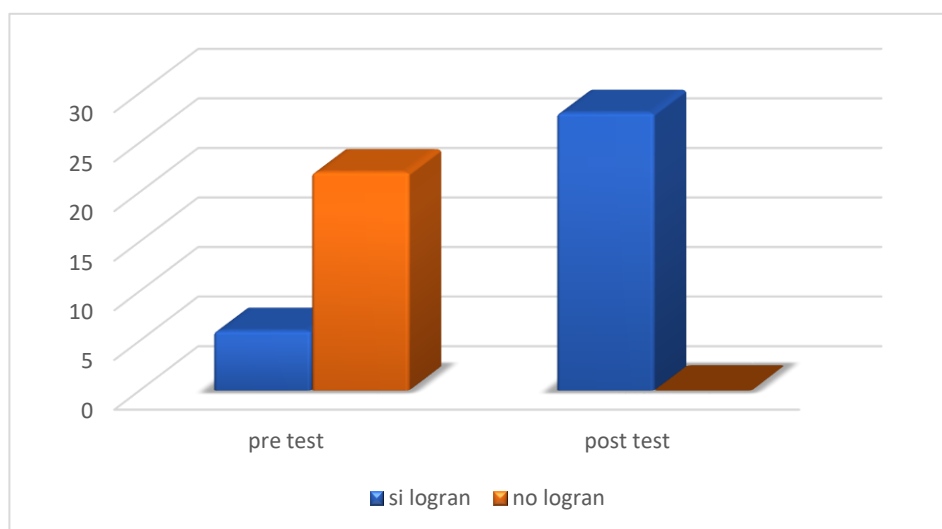
Lista de cotejo aplicada a la docente sobre dimensión implícita

Medición \ Nivel	Pre test		Post test	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Si logran	6	22%	28	100%
No logran	22	78%	0	0%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista cotejo

Gráfico 6

Pre y post test de lista de cotejo aplicada a maestra sobre dimensión implícita



Fuente: elaboración propia

Interpretación:

Los datos de la tabla y el gráfico reflejan una mejora sustancial en la dimensión implícita tras la intervención aplicada. En el pre-test, solo el 22% de los participantes logró cumplir con los objetivos, mientras que el 78% no alcanzó el nivel esperado. Sin embargo, en el post-test, el 100% logró los objetivos, reduciendo a cero el porcentaje de quienes no lo lograron. Este avance significativo se evidencia visualmente en las barras del gráfico, donde se observa el contraste entre las mediciones iniciales y finales.

Tabla 13

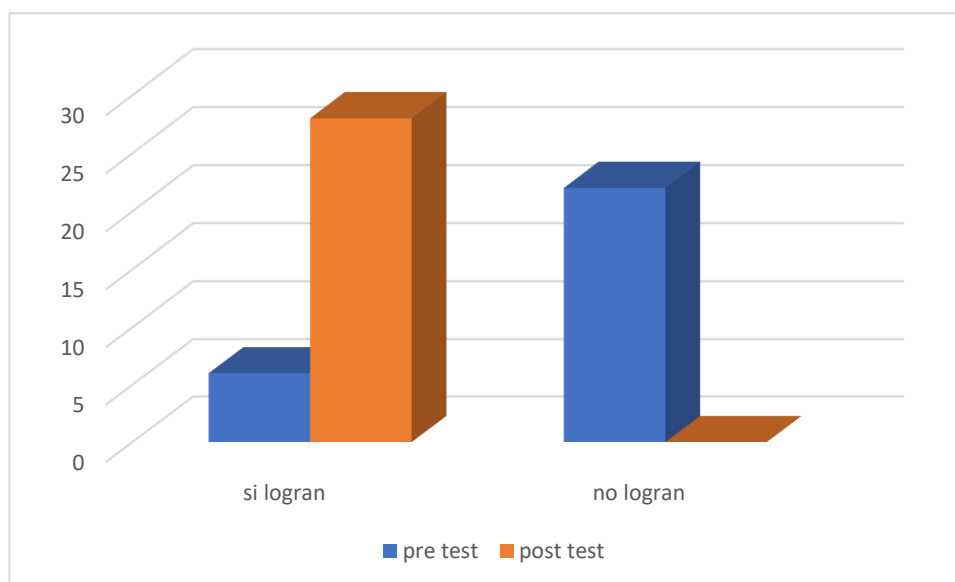
Lista de cotejo aplicada a la docente sobre dimensión reflexiva

Medición \ Nivel	Pre test		Post test	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Si logran	9	33%	28	100%
No logran	19	67%	0	0%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista cotejo

Gráfico 7

Pre y post test de lista de cotejo aplicada a maestra sobre dimensión reflexiva



Fuente: elaboración propia

Interpretación:

Los resultados presentados en la tabla y el gráfico destacan un progreso significativo en la dimensión reflexiva después del post-test. Mientras que en el pre-test solo el 33% alcanzó los objetivos establecidos y el 67% no lo logró, en el post-test se observa que el 100% de los participantes alcanzó las metas, eliminando completamente el grupo de quienes no lo lograron.

4.2. Discusión

Discusión en torno a los Objetivos de Investigación, este estudio tuvo como objetivo principal Determinar cómo las estrategias metacognitivas fortalecerán la comprensión lectora en estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024. Obteniéndose como resultado, estudio reveló que las estrategias metacognitivas implementadas lograron un fortalecimiento significativo en la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado B de primaria del Colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa. Los resultados obtenidos en el análisis descriptivo del pretest y postest mostraron un incremento notable en los niveles de comprensión lectora, con una media que pasó de 1.57 a 2.79. Asimismo, la mediana y la moda reflejaron este progreso, evidenciando un cambio de nivel "medio" a "alto" como tendencia predominante. La desviación estándar y la varianza también disminuyeron, lo que sugiere mayor homogeneidad en los resultados. En el pretest, el 43% de los estudiantes se ubicó en el nivel bajo y solo un 4% alcanzó el nivel alto, mientras que, en el post test, todos los estudiantes superaron el nivel bajo, logrando un 79% en el nivel alto y un 21% en el nivel medio. La prueba T respaldó la hipótesis general del estudio, confirmando que las estrategias metacognitivas tuvieron un efecto positivo en la comprensión lectora, con una diferencia significativa en las medias del pretest (1.57) y el post test (2.79), un valor t de 7.336 y una significancia bilateral de 0.000.

Los hallazgos de este estudio coinciden con los obtenidos por Zapata (2020), quien evidenció un notable aumento en la comprensión lectora de los estudiantes, pasando de un 58.1% a un 87.1%. De manera similar, Roldán (2024) reportó que un 86% de los estudiantes lograron los objetivos en la competencia lectora tras un programa de intervención, lo que también impulsó su valoración por la lectura y sus habilidades asociadas.

La teoría que sustenta estos resultados resalta que la comprensión lectora involucra más que la simple decodificación de palabras; es un proceso cognitivo que abarca la identificación de propósitos, la extracción de ideas principales, la realización de inferencias y el análisis de relaciones entre conceptos. Estos elementos no solo favorecen el rendimiento académico, sino también el desarrollo personal y social de los estudiantes. Según Contreras (2021), los lectores construyen significados mediante su interacción con los textos, incorporando sus experiencias previas y el contexto. Por ello, la labor docente es fundamental, implementando estrategias que fomenten desde temprana edad la capacidad de interpretar textos, como lo promueven tanto el Ministerio de Educación del Perú (2016) como la UNESCO (2020), quienes abogan por un enfoque comunicativo que facilite la interacción activa con diversos textos, promoviendo el análisis crítico y la formación de lectores autónomos que puedan aplicar lo aprendido en su vida diaria.

En cuanto al primer objetivo específico, que consistía en evaluar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de tercero B del colegio Latinoamericano en Paucarpata, Arequipa, antes de implementar las estrategias metacognitivas, los resultados del pretest revelaron que la mayoría de los estudiantes se encontraban en los niveles bajo y medio. En el nivel explícito, un 96% se ubicó en estos niveles, con solo un 4% alcanzando el nivel alto. En el nivel implícito, el 64% estuvo en el nivel bajo, sin estudiantes en el nivel alto, mientras que, en el nivel reflexivo, el 68% se encontraba en el nivel bajo, y únicamente un 4% logró el nivel alto. La docente de aula corroboró estos datos, señalando que en la dimensión explícita solo el 44% de los estudiantes cumplió con los objetivos, en la dimensión implícita solo el 22% alcanzó los objetivos, y en la dimensión reflexiva, un 33% logró los resultados esperados.

Los resultados obtenidos por diversos estudios coinciden en señalar que muchos estudiantes enfrentan dificultades en la comprensión lectora. Ramírez y Fernández (2022) encontraron que, si bien los estudiantes lograron un desempeño medio en la comprensión explícita, presentaron un rendimiento mucho más bajo en las áreas inferenciales y reflexivas, lo cual subraya la necesidad de implementar actividades centradas en el estudiante para mejorar estas habilidades. Por su parte, Bustos et al. (2021) destacaron que los estudiantes recibieron apoyo en su lectura, tanto de manera autónoma como guiada, sugiriendo que una evaluación constante de las intervenciones pedagógicas puede optimizar las estrategias para potenciar la comprensión lectora. En línea con esto, Quishpe (2021) identificó barreras para entender lo leído, concluyendo que es esencial aplicar estrategias didácticas para mejorar esta habilidad. Desde una perspectiva teórica, la comprensión lectora involucra procesos cognitivos que varían en complejidad. Los procesos de alta demanda, como el análisis crítico y la inferencia, requieren habilidades de síntesis y evaluación, mientras que los procesos de baja demanda, como la decodificación, son esenciales para sentar las bases de la lectura. La combinación de ambos tipos de procesos es crucial para formar lectores competentes y críticos (Vélez, 2024).

El segundo objetivo se centró en la implementación de estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B del colegio Latinoamericano de Paucarpata, Arequipa. Para ello, se diseñaron y aplicaron 12 talleres que promovieron la autorregulación y autonomía de los estudiantes durante su proceso de aprendizaje. La propuesta incluyó tres componentes clave: conocimiento condicional, declarativo y procedimental, con el fin de hacer que los estudiantes tomaran conciencia de su propio proceso cognitivo. Las actividades estuvieron orientadas a activar diversas estrategias antes, durante y después de la lectura, tales como realizar predicciones, resumir, parafrasear y reflexionar sobre lo leído, favoreciendo la

integración de conocimientos previos y la elaboración de conclusiones. A través de este enfoque integral, se buscó fomentar un aprendizaje más crítico y profundo, ayudando a los estudiantes a evaluar y analizar de manera independiente la información que leían.

Los estudios previos brindan un fuerte respaldo a la necesidad de mejorar la comprensión lectora a través de métodos eficaces. En el análisis realizado por Miranda y Núñez (2021), se evidenció que más de la mitad de los estudiantes (59%) no alcanzaba el nivel adecuado de comprensión, sugiriendo que un enfoque pedagógico deficiente influye negativamente en su aprendizaje. Este hallazgo impulsó la propuesta de integrar estrategias que despierten el interés por la lectura. Por otro lado, Torres et al. (2023) señalaron que el desempeño de los estudiantes estaba por debajo de lo esperado, evidenciando la urgencia de un plan educativo enfocado en elevar los niveles de comprensión lectora. Ynoñán (2020) también observó que los estudiantes presentan diferentes ritmos de lectura, lo que llevó a la implementación de estrategias para fomentar buenos hábitos lectorales, contribuyendo al desarrollo integral de los estudiantes y potenciando su capacidad de interpretar información de manera crítica y socialmente relevante.

En cuanto al objetivo específico 3, que consistía en evaluar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de tercero B del colegio Latinoamericano en Paucarpata, Arequipa, luego de implementar las estrategias metacognitivas, se observó una mejora sustancial en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de tercero B del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa. En el ámbito de la comprensión explícita, el porcentaje de estudiantes en el nivel alto ascendió al 68%, con una notable reducción del nivel medio (32%) y la desaparición del nivel bajo. En cuanto al nivel implícito, el 50% de los estudiantes alcanzaron el nivel alto, mientras que solo el 4% permaneció en el nivel bajo. En lo que respecta al nivel reflexivo, el nivel alto creció al 64%, y el nivel bajo bajó al 4%, con un leve aumento en el nivel medio, que pasó del 29% al 32%. Estos

resultados evidencian un avance significativo en las habilidades reflexivas de los estudiantes, una mejora que fue confirmada por la docente de aula, quien reportó un 100% de cumplimiento de los objetivos en todas las dimensiones evaluadas.

Los hallazgos coinciden con investigaciones previas, como la de Perez (2022), quien en su post test observó una mejora considerable en la comprensión lectora, con un 40% de los estudiantes alcanzando un nivel destacado, un 30% en el nivel previsto, un 20% en proceso y un 10% en el nivel inicial, confirmando así los beneficios de las estrategias de aprendizaje aplicadas. Igualmente, Hilaquita et al. (2022) reportaron un aumento en la puntuación a 21,65 en la post prueba, lo que refuerza la evidencia de la efectividad de las estrategias en el desarrollo de la comprensión lectora.

En términos teóricos, la comprensión lectora progresa a través de tres niveles interconectados: la comprensión literal, que permite captar hechos explícitos y entender el significado directo de las palabras; la comprensión implícita, que requiere establecer vínculos entre lo leído y las experiencias previas, y la comprensión crítica, que implica cuestionar y analizar el contenido del texto, evaluando la intención del autor. El desarrollo simultáneo y progresivo de estos tres niveles es clave para formar lectores capaces de interactuar de manera crítica y profunda con los textos.

CAPÍTULO V

Conclusiones y recomendaciones

5.1. Conclusiones

Primera: Se determinó cómo las estrategias metacognitivas fortalecerán la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024. Evidenciándose que, luego del análisis descriptivo, los estudiantes mostraron una mejora significativa en la comprensión lectora, con la media aumentando de 1.57 a 2.79. La mediana y la moda también reflejaron este progreso, indicando un cambio de nivel "medio" a "alto". La disminución en la desviación estándar y varianza sugiere mayor consistencia en los resultados. En el pretest, el 43% de los estudiantes estaba en el nivel bajo y solo un 4% alcanzaba el nivel alto, mientras que en el post test, el 79% logró el nivel alto y el 21% el nivel medio. La prueba T respaldó la hipótesis, mostrando una diferencia significativa entre las medias del pretest y post test (1.57 y 2.79, respectivamente), con un valor t de 7.336 y una significancia de 0.000. Se evaluó el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024, antes de la ejecución de las estrategias metacognitivas, obteniéndose como resultado, del pretest que la mayoría de los estudiantes se encontraban en los niveles bajo y medio. En el nivel explícito, un 96% se ubicó en estos niveles, con solo un 4% alcanzando el nivel alto. En el nivel implícito, el 64% estuvo en el nivel bajo, sin estudiantes en el nivel alto, mientras que, en el nivel reflexivo, el 68% se encontraba en el nivel bajo, y únicamente un 4% logró el nivel alto. La docente de aula corroboró estos datos, señalando que en la dimensión explícita solo el 44% de los

estudiantes cumplió con los objetivos, en la dimensión implícita solo el 22% alcanzó los objetivos, y en la dimensión reflexiva, un 33% logró los resultados esperados.

Segunda: Se aplicaron estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024. se diseñaron y aplicaron 12 talleres que promovieron la autorregulación y autonomía de los estudiantes durante su proceso de aprendizaje. La propuesta incluyó tres componentes clave: conocimiento condicional, declarativo y procedimental, las actividades estuvieron orientadas a activar diversas estrategias antes, durante y después de la lectura, tales como realizar predicciones, resumir, parafrasear y reflexionar sobre lo leído, favoreciendo la integración de conocimientos previos y la elaboración de conclusiones.

Tercera: Se analizó los cambios en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024, después de la ejecución de las estrategias metacognitivas resultando que, En el ámbito de la comprensión explícita, el porcentaje de estudiantes en el nivel alto ascendió al 68%, con una notable reducción del nivel medio (32%) y la desaparición del nivel bajo. En cuanto al nivel implícito, el 50% de los estudiantes alcanzaron el nivel alto, mientras que solo el 4% permaneció en el nivel bajo. En lo que respecta al nivel reflexivo, el nivel alto creció al 64%, y el nivel bajo bajó al 4%, con un leve aumento en el nivel medio, que pasó del 29% al 32%. Estos resultados evidencian un avance significativo en las habilidades reflexivas de los estudiantes, una mejora que fue confirmada por la docente de aula, quien reportó un 100% de cumplimiento de los objetivos en todas las dimensiones evaluadas.

5.2. Recomendaciones

Primera: Es esencial continuar utilizando las estrategias metacognitivas en el aula para fortalecer los avances logrados, promoviendo la autorregulación y reflexión entre los estudiantes. Para ello, diseñar talleres más interactivos que integren habilidades como predicción y análisis de textos, favoreciendo una comprensión más profunda y autónoma. Un seguimiento regular permitirá ajustar las actividades según las necesidades de los estudiantes, optimizando así su aprendizaje individualizado.

Segunda: Dado que los estudiantes mostraron un bajo nivel de comprensión en la evaluación inicial, sería útil realizar un diagnóstico más detallado y continuo para identificar áreas específicas de dificultad. Esto permitirá aplicar intervenciones más precisas y adaptadas a las necesidades de los estudiantes, mejorando la personalización de las actividades y el apoyo docente.

Tercera: Es recomendable seguir aplicando las estrategias metacognitivas con un enfoque integral, asegurando que los docentes reciban formación continua en estas prácticas para integrarlas de forma efectiva en su enseñanza diaria. La incorporación de recursos digitales podría complementar las estrategias, haciendo el aprendizaje más interactivo y dinámico. Con las mejoras en la comprensión lectora, es importante continuar promoviendo el análisis reflexivo de los textos, enfocándose en la interpretación crítica y en las implicaciones del autor. Fomentar discusiones grupales y actividades de análisis profundo enriquecerá el proceso reflexivo, permitiendo a los estudiantes desarrollar una postura crítica y más profunda frente a los textos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- A., Chauca, F., y Damián, E. (2024). Estrategias metacognitivas y desarrollo de la Comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Micaela Bastidas N° 6020. Villa María del Triunfo. Lima. *IGOBERNANZA*, 7(26), 134-160.
<https://doi.org/10.47865/igob.vol7.n26.2024.343>
- Altamirano, W. (2023). Análisis de la comprensión lectora en la educación. *Horizontes revista de investigación de Ciencias de la Educación*, 7(31), 2699-2710.
<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i31.695>
- Arias, F. (2012). El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica (6ª ed.). Episteme.
- Armijos, A., Paucar, C. y Quintero, J. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. *Revista Andina de Educación*, 6(2).
<https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.6>
- Balestrini, M. (2006). Cómo se elabora el proyecto de investigación (4ª ed.). BL Consultores Asociados.
- Bonilla y Cedeño (2021) *Estrategias Metacognitivas de CL en Lengua y Literatura Riobamba-Ecuador* [Tesis Universidad De Chimborazo]. Repositorio universidad.
<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8359/1/UNACH-EC-FCEHT-EBAS-2021-000053.pdf>
- Bustos, A., Montenegro, C., y Batista, A. (2021). Uso de la regulación oral del profesor como estrategia de ayuda a la comprensión lectora. Un estudio experimental en 3º de primaria de escuelas chilenas. *Investigaciones sobre Lectura*, (15), 64-94.
<https://doi.org/10.24310/isl.vi15.12562>

- Calet, N., López, R., & Jiménez, G. (2020). Do reading comprehension assessment tests result in the same reading profile? A study of Spanish primary school children. *Journal of Research in Reading*, 43(1), 98-115. <https://doi.org/10.1111/1467-9817.12292>
- Cama y Enriquez (2022) *Hábitos de lectura y CL, en los educandos Cerro Colorado – Arequipa* [Tesis Universidad Nacional de San Agustín]. Repositorio universidad. <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/03c1eb6e-149d-4323-b1be-9ee9971e478c/content>
- Cervantes. (s. f.). Estrategias metacognitivas en el aprendizaje de lenguas. Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/estratmet.htm
- Ciencia y Sociedad UATF. (2022). Comprensión lectora y procesos cognitivos. Recuperado de <https://cienciaysociedaduatf.com/index.php/ciesocieuatf/article/view/19>
- Cieza, W. (2023). Análisis de la comprensión lectora en la educación. *Revista de investigación en Ciencias de la Educación*, 7(31), 2699-2710. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i31.695>
- Contreras, S. (2021). La comprensión lectora para el éxito escolar. *Revista dominio de las Ciencias*, 7(3), 61-81. <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i3.1982>
- Cuchca, A. (2021). *Comprensión lectora y rendimiento académico en estudiantes de la Institución Educativa 18176, Membrillo, Amazonas, 2020*. [Tesis licenciatura, Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas]. Repositorio universidad. <https://hdl.handle.net/20.500.14077/2452>
- García (2022) *Estrategias de enseñanza para mejorar la CL de estudiantes Arequipa* [Tesis Universidad Nacional de San Agustín]. Repositorio universidad.

<https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/6a2e133d-7517-4d5a-a576-b1acf7ac6f60/content>

Granda, L., Ordoñez, B., y Aguirre, J. (2023). Importancia de la comprensión lectora en las áreas básicas del aprendizaje. *Portal de la Ciencia*, 4(2), 256-269.
<https://doi.org/10.51247/pdlc.v4i2.365>

Hilaquita, K., León, E., y Vargas, M. (2022). *Usabilidad de la plataforma Moodle como estrategia para desarrollar la comprensión lectora en niños de segundo grado de primaria de la IE 40143" San Pedro" del distrito de Arequipa, Arequipa-2021*. [Tesis licenciatura, Universidad Católica de Santa María]. Repositorio universidad.
<https://repositorio.ucsm.edu.pe/handle/20.500.12920/12142>

Jara, M., Cedillo, D., y Gomez, G. (2021). El uso del subrayado para la comprensión lectora en Educación Básica. *Portal de la Ciencia*, 2(1), 15-26.
<https://doi.org/10.51247/pdlc.v2i1.296>

Méndez, M. (2024). Construcción de entornos activos de aprendizaje para la comprensión lectora. *Revista de Investigación Educativa, Intervención Pedagógica y Docencia*, 2(1), 20-36. <https://doi.org/10.71770/rieipd.v2i1.2075>

Ministerio de Educación (2016). *Programa curricular de educación primaria*.
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Ministerio de Educación (2021). *Medición de la Calidad de los Aprendizajes*.
<http://umc.minedu.gob.pe/>

Miranda, X. y Núñez, E. (2021). *La comprensión lectora y el rendimiento académico en estudiantes de Cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Nueva*

- Era de la ciudad de Ambato* [Tesis maestría, Universidad Técnica Ambato]. Repositorio universidad <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/32519>
- Nouwens, S., Groen, M., Kleemans, T., & Verhoeven, L. (2021). How executive functions contribute to reading comprehension. *British Journal of Educational Psychology*, 91(1), 169-192. <https://doi.org/10.1111/bjep.12355>
- Palomino, A. y Muñoz, D. (2023). *El pensamiento crítico y la comprensión lectora en estudiantes VII ciclo de secundaria de la institución educativa Gran Padre San Agustín, Arequipa 2022*. [Tesis licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín]. Repositorio universidad. <https://repositorio.unsa.edu.pe/items/dc902637-d6cc-44d5-9b51-30c86ad63124>
- Perez, M. (2022). Estrategias de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la IEP Perú School-Chimbote. [Tesis pregrado, Universidad Católica de Chimbote]. Repositorio universidad. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/28024>
- Quishpe, N. (2021). *La didáctica en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto año de la escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi*. [Tesis maestría, Universidad Técnica de Cotopaxi]. Repositorio universidad. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/7371>
- Ramírez, C., y Fernández, M. (2022). Niveles de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de una institución educativa en Colombia. *Íkala, revista de lenguaje y cultura*, 27(2), 484-502. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a12>
- Revista Innova Educación. (2023). Estrategias para el aprendizaje autónomo. Recuperado de <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/59>

- Rojas, G. (2022). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en los y las estudiantes de séptimo año de EGB del paralelo B unidad Sayausi*. [Tesis maestría, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio universidad <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/22046>
- Roldan, E. (2024). *Los textos discontinuos como estrategia Didáctica para el desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes de 5to Grado de Primaria del colegio San Andrés Anglo Peruano del Cercado de Lima*. [Tesis maestría, Universidad Técnica de Cotopaxi]. Repositorio universidad.
- Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación* (3ª ed.). Panapo.
- Saravia, O., Alcalá, V., y Inga, M. (2023). Estrategias metacognitivas y desarrollo de la comprensión lectora. Caso: Estudiantes de Segundo Grado de secundaria. Institución Educativa No 3711 Fe y Alegría N° 12. Puente Piedra. Lima. *IGOBERNANZA*, 6(22), 141–164. <https://doi.org/10.47865/igob.vol6.n22.2023.250>
- Sillcahue, S. (2022). *Comprensión lectora y pensamiento crítico en niños de 6 a 11 años en una institución educativa primaria, Arequipa-2022*. [Tesis pregrado, Universidad César Vallejo]. Repositorio universidad. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/99087>
- Silva, S. (2021). La comprensión lectora y los avances en la educación básica regular. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 6(1), 963-977. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9292080>
- Tamayo y Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica* (5ª ed.). Limusa. Aiquipa,
- Tito, J., Contreras, A., Zegarra, J., Huayhua, E., y Casani, M. (2021). Políticas educativas públicas para la solución del problema de la comprensión lectora. *Ñawprisun revista de investigación científica*, 3(2), 85-91. <https://doi.org/10.47190/nric.v3i1.142>

Torres, E., Puelles, M., Guevara, H., Zuta, V., y Herrera, Y. (2023). Evaluación de la comprensión lectora en estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Escuela 62500 Pueblo Joven 82 de Yurimaguas, Loreto, Perú. *Revista Pensamiento Transformacional*, 2(7), 8-24.

https://revistapensamientotransformacional.editorialpiensadiferente.com/index.php/pensamiento_transformacional/article/view/58

Torres y Huancas (2024) *Estrategias metacognitivas para fortalecer la CL Huarmaca-Lambayeque* [Tesis Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio universidad.file:///C:/Users/Juan%20Carlos/Downloads/Torres_Tineo_Robert_Bernab%C3%A9%20y%20Huancas_Masape_Casinaldo.pdf

UNESCO (2020). La UNESCO alerta sobre la necesidad de mayor presencia de conceptos como el conocimiento del mundo, el cambio climático y la equidad de género en los currículos de América Latina y el Caribe. *Unesco*. <https://es.unesco.org/news/estudio-regional-analisis-curricularresultados>

Usca, N., Coronel, F., Chicaiza, D., y Bonilla, A. (2024). Estrategias Metacognitivas en la Mejora de la Comprensión Lectora en el Ámbito Educativo. *Dominio De Las Ciencias*, 10(3), 548–566. <https://doi.org/10.23857/dc.v10i3.3939>

Valdivia, H. (2022). Factores determinantes de la calidad educativa en el Perú: Un análisis desde la gestión pública. *Business Innova Sciences*, 3(3), 29-41. <https://doi.org/10.58720/bis.v3i3.118>

Vélez, J. (2024). Motivación para aprender, procesos cognitivos y metacognitivos y comprensión lectora de estudiantes con dificultades en competencias comunicativas básicas. *Tecnológico de Antioquia*. <https://dspace.tdea.edu.co/handle/tdea/4943>

ANEXOS

ANEXO 1.

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Arequipa 2024

Autoras: Alvarez Coaquira, Yessica Sandra / Gonzales Nina, Milagros Soledad

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores	Metodología	
General	General	General	Variable 1			Diseño de la investigación	Datos a recolectar
¿Las estrategias metacognitivas fortalecerán la comprensión lectora en los estudiantes de tercero de primaria del colegio Latinoamericano, Arequipa, 2024?	Determinar cómo las estrategias metacognitivas fortalecerán la comprensión lectora en los estudiantes de tercero de primaria del colegio Latinoamericano, Arequipa, 2024.	Las estrategias metacognitivas fortalecerán la comprensión lectora en los estudiantes de tercero de primaria del colegio Latinoamericano, Arequipa, 2024.	Comprensión lectora	Comprensión explícita Comprensión implícita Comprensión reflexiva	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la secuencia en la que ocurren los eventos • Localiza la información presentada al comienzo, en el desarrollo o al final de un texto. • Reconoce las características de los personajes, hecho y lugares en una narración. • Deduce las cualidades o emociones de los personajes basándose en sus acciones o diálogos. • Infiere la causa o consecuencia de hechos presentados en el texto. • Deduce el tema o mensaje implícito de la narración • Opina sobre las acciones o decisiones de los personajes. • Relaciona el contenido del texto con su experiencia o contexto personal. • Evalúa la intención o propósito del autor al escribir el texto. 	Pre experimental	cuantitativos

Específicos	Específicos	Específicas	Programa:	Dimensiones	Indicadores	Técnica recolección datos	Instrumento recolección datos
P1: ¿Qué nivel de comprensión lectora tienen los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024, antes de la ejecución de las estrategias metacognitivas?	O1: Evaluar el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024, antes de la ejecución de las estrategias metacognitivas.	H1: El nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024, ES BAJO, antes de la ejecución de las estrategias metacognitivas.	Estrategias metacognitivas	Antes de leer	<ul style="list-style-type: none"> • Propósito de la lectura • Hipótesis • Saberes previos • Lectura rápida 	Observación y ficha de observación	test
P2: ¿Cómo aplicar estrategias metacognitivas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024?	O2: Aplicar estrategias metacognitivas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024.	H2: Aplicar estrategias metacognitivas FORTALECE la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024.		Durante la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta • Ajusta la lectura al tipo de texto • Estructura del texto • Subrayado • Palabras clave • Parafraseo 	Población	Muestra
P3: ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024?	O3: Analizar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024.	H3: El nivel de comprensión lectora de los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Latinoamericano, Paucarpata, Arequipa, 2024.		Después de leer	<ul style="list-style-type: none"> • Ideas principales • Resumen • Comprensión global • Conclusión coherente 	84 estudiantes matriculados en el tercer grado de primaria del colegio Latinoamericano	28 estudiantes matriculados en tercero B primaria del colegio Latinoamericano
						Técnica Muestreo	Técnica Estadística
						Intencional por conveniencia	SPSS, Microsoft Excel

Paucarpata, Arequipa, 2024, después de la ejecución de estrategias metacognitivas?	Paucarpata, Arequipa, 2024, después de la ejecución de las estrategias metacognitivas.	Arequipa, 2024, ES ALTO, después de la ejecución de las estrategias metacognitivas.					
--	--	---	--	--	--	--	--

ANEXO 2. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

FICHA DE OBSERVACIÓN SOBRE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL 3ero B, COLEGIO LATINOAMERICANO

Código del estudiante:

Instrucciones:

Para llevar a cabo esta observación, se proporcionarán a los estudiantes algunos textos cortos para que los lean. A continuación, se evaluará su comprensión lectora de acuerdo con los siguientes criterios:

- Logra de forma rápida (3 puntos) : El estudiante demuestra una comprensión clara y rápida del texto.
- Logra (2 puntos) : El estudiante comprende el texto, pero le lleva algo de tiempo.
- Necesita ayuda para lograrlo (1 punto) : El estudiante muestra dificultad en la comprensión y requiere asistencia.
- No logra realizarlo (0 puntos) : El estudiante no comprende el texto y no puede responder a las preguntas relacionadas.

DIMENSIÓN 1: NIVEL EXPLÍCITO				
Indicador 1. Identifica la secuencia en la que ocurren los eventos	3	2	1	0
1.1. ¿Puede ordenar correctamente los eventos de la historia?				
1.2. ¿Identifica el inicio, desarrollo y final de la narración?				
1.3. ¿Responde sobre qué realizaron los personajes primero? ¿Y luego?				
Indicador 2. Localiza la información presentada al comienzo, en el desarrollo o al final de un texto.	3	2	1	0
2.1. ¿Encuentra rápidamente la respuesta a preguntas sobre el texto?				
2.2. ¿Identifica las características principales de los personajes?				
2.3. ¿Responde sobre qué fue lo primero que hizo el personaje?				
Indicador 3. Reconoce las características de los personajes, hecho y lugares en una narración.	3	2	1	0
3.1. ¿Puede describir las características de los personajes del texto?				
3.2. ¿Identifica adecuadamente lugares descritos en el texto?				
3.3. ¿Describe algunas acciones que realizan los personajes del texto?				
Total:				

DIMENSIÓN 2: NIVEL IMPLÍCITO				
Indicador 4. Deduce las cualidades o emociones de los personajes basándose en sus acciones o diálogos.	3	2	1	0
4.1. ¿Interpreta las emociones de los personajes basándose en sus acciones o diálogo?				
4.2. ¿Identifica adecuadamente las cualidades de los personajes a través de situaciones presentadas en el texto?				
4.3. ¿Infiere las características no descritas de los personajes?				
Indicador 5. Infiere la causa o consecuencia de hechos presentados en el texto.	3	2	1	0
5.1. ¿Explica las causas que llevan a ciertos acontecimientos en la narración?				
5.2. ¿Infiere sobre las consecuencias de las acciones de los personajes en el texto?				
5.3. ¿Menciona qué cree que sucedió después de algún acontecimiento narrado en el texto?				
Indicador 6. Deduce el tema o mensaje implícito de la narración	3	2	1	0
6.1. ¿Menciona cuál es la idea principal del texto que ha leído o escuchado?				
6.2. ¿Explica el mensaje que el autor intenta transmitir a través del texto?				
6.3. ¿Describe algunas acciones que realizan los personajes del texto?				
Total:				

DIMENSIÓN 3: NIVEL REFLEXIVO				
Indicador 7. Opina sobre las acciones o decisiones de los personajes.	3	2	1	0
7.1. ¿Expresa su opinión sobre las decisiones tomadas por los personajes?				
7.2. ¿Justifica su opinión sobre las acciones de los personajes en relación con el desarrollo de la historia?				
7.3. ¿Explica qué hubiera decidido si estuviera en el lugar del personaje?				
Indicador 8. Relaciona el contenido del texto con su experiencia o contexto personal.	3	2	1	0
8.1. ¿Establece conexiones entre el contenido del texto y sus propias experiencias?				
8.2. ¿Menciona ejemplos de su vida cotidiana que se relacionan con la narrativa leída?				
8.3. ¿Relaciona las emociones que ha percibido del texto con las que ha experimentado en alguna situación?				
Indicador 9. Evalúa la intención o propósito del autor al escribir el texto.	3	2	1	0

9.1. ¿Evalúa el propósito del autor al escribir el texto?				
9.2. ¿Explica cómo el autor ha logrado transmitir el mensaje?				
9.3. ¿Reflexiona sobre si el texto es interesante para su edad?				
Total:				

Baremos de evaluación

Dimensiones	Nivel bajo de comprensión (0-9)	Nivel medio de comprensión (10-18)	Nivel alto de comprensión (19-27)
Nivel explícito			
Nivel implícito			
Nivel reflexivo			

Observaciones generales:

.....

.....

LISTA DE COTEJO SOBRE COMPRENSIÓN LECTORA
EN OPINIÓN DE LA TUTORA DEL AULA 3ero B PRIMARIA, COLEGIO LATINOAMERICANO

Estimada maestra:

Reciba un cordial saludo.

El propósito de este estudio es desarrollar un programa de intervención basado en estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes, para ello, es fundamental contar con su valiosa colaboración. A continuación, encontrará una lista de cotejo que le pedimos complete, marcando "sí" o "no" según su percepción sobre el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes durante la evaluación inicial. Agradecemos de antemano su tiempo y apoyo en este importante proceso

DIMENSIÓN 1: NIVEL EXPLÍCITO		
Indicador 1. Identifica la secuencia en la que ocurren los eventos	SI	NO
1.1. ¿Pueden ordenar correctamente los eventos de la historia?		
1.2. ¿Identifican el inicio, desarrollo y final de la narración?		
1.3. ¿Responden sobre qué realizaron los personajes primero? ¿Y luego?		
Indicador 2. Localiza la información presentada al comienzo, en el desarrollo o al final de un texto.	SI	NO
2.1. ¿Encuentran rápidamente la respuesta a preguntas sobre el texto?		
2.2. ¿Identifican las características principales de los personajes?		
2.3. ¿Responden sobre qué fue lo primero que hizo el personaje?		
Indicador 3. Reconoce las características de los personajes, hecho y lugares en una narración.	SI	NO
3.1. ¿Pueden describir las características de los personajes del texto?		
3.2. ¿Identifican adecuadamente lugares descritos en el texto?		
3.3. ¿Describen algunas acciones que realizan los personajes del texto?		
Total:		
DIMENSIÓN 2: NIVEL IMPLÍCITO		
Indicador 4. Deduce las cualidades o emociones de los personajes basándose en sus acciones o diálogos.	SI	NO
4.1. ¿Interpretan las emociones de los personajes basándose en sus acciones o diálogo?		
4.2. ¿Identifican adecuadamente las cualidades de los personajes a través de situaciones presentadas en el texto?		
4.3. ¿Infieren las características no descritas de los personajes?		

Indicador 5. Infiere la causa o consecuencia de hechos presentados en el texto.	SI	NO
5.1. ¿Explican las causas que llevan a ciertos acontecimientos en la narración?		
5.2. ¿Infieren sobre las consecuencias de las acciones de los personajes en el texto?		
5.3. ¿Mencionan qué cree que sucedió después de algún acontecimiento narrado en el texto?		
Indicador 6. Deduce el tema o mensaje implícito de la narración	SI	NO
6.1. ¿Mencionan cuál es la idea principal del texto que ha leído o escuchado?		
6.2. ¿Explican el mensaje que el autor intenta transmitir a través del texto?		
6.3. ¿Describen algunas acciones que realizan los personajes del texto?		
Total:		
DIMENSIÓN 3: NIVEL REFLEXIVO		
Indicador 7. Opina sobre las acciones o decisiones de los personajes.	SI	NO
7.1. ¿Expresan su opinión sobre las decisiones tomadas por los personajes?		
7.2. ¿Justifican su opinión sobre las acciones de los personajes en relación con el desarrollo de la historia?		
7.3. ¿Explican qué hubiera decidido si estuviera en el lugar del personaje?		
Indicador 8. Relaciona el contenido del texto con su experiencia o contexto personal.	SI	NO
8.1. ¿Establecen conexiones entre el contenido del texto y sus propias experiencias?		
8.2. ¿Mencionan ejemplos de su vida cotidiana que se relacionan con la narrativa leída?		
8.3. ¿Relacionan las emociones que ha percibido del texto con las que ha experimentado en alguna situación?		
Indicador 9. Evalúa la intención o propósito del autor al escribir el texto.	SI	NO
9.1. ¿Evalúan el propósito del autor al escribir el texto?		
9.2. ¿Explican cómo el autor ha logrado transmitir el mensaje?		
9.3. ¿Reflexionan sobre si el texto es interesante para su edad?		
Total:		

VALORACIÓN DE LA LISTA DE COTEJO

Dimensiones	Sí		No	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Nivel explícito				
Nivel implícito				
Nivel reflexivo				

ANEXO 3

BASE DE DATOS DE PRE Y POST TEST DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN SOBRE LA COMPRENSIÓN LECTORA

PRE TEST																																			
DATOS DE FICHA DE OBSERVACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA																																			
Nº	D1. EXPLÍCITO								D2. IMPLÍCITO								D3. REFLEXIVO							DIMENSIONES						TOTAL	Valor				
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	D1	valor			D2	valor	D3	valor
1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	0	1	1	0	1	1	1	1	1	12	Medio	13	Medio	7	Bajo	11	Medio
2	1	1	2	0	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	11	Medio	12	Medio	9	Bajo	11	Medio	
3	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	2	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	4	Bajo	9	Bajo	3	Bajo	5	Bajo	
4	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	14	Medio	18	Medio	10	Medio	14	Medio	
5	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	5	Bajo	4	Bajo	5	Bajo	5	Bajo
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	9	Bajo	11	Medio	10	Medio	10	Medio
7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	18	Medio	13	Medio	13	Medio	15	Medio
8	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	3	Bajo	2	Bajo	4	Bajo	3	Bajo
9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	18	Medio	9	Bajo	14	Medio	14	Medio
10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	18	Medio	14	Medio	14	Medio	15	Medio
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	9	Bajo	9	Bajo	6	Bajo	8	Bajo
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	9	Bajo	12	Medio	10	Medio	10	Medio
13	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Medio	9	Bajo	9	Bajo	12	Medio
14	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	18	Medio	18	Medio	19	Alto	18	Medio
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	Bajo	9	Bajo	9	Bajo	9	Bajo
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	9	Bajo	9	Bajo	6	Bajo	8	Bajo
17	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Medio	9	Bajo	9	Bajo	12	Medio
18	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	18	Medio	13	Medio	11	Medio	14	Medio
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	Bajo	9	Bajo	9	Bajo	9	Bajo
20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	Bajo	9	Bajo	9	Bajo	9	Bajo
21	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Medio	9	Bajo	9	Bajo	12	Medio
22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	Bajo	9	Bajo	9	Bajo	9	Bajo
23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	9	Bajo	1	Bajo	4	Bajo	5	Bajo
24	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	27	Alto	18	Medio	14	Medio	20	Alto
25	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Medio	9	Bajo	9	Bajo	12	Medio
26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	9	Bajo	1	Bajo	2	Bajo	4	Bajo
27	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Medio	9	Bajo	9	Bajo	12	Medio
28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	Bajo	9	Bajo	9	Bajo	9	Bajo

POST TEST																																			
DATOS DE FICHA DE OBSERVACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA																																			
N°	D1. EXPLÍCITO								D2. IMPLÍCITO								D3. REFLEXIVO							DIMENSIONES					TOTAL	Valor					
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	D1			valor	D2	valor	D3	valor
1	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	21	Alto	18	Medio	20	Alto	20	Alto	
2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21	Alto	21	Alto	18	Medio	20	Alto	
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Medio	14	Medio	9	Bajo	14	Medio	
4	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	25	Alto	22	Alto	20	Alto	22	Alto	
5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	18	Medio	19	Alto	14	Medio	17	Medio	
6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	18	Medio	20	Alto	23	Alto	20	Alto
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	27	Alto	24	Alto	24	Alto	25	Alto
8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	18	Medio	9	Bajo	13	Medio	13	Medio	
9	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	27	Alto	25	Alto	26	Alto	26	Alto	
10	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	27	Alto	24	Alto	27	Alto	26	Alto	
11	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	18	Medio	21	Alto	20	Alto	20	Alto	
12	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	27	Alto	18	Medio	25	Alto	23	Alto
13	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	27	Alto	21	Alto	19	Alto	22	Alto	
14	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	27	Alto	27	Alto	27	Alto	27	Alto	
15	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	27	Alto	18	Medio	21	Alto	22	Alto	
16	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	18	Medio	18	Medio	17	Medio	18	Medio	
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	27	Alto	18	Medio	18	Medio	21	Alto	
18	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	27	Alto	18	Medio	17	Medio	21	Alto	
19	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	27	Alto	21	Alto	19	Alto	22	Alto	
20	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	Medio	18	Medio	18	Medio	18	Medio	
21	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	27	Alto	22	Alto	23	Alto	24	Alto	
22	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	27	Alto	18	Medio	21	Alto	22	Alto	
23	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	Medio	18	Medio	18	Medio	18	Medio	
24	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	27	Alto	27	Alto	27	Alto	27	Alto	
25	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	27	Alto	18	Medio	22	Alto	22	Alto	
26	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	3	2	2	2	2	2	27	Alto	19	Alto	18	Medio	21	Alto	
27	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	27	Alto	18	Medio	22	Alto	22	Alto	
28	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	18	Medio	18	Medio	21	Alto	19	Alto	

ANEXO 5. VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS POR EXPERTOS

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

1. Datos generales:

- Apellidos y nombres del experto: Torres Ramos, Zulvi Madeleine
- Cargo e institución donde labora: *Waldemar, Validador de Instrumentos*
 - Nombre del instrumento: Ficha de observación sobre comprensión lectora
 - Cuestionarios
 - Autores del instrumento: *Yessica Sandra Alvarez Coaquira*
Milagros Soledad Gonzales Nina
 - Se diseñó los cuestionarios tomando en cuenta trabajos relacionados a la presente investigación
 - Título de investigación:
 - *Estrategias Metacognitivas para ~~valorar~~ la comprensión lectora en los estudiantes de Tercera B de primaria del Colegio Latinoamericano, Pucallpa, Arequipa, 2023*

2. Aspectos de validación

	Criterios	deficiente	baja	regular	buena	Muy buena
1. CLARIDAD	Esta formulado con el lenguaje apropiado			X		
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en condiciones observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de la ciencia y tecnología				X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los aspectos del sistema de evaluación y el desarrollo de capacidades cognitivas.				X	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos de la investigación.				X	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las variables				X	
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico			X		

10. PERTENENCIA	El instrumento es adecuado al tipo de investigación.				X	
CONTEO TOTAL DE MARCAS		A	B	C	D	E

3. Coeficiente de validez: $(1XA) + (2XB) + (3XC) + (4XD) + (5XE) = 0.70$

Calificación global: (ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con una aspa en el círculo asociado.

Categoría	Intervalo
Desaprobado ()	0,00-0,60
Observado ()	<0,60-0,70
Aprobado (X)	>0,70-1,00

4. Opinión de aplicabilidad



 Firma del evaluador:

Ítem	1	2	3	4	5
1. CLARIDAD		X			
2. OBJETIVO	X				
3. APLICACIÓN	X				
4. METODOLOGÍA	X				
5. CONCORDANCIA	X				
6. CONCORDANCIA	X				
7. CONCORDANCIA	X				
8. CONCORDANCIA	X				
9. CONCORDANCIA	X				
10. CONCORDANCIA	X				

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

1. Dato generales:

- Apellidos y nombres del experto: Torres Ramos, Zulvi Madeleine
- Cargo e institución donde labora:
 - Nombre del instrumento: Lista de Cotejo para la maestra
 - Cuestionarios
 - Autores del instrumento: Yessica Sandra Alvarez Coaquira
Milagros Soledad Gonzalez Nina
 - Se diseñó los cuestionarios tomando en cuenta trabajos relacionados a la presente investigación
 - Título de investigación:
 - Estrategias Metacognitivas para Fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de tercero B de primaria del Colegio Latinoamericano, Paucorpata, Arequipa, 2023

2. Aspectos de validación

	Criterios	deficiente	baja	regular	buena	Muy buena
1. CLARIDAD	Esta formulado con el lenguaje apropiado			X		
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en condiciones observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de la ciencia y tecnología				X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los aspectos del sistema de evaluación y el desarrollo de capacidades cognitivas.				X	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos de la investigación.				X	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las variables			X		
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico					

10. PERTENENCIA	El instrumento es adecuado al tipo de investigación.			X		
CONTEO TOTAL DE MARCAS		A	B	C	D	E

3. Coeficiente de validez: $(1XA) + (2XB) + (3XC) + (4XD) + (5XE) = 0.70$

Calificación global: (ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con una aspa en el círculo asociado.

Categoría	Intervalo
Desaprobado ()	0,00-0,60
Observado ()	<0.60-0,70
Aprobado (X)	<0,70-1,00

4. Opinión de aplicabilidad

[Firma manuscrita]

Firma del evaluador:

Item	1	2	3	4	5
1. CLARIDAD					
2. OBJETIVIDAD					
3. VALIDEZ					
4. ORGANIZACIÓN					
5. SUCESIVIDAD					
6. APLICABILIDAD					
7. ECONOMÍA					
8. METODOLOGÍA					

ANEXO 6. PROGRAMA EXPERIMENTAL DESARROLLADO

Planificación de actividades de lectura:

“Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora”

Actividad 1. Lectura "La caja de los tesoros"

Propósito:

Identificar ideas principales y establecer relaciones entre ellas para comprender el texto mediante el uso estratégico de la progresión temática.

Criterio:

Reconoce ideas principales, establece relaciones contextuales y expresa reflexiones críticas sobre el texto.

Secuencia Didáctica

Inicio

- **Motivación:**

Presentar una caja decorada como "tesoro" llena de objetos (imágenes o miniaturas) relacionados con el cuento, se les indica que “Hoy descubriremos los secretos de esta caja mágica, cada objeto nos llevará a un mundo de imaginación”.

- **Saberes previos:**

¿Alguna vez han encontrado algo valioso? ¿Qué historia creen que podría tener?

Se registra algunas de sus respuestas en un cartel para vincularlas posteriormente al texto.

- **Problematización:**

Mostrar un libro envuelto y se pregunta ¿Qué historia creen que se relaciona con estos objetos? ¿Por qué creen que alguien lo guardaría como un tesoro?

Desarrollo

- **Antes de la lectura**

Observan la portada de la historia, formular hipótesis sobre los personajes y el desarrollo del cuento.

- **Durante la lectura**

Lectura global: La docente realiza una lectura expresiva del cuento mientras los estudiantes observan imágenes alusivas proyectadas en la pizarra o laminas didácticas. Se pide que escuchen y piensen ¿Qué parte del cuento creen que es la más importante?

Uso estratégico de la progresión temática del texto:

Se divide el cuento en tres segmentos.

Se pide a los estudiantes que conformen equipos de trabajo en pares

Ya en grupo, se indica releer cada segmento.

- ✓ **Se les pide que** seleccionen la idea principal de cada segmento (nivel literal) ¿podrías buscar otra frase que resuma mejor este segmento?
- ✓ Los estudiantes subrayarán o anotarán las frases clave.
- ✓ **Se orienta** a que identifiquen cómo esas ideas están conectadas ¿Cómo el primer segmento nos lleva al siguiente? ¿Qué detalles cambian la historia? ¿Cómo crees que se conecta con el final de la historia?
- ✓ En pares, reflexionan ¿Qué mensaje nos quiere dar el texto? ¿Qué aprendimos sobre los secretos de la caja? ¿Cómo podemos aplicarlo en nuestra vida?

- **Después de la lectura**

Síntesis grupal

Se solicita a los estudiantes que compartan en parejas sus ideas clave y el mensaje del texto.

Representar en un mural las ideas principales de la historia con dibujos o palabras clave.

Resumir oralmente lo leído y opina sobre el mensaje.

Cierre

- **Transferencia:**

Piensen sobre: Si ustedes pudieran guardar otra lectura especial en una caja del tesoro, ¿cuál sería? ¿Por qué?

- **Metacognición:**

¿Qué hicimos para entender mejor esta historia? ¿Qué estrategias usamos? ¿Cómo podemos aplicarlas en otros textos?

Actividad 2. Lectura "Fábula de Esopo El cuervo y el zorro"

Propósito:

Localiza la información presentada al comienzo, en el desarrollo o al final de la lectura. Deduce las cualidades o emociones de los personajes basándose en sus acciones o diálogos. Opina sobre las acciones o decisiones de los personajes.

Criterio:

Reconoce el título, la introducción del texto (literal), infiriendo sobre algunos sucesos y características no contenidas en la lectura (inferencial) e interpreta la moraleja (crítico) Analizan los componentes del texto.

Secuencia Didáctica

Inicio

- **Motivación:**

Se presenta un peluche o imagen de un cuervo y un zorro ¿Qué características tienen estos animales? ¿Qué saben sobre ellos?, luego se les muestra el título "El cuervo y el zorro" ¿Qué creen que sucede en esta fábula?

- **Saberes previos:**

Se dialoga sobre lo que saben de las fábulas, ¿Qué es una fábula? ¿Por qué tienen una moraleja? Se conecta con experiencias previas ¿Han escuchado historias con enseñanzas?

- **Problematización:**

Se plantea como pregunta inicial ¿Qué podría enseñarnos un cuervo y un zorro en esta historia?

Desarrollo

- **Antes de la lectura**

Se explica que leerán una fábula para analizar su estructura y descubrir su enseñanza. Los estudiantes realizan hipótesis, según el título, ¿Qué relación podrían tener el cuervo y el zorro?

¿Qué palabras asocian con un cuervo? ¿Y con un zorro?

- **Durante la lectura**

Se realiza una primera lectura en voz alta, con entonación y pausas adecuadas.

Ajusta la lectura al tipo de texto, al identificar características de la fábula mientras se lee (personificación, moraleja).

Analiza la estructura del texto, logrando identificar

- ✓ Título: ¿De qué trata?
- ✓ Introducción: ¿Quiénes son los personajes y dónde ocurre la acción?
- ✓ Desarrollo: ¿Qué sucede entre el cuervo y el zorro?
- ✓ Desenlace: ¿Cómo termina?

Subraya palabras clave e importantes del texto.

Parafrasean la lectura, explicando con sus propias palabras lo que sucedió en cada parte de la historia.

- **Después de la lectura**

Identifica ideas principales, resumiendo en una o dos oraciones qué enseña la fábula.

Elabora un resumen con la ayuda del docente, basándose en las palabras clave y las ideas principales.

Demuestra una comprensión global al responder sobre ¿Qué aprendió el cuervo? ¿Qué nos enseña esta historia a nosotros?

Concluye coherentemente sobre la enseñanza de la fábula y cómo aplicarla en la vida cotidiana.

Cierre

- **Transferencia:**

Piensen sobre ¿Han vivido alguna situación similar a la del cuervo? ¿Cómo podríamos evitar caer en halagos falsos?

- **Metacognición:**

¿Qué estrategias usaron para comprender el texto? ¿Qué les ayudó más a entender la moraleja?

Actividad 3. Lectura "Leyenda hermanos Ayar"

Propósito:

Localizar información en diferentes partes del texto (inicio, desarrollo y final).

Inferir causas o consecuencias de los hechos descritos en el texto.

Relacionar el contenido del texto con su contexto o experiencia personal.

Criterio:

Aplicar macrorreglas (omisión, generalización, integración) para elaborar un resumen.

Categorizar ideas identificando personajes y sucesos (literal), deducir características no descritas (inferencia) y estructurar un resumen reflexivo con sus propias palabras.

Determinar el significado global del texto.

Secuencia Didáctica

Inicio

- **Motivación:**

Se presentan imágenes relacionadas con la leyenda de los hermanos Ayar ¿Qué leyendas conoces sobre el origen de los incas? ¿Qué sabes sobre los hermanos Ayar?

- **Saberes previos:**

Conversar sobre otras leyendas que los estudiantes hayan escuchado, relacionar con conocimientos históricos sobre el imperio incaico.

- **Problematización:**

¿Por qué es importante conocer estas leyendas? ¿Qué mensaje nos deja la leyenda de los hermanos Ayar?

Desarrollo

- **Antes de la lectura**

Se explica que leerán para identificar personajes, sucesos y mensajes importantes de la leyenda. Plantean algunas hipótesis, a partir del título, anticipen de qué tratará la leyenda.

Se realizar una exploración visual del texto, identificando subtítulos, imágenes o palabras destacadas.

- **Durante la lectura**

Se da lectura en voz alta, leer el texto por turnos, enfatizando los detalles descriptivos.

Se realizan ajustes al tipo de texto, identifican que se trata de una leyenda (narración con elementos ficticios y culturales).

Analizan la estructura del texto, cómo está organizado (inicio, desarrollo, desenlace).

Subrayan palabras clave, identifican y marcan las ideas centrales y palabras relevantes.

Parafrasean para ello los estudiantes en equipos narran con sus propias palabras lo que entendieron de cada sección de la historia.

- **Después de la lectura**

Identifican ideas principales y los momentos clave del texto (personajes, eventos y desenlace).

Resumen en sus grupos utilizando las macrorreglas:

- ✓ Omisión: Eliminar detalles innecesarios.
- ✓ Generalización: Identificar patrones o categorías comunes.
- ✓ Integración: Crear una idea general que conecte todo el texto.

Expresa una comprensión global del texto, al relacionar el mensaje principal de la leyenda con su importancia en el contexto cultural incaico.

Concluye de forma coherente, al reflexionar sobre la relevancia del texto para entender el pasado y valores colectivos.

Cierre

- **Transferencia:**

Relacionar la leyenda con otras historias o tradiciones locales.

Invitar a los estudiantes a escribir o compartir una leyenda de su comunidad.

- **Metacognición:**

¿Qué estrategias usamos para entender mejor la leyenda? ¿Cómo nos ayudó el subrayado o el parafraseo a comprender el texto? ¿Cómo puedo aplicar estas estrategias en otras lecturas?

Actividad 4. Lectura de texto instructivo de un juguete reciclado

Propósito:

Identificar y secuenciar los pasos para construir un juguete reciclado, inferir causas y consecuencias en los procedimientos, y evaluar la intención del autor al redactar el manual.

Criterio:

Desarrollar estrategias metacognitivas, incluyendo planificación, monitoreo y evaluación durante la comprensión del texto.

Secuencia Didáctica

Inicio

- **Motivación:**

Se presentan diversos juguetes reciclados elaborados con materiales como cartón, botellas o tapas plásticas ¿Cómo creen que se hicieron estos juguetes? ¿Qué materiales usaron? ¿Creen que podemos hacer uno juntos?

Se les muestra un video corto sobre la importancia de reciclar y cómo dar nueva vida a los materiales

- **Saberes previos:**

Se dialoga sobre qué saben los estudiantes acerca de manuales de instrucciones ¿Han leído un manual antes? ¿Qué elementos suelen tener?

Se registra en un cuadro los conocimientos previos relacionados con el reciclaje y los pasos para construir algo.

- **Problematización:**

Se les menciona "Queremos elaborar un juguete reciclado, pero para lograrlo necesitamos seguir instrucciones claras. ¿Cómo podemos comprender mejor un manual de instrucciones?"

Desarrollo

- **Antes de la lectura**

Se explica que hoy leeremos un manual para aprender a construir un juguete reciclado. Nuestro objetivo es entender cada paso y descubrir cómo las instrucciones nos guían para lograrlo.

Se realizar algunas hipótesis ¿Qué materiales creen que necesitamos? ¿Cómo estarán organizadas las instrucciones? ¿Han seguido alguna vez un paso a paso para armar algo? Se realiza una lectura rápida, se entrega el texto y se pide a los estudiantes que lo revisen rápidamente para identificar títulos, subtítulos, imágenes o diagramas.

- **Durante la lectura**

Se da lectura en voz alta, leer el manual juntos, deteniéndose en palabras o frases clave. Analizan la estructura del texto, cómo está organizado, se les explica que los manuales tienen un lenguaje preciso y directo, identificando:

- ✓ Materiales necesarios
- ✓ Pasos numerados
- ✓ Ilustraciones de apoyo

Utilizan algunas técnicas de comprensión:

- ✓ Subrayado de los pasos más importantes.
- ✓ Palabras clave destacando verbos de acción "recortar", "pegar", "ensamblar".
- ✓ Parafraseo al explicar con sus propias palabras cada paso.

- **Después de la lectura**

Identifican los materiales necesarios y los pasos fundamentales para elaborar el juguete.

Expresa una comprensión global del texto, al reflexionar sobre cómo las instrucciones nos ayudan a lograr el objetivo

Concluye de forma coherente, al reflexionar sobre ¿Por qué es importante seguir un orden al construir algo? ¿Qué podría pasar si no seguimos las instrucciones?

Cierre

- **Transferencia:**

Se les pide a los estudiantes que creen su propio manual para un juguete reciclado diferente.

- **Metacognición:**

¿Qué estrategias usaron para comprender el texto? ¿Qué parte del manual les resultó más fácil o difícil de entender? ¿Cómo pueden aplicar estas estrategias en otros tipos de textos?

Actividad 5. Lectura de la canción si estas feliz

Propósito:

Desarrollar habilidades de comprensión lectora mediante estrategias metacognitivas aplicadas a un texto narrativo sencillo como la canción "Si estás feliz".

Criterio:

Uso estratégico de la progresión temática del texto

Identifica las ideas principales de manera literal. Establece relaciones inferenciales entre ideas y contexto. Opina críticamente sobre el mensaje implícito y la intención del autor.

Secuencia Didáctica

Inicio

- **Motivación:**

Realizar una dinámica grupal basada en la canción, cantar juntos "Si estás feliz" acompañándose con movimientos. <https://www.youtube.com/watch?v=53XZ-Zzfiko&t=80s> ¿Cómo nos hace sentir esta canción? ¿Qué otros momentos te hacen sentir feliz?

- **Saberes previos:**

¿Has leído o escuchado historias en canciones antes? ¿Qué crees que nos puede enseñar una canción, además de hacernos sentir bien?

- **Problematización:**

Se les pregunta ¿Por qué crees que el autor decidió escribir esta canción y usar la felicidad como tema?

Desarrollo

- **Antes de la lectura**

Se les explica que la actividad busca aprender a identificar ideas principales y comprender el mensaje detrás del texto.

Realizan algunas hipótesis sobre predicciones del tema y mensaje de la canción basándose en el título ¿De qué tratará esta canción? ¿Qué mensaje tendrá?

Se les indica dar una lectura rápida de la letra de la canción, entregar la letra de la canción y pedirles que hagan una lectura silenciosa y rápida para identificar de qué trata en general.

- **Durante la lectura**

Se realiza una lectura en voz alta, junto con los estudiantes, adaptando el tono y ritmo.

Se realiza el ajuste al tipo de texto, al identificar que la canción es un texto literario que combina elementos poéticos y narrativos.

Para identificar la estructura del texto, se analiza las partes de la canción (estrofas, estribillo) ¿Qué repite el autor y por qué?

Utilizan algunas estrategias metacognitivas, se les pide subrayar palabras clave que indiquen emociones o acciones importantes.

Parafrasean cada estrofa en lenguaje cotidiano para verificar comprensión.

- **Después de la lectura**

Identifican ideas principales al identificar acciones centrales de la canción y las cualidades de sus protagonistas.

Resumen en pares sobre el contenido de la canción.

Se promueve la comprensión global al reflexionar sobre ¿Qué mensaje nos da esta canción sobre la felicidad? ¿Cómo podemos aplicarlo en nuestra vida diaria?

Se logra una conclusión coherente, tras conversar en pares una reflexión grupal sobre lo que significa estar feliz y cómo compartir esa felicidad.

Cierre

- **Transferencia:**

Se les pide a los estudiantes que piensen en otra canción o texto que hable de emociones y reflexionen sobre sus mensajes.

- **Metacognición:**

¿Qué aprendiste hoy sobre cómo comprender mejor un texto? ¿Qué pasos te ayudaron más? ¿Cómo podrías usar estas estrategias al leer otros textos?

Actividad 6. Lectura de un comic sobre el medio ambiente

Propósito:

Desarrollar habilidades de comprensión lectora mediante estrategias metacognitivas aplicadas a un texto narrativo sencillo comic proporcionado

Criterio:

Uso estratégico de la progresión temática del texto

Identifica las ideas principales de manera literal. Establece relaciones inferenciales entre ideas y contexto. Opina críticamente sobre el mensaje implícito y la intención del autor.

Secuencia Didáctica

Inicio

- **Motivación:**

Se les muestra el cómic a los estudiantes y realiza preguntas motivadoras ¿Qué observan en la imagen? ¿Por qué creen que es importante cuidar el medio ambiente?

Conversan sobre la importancia de reflexionar acerca de nuestros hábitos cotidianos.

- **Saberes previos:**

¿Qué acciones ayudan a cuidar el medio ambiente? ¿Qué consecuencias tiene botar basura en lugares incorrectos?

- **Problematización:**

Se les pregunta ¿Cómo podemos educar a las personas para cuidar el medio ambiente desde casa y en la comunidad?

Desarrollo

- **Antes de la lectura**

Se les explica que el objetivo es identificar el mensaje del cómic, comprender sus ideas principales e inferir la intención del autor.

Realizan algunas hipótesis sobre predicciones sobre de qué trata el cómic basándose en las imágenes y el título ¿Qué problema se presenta? ¿Qué solución se puede proponer?

Se les indica que observen el cómic completo, enfocándose en las imágenes, textos y emociones que transmite.

- **Durante la lectura**

Se realiza una lectura en voz alta, deteniéndose en cada cuadro para aclarar palabras o conceptos nuevos.

Se realiza el ajuste al tipo de texto, al identificar que el cómic combina imágenes y palabras para contar una historia, y cómo estas se complementan.

Para identificar la estructura del texto, se analiza con los estudiantes la secuencia de los cuadros: introducción, desarrollo y conclusión.

Utilizan algunas estrategias metacognitivas, se les pide subrayar palabras clave como: limpio, medio ambiente, contaminación, salud, educación.

Parafrasean con sus propias palabras cada parte del cómic.

- **Después de la lectura**

Identifican ideas principales al identificar ideas clave:

- ✓ El impacto negativo de la contaminación.
- ✓ La importancia de actuar responsablemente.
- ✓ La relación entre educación y cuidado del ambiente.

Realizan un resumen corto en grupo sobre el mensaje del cómic.

Se promueve la comprensión global al reflexionar sobre ¿Qué nos quiere enseñar este cómic? ¿Cómo se relaciona con nuestras vidas?

Se logra una conclusión coherente, para ello se invita a los estudiantes para escribir una conclusión personal sobre lo aprendido.

Cierre

- **Transferencia:**

Se les propone que los estudiantes creen un eslogan o cartel para promover el cuidado del medio ambiente en la escuela.

- **Metacognición:**

¿Qué estrategias les ayudaron a comprender el cómic? ¿Cómo pueden aplicar lo aprendido en su vida diaria?

Actividad 7. Escogemos una noticia del periódico local

Propósito:

Localizar información en diferentes partes del texto (inicio, desarrollo y final).

Inferir causas o consecuencias de los hechos descritos en el texto.

Relacionar el contenido del texto con su contexto o experiencia personal.

Criterio:

Aplicar macrorreglas (omisión, generalización, integración) para elaborar un resumen.

Categorizar ideas identificando personajes y sucesos (literal), deducir características no descritas (inferencia) y estructurar un resumen reflexivo con sus propias palabras.

Determinar el significado global del texto.

Secuencia Didáctica

Inicio

- **Motivación:**

Se les presenta varios titulares del periódico local. ¿Qué les llama más la atención de estos titulares? ¿Por qué creen que es importante leer noticias locales?

- **Saberes previos:**

¿Qué es una noticia? ¿Qué elementos creen que tiene? ¿Han leído o escuchado alguna noticia que les haya impactado?

- **Problematización:**

Se les pregunta ¿Cómo podemos entender mejor lo que ocurre en nuestra comunidad a través de una noticia?

Desarrollo

- **Antes de la lectura**

Se les explica que en la actividad se enfocarán en localizar información clave, inferir causas o consecuencias, y relacionar la noticia con sus propias experiencias.

Se les pide que hagan predicciones basadas en el titular y las imágenes de la noticia ¿De qué tratará esta noticia? ¿Qué impacto tendrá en nuestra comunidad?

Se conversa con ellos sobre temas relevantes o conocidos por los estudiantes (p. ej., medio ambiente, eventos comunitarios).

Se les solicita a los estudiantes que hagan una lectura rápida de la noticia, subrayando las palabras o frases que les llamen la atención.

- **Durante la lectura**

Se realiza una lectura en voz alta, junto con los estudiantes, marcando los momentos clave (inicio, desarrollo, final).

Se realiza el ajuste al tipo de texto, para ello se les explica que una noticia responde a preguntas clave: ¿Qué ocurrió? ¿Quiénes están involucrados? ¿Dónde y cuándo pasó? ¿Por qué es importante?

Para identificar la estructura del texto, las partes de la noticia: titular, entrada, cuerpo y cierre.

Utilizan algunas estrategias metacognitivas, se les pide subrayar las ideas principales y palabras relevantes como nombres de personajes, lugares y fechas.

Parafrasean explicando en sus propias palabras lo que han leído en cada parte de la noticia.

- **Después de la lectura**

Se les apoya para identificar los elementos esenciales de la noticia ¿Qué ocurrió? ¿Por qué ocurrió? ¿Qué consecuencias tiene?

Se les pide utilizar algunas Macrorreglas (omisión, generalización e integración) para que los estudiantes elaboren un resumen breve con sus propias palabras.

Se promueve la comprensión global al dialogar en equipo sobre ¿Qué mensaje transmite? ¿Por qué es importante para nuestra comunidad?

Se logra una conclusión coherente, tras redactar una conclusión personal reflexionando sobre la noticia.

Cierre

- **Transferencia:**

Se les pide a los estudiantes que investiguen otra noticia local y la expliquen a sus familias o compañeros de clase

- **Metacognición:**

¿Qué estrategias les ayudaron a comprender la noticia? ¿Cómo pueden aplicar lo aprendido en otras lecturas?

Actividad 8. Lectura "Oshta y el duende"

Propósito:

Identificar ideas principales y establecer relaciones entre ellas para comprender el texto mediante el uso estratégico de la progresión temática.

Criterio:

Reconoce ideas principales, establece relaciones contextuales y expresa reflexiones críticas sobre el texto.

Secuencia Didáctica

Inicio

- **Motivación:**

Se presenta imágenes o sonidos relacionados con la naturaleza y seres fantásticos (duendes) ¿Qué saben sobre los duendes? ¿Han escuchado historias mágicas antes?

Se muestra la portada de "Oshta y el duende" ¿Qué creen que puede suceder en este cuento?

- **Saberes previos:**

Se recupera conocimientos previos con preguntas como: ¿Qué características suelen tener los cuentos fantásticos? ¿Qué piensan que puede enseñar una historia como esta?

- **Problematización:**

Se plantea como situación problemática: Si te encontraras con un duende, ¿qué harías? ¿Crees que son buenos o traviesos? Se introduce el propósito de la actividad: Hoy leeremos una historia donde un personaje se encuentra con un duende. Veamos qué sucede y qué aprendemos.

Desarrollo

- **Antes de la lectura**

Observan la portada de la historia, formular hipótesis sobre los personajes y el desarrollo del cuento: ¿Quién creen que es Oshta? ¿Qué papel jugará el duende? ¿Qué nos sugiere el paisaje que se ve en la portada?

- **Durante la lectura**

Lectura global: La maestra da lectura en voz alta y modelado del pensamiento, de manera expresiva, utilizando diferentes tonos de voz para enfatizar emociones o características de los personajes. Realiza pausas estratégicas para modelar el pensamiento en voz alta. para destacar las ideas principales y relacionarlas con el contexto general.

Uso estratégico de la progresión temática del texto:

Se divide el cuento y les solicita

Se les pide identificar ideas principales en cada párrafo o sección del texto.

Se realizan preguntas que guíen el análisis temático:

- ¿Qué idea importante encontramos en esta parte del texto?
- ¿Cómo se relaciona esta idea con lo que leímos antes?

Luego deberán elaborar un organizador gráfico como un mapa conceptual o línea de tiempo para registrar las ideas principales y las relaciones entre ellas.

Identificar palabras nuevas o significativas del texto y explorar su significado mediante contexto o ilustraciones.

- **Después de la lectura**

Síntesis grupal

Se solicita a los estudiantes que compartan en parejas sus ideas clave y el mensaje del texto. ¿Qué aprendimos de Oshta y el duende? ¿Cómo se relacionan los personajes y las ideas del texto?

Se les pide representar las conclusiones mediante un dibujo o un breve diálogo imaginado entre Oshta y el duende.

Cierre

- **Transferencia:**

Se les propone narrar el cuento a algún familiar suyo agregando algunos detalles que lo hagan especial ¿Qué detalles podrías agregarle?

- **Metacognición:**

¿Qué fue lo que más les ayudó a comprender la historia? ¿Qué harían diferente la próxima vez que lean un cuento?

Actividad 9. Lectura "Fábula La Cigarra y la hormiga"

Propósito:

Localiza la información presentada al comienzo, en el desarrollo o al final de la lectura. Deduce las cualidades o emociones de los personajes basándose en sus acciones o diálogos. Opina sobre las acciones o decisiones de los personajes.

Criterio:

Reconoce el título, la introducción del texto (literal), infiriendo sobre algunos sucesos y características no contenidas en la lectura (inferencial) e interpreta la moraleja (crítico) Analizan los componentes del texto.

Secuencia Didáctica

Inicio

- **Motivación:**

Se presenta un instrumento musical sencillo (pandereta o tamborín) y se invita a los estudiantes a reproducir sonidos similares al canto de una cigarra y al trabajo rítmico de una hormiga marchando ¿Qué imágenes vienen a tu mente al escuchar estos sonidos? ¿Crees que los sonidos podrían estar relacionados con una historia?

- **Saberes previos:**

Se dialoga sobre lo que saben de las fábulas ¿Has visto alguna vez a una hormiga trabajando? ¿Sabías que algunos animales cantan para comunicarse?

- **Problematización:**

Se plantea como pregunta ¿Qué crees que puede suceder si un animal solo canta mientras otro trabaja todo el tiempo? ¿Qué crees que nos puede enseñar esta historia?

Desarrollo

- **Antes de la lectura**

Observan la portada, la ilustración de la fábula y responden ¿Qué personajes crees que aparecen en la historia? ¿Cómo crees que son estos personajes? ¿Qué podría pasar entre ellos?

Formulación de Hipótesis: Los estudiantes expresan ideas sobre qué creen que sucederá en el cuento.

- **Durante la lectura**

Lectura global: La maestra lee la fábula de forma clara y pausada, enfatizando las acciones y diálogos.

Progresión temática: Parafrasean la lectura, explicando con sus propias palabras lo que sucedió en cada parte de la historia.

Se detiene en puntos clave para que los estudiantes identifiquen:

- Al inicio: ¿Qué hacía cada personaje?
- En el desarrollo: ¿Qué decisión tomó la cigarra? ¿Qué hizo la hormiga?
- Al final: ¿Qué sucedió con cada uno?

Preguntas durante la lectura:

- ¿Cómo crees que se sentía la cigarra mientras cantaba?
- ¿Qué emociones podría tener la hormiga mientras trabajaba?
- ¿Qué piensas sobre la decisión que tomó la cigarra cuando llegó el invierno?

- **Después de la lectura**

Síntesis Grupal:

Los estudiantes expresan lo que entendieron de la historia:

¿Cuál fue el problema principal en la historia?

¿Qué aprendimos de las acciones de la cigarra y la hormiga?

¿Crees que ellos podrían haber actuado de manera diferente?

Cierre

- **Transferencia:**

Los estudiantes aplican lo aprendido en un contexto cercano:

Piensa en alguna situación en la que hayas tenido que elegir entre divertirte y trabajar.

¿Qué hiciste? ¿Qué consejo le darías a alguien que solo quiere divertirse?

- **Metacognición:**

Reflexionar sobre el proceso de lectura y comprensión ¿Qué te ayudó a entender mejor la historia? ¿Qué parte de la lectura te pareció más difícil? ¿Qué aprendiste hoy sobre cómo entender mejor un texto?

Actividad 10. Lectura "Leyenda Espejo de Chincha"

Propósito:

Localizar información en diferentes partes del texto (inicio, desarrollo y final).

Inferir causas o consecuencias de los hechos descritos en el texto.

Relacionar el contenido del texto con su contexto o experiencia personal.

Criterio:

Aplicar macrorreglas (omisión, generalización, integración) para elaborar un resumen.

Categorizar ideas identificando personajes y sucesos (literal), deducir características no descritas (inferencia) y estructurar un resumen reflexivo con sus propias palabras.

Determinar el significado global del texto.

Secuencia Didáctica

Inicio

- **Motivación:**

Los estudiantes observan imágenes relacionadas con la cultura chinchana (ej., espejos, personajes típicos, paisajes) mientras escuchan música tradicional. Reflexionan sobre lo que saben o imaginan al ver estas imágenes. Se presenta un espejo decorado e invita a los estudiantes a imaginar qué historias podría haber reflejado en el pasado.

- **Saberes previos:**

Se realizan preguntas como: ¿Qué es una leyenda? ¿Qué saben de Chincha y su historia? ¿Han escuchado alguna vez sobre espejos que cuentan historias? Los estudiantes comparten experiencias personales o cuentos similares que hayan escuchado.

- **Problematización:**

Se formula una interrogante para explorar durante la sesión ¿Qué misterio o enseñanza podrá tener el espejo de Chincha según la leyenda?

Desarrollo

- **Antes de la lectura**

Observan la historieta sin leerla y realizan predicciones: ¿Quiénes podrían ser los personajes principales? ¿Qué creen que sucede con el espejo en esta historia? ¿Cómo creen que termina la leyenda?

Elaboran un mapa mental inicial con las hipótesis grupales.

- **Durante la lectura**

Lectura global

- Los estudiantes realizan una primera lectura completa del texto para identificar el contexto general, personajes principales y escenario. Se les guía para identificar el inicio, desarrollo y final del texto.

Uso estratégico de la progresión temática del texto

- Se realiza una segunda lectura por partes:
 - Inicio: Identifican el contexto inicial (¿Dónde sucede la historia? ¿Quiénes son los personajes?) y marcan ideas clave.
 - Desarrollo: Subrayan las acciones o eventos principales y reflexionan sobre las causas y consecuencias de los hechos.
 - Final: Infieren cómo las acciones de los personajes llevan al desenlace y qué mensaje transmite la leyenda.

Formulan preguntas reflexivas mientras leen: ¿Por qué creen que los personajes actúan de esa manera? ¿Qué habría pasado si hubieran tomado otra decisión?

- **Después de la lectura**

Síntesis grupal

- Organizan las ideas principales en una tabla:
 - Personajes: ¿Quiénes son? ¿Cómo son? ¿Qué hicieron?
 - Sucesos: ¿Qué ocurrió al inicio, desarrollo y final?
 - Reflexión: ¿Qué enseñanzas transmite la leyenda?
- Aplican macrorreglas:
 - Omisión: Descartan detalles repetitivos o irrelevantes.
 - Generalización: Resumen ideas clave en frases generales.
 - Integración: Conectan las ideas principales en un resumen cohesivo.

Cierre

- **Transferencia:**

¿Qué objetos o historias de su familia creen que podrían tener enseñanzas como el espejo? Reflexionan sobre cómo los valores de la leyenda se pueden aplicar en su comunidad.

- **Metacognición:**

¿Cómo predijeron lo que iba a suceder en la historia? ¿Qué estrategias usaron para identificar las ideas principales? ¿Qué parte del texto les costó más entender y cómo lograron superarlo?

Actividad 11. Lectura de texto instructivo de un macetero

Propósito:

Identificar y secuenciar los pasos para construir un macetero reciclado, inferir causas y consecuencias en los procedimientos, y evaluar la intención del autor al redactar el manual.

Criterio:

Desarrollar estrategias metacognitivas, incluyendo planificación, monitoreo y evaluación durante la comprensión del texto.

Secuencia Didáctica

Inicio

- **Motivación:**

Exploran un macetero reciclado ya construido y comentan sus características.

Reflexionan sobre cómo este tipo de manuales puede ser útil en la vida cotidiana.

- **Saberes previos:**

Los estudiantes comparten qué saben sobre el reciclaje y cómo han reutilizado materiales en casa. Recuerdan si alguna vez han leído un texto que explique cómo hacer algo

- **Problematización:**

Plantean la pregunta: ¿Cómo podemos construir un macetero reutilizando materiales que ya no usamos?

Identifican los beneficios de reutilizar materiales para crear objetos útiles.

Desarrollo

- **Antes de la lectura**

Observan el texto instructivo en la portada y describen las imágenes, el título y los colores utilizados. Plantean hipótesis sobre los pasos que creen que aparecerán en el texto. Analizan las imágenes y anticipan qué materiales podrían ser necesarios. Predicen la secuencia de pasos basándose en lo que observan.

- **Durante la lectura**

Lectura global

- ✓ Leen el texto en grupo, identificando los materiales requeridos y los pasos numerados.
- ✓ Reconocen palabras clave que indican acciones como cortar, medir, o construir.
- ✓ Identifican las instrucciones que necesitan seguir y las relacionan con las imágenes.
- ✓ Secuencian los pasos mientras leen para asegurarse de comprender el orden correcto.

Analizan las causas y consecuencias de cada acción descrita.

- ✓ ¿Qué materiales necesitas según el texto? ¿Qué pasaría si no sigues exactamente las instrucciones en un paso? ¿Cómo las imágenes te ayudan a entender lo que tienes que hacer?

Uso estratégico de la progresión temática del texto

- ✓ Comparan cómo cada paso depende del anterior y cómo conduce al siguiente.
- ✓ Verifican si la numeración de los pasos facilita la construcción del macetero.
- ✓ Verifican que cada paso esté claramente descrito y evalúan si les permite imaginar el resultado final.
- ✓ Detectan palabras o frases que les ayudan a comprender mejor las instrucciones.

- **Después de la lectura**

Síntesis grupal

- ✓ Los estudiantes reconstruyen los pasos con sus propias palabras y crean un esquema visual (dibujos o infografías) que represente la secuencia.
- ✓ Identifican las partes clave del texto, como materiales, acciones principales y resultado final.
- ✓ Analizan cómo cada paso contribuye al objetivo final de construir el macetero.
- ✓ Formulan conclusiones sobre la claridad y utilidad del texto

Cierre

- **Transferencia:**

Se les pide a los estudiantes que creen su propio manual de un macetero reciclado diferente.

- **Metacognición:**

Reflexionan sobre el proceso de lectura y comprenden qué estrategias usaron para entender mejor el texto. Evalúan si lograron inferir las causas y consecuencias de los pasos y si comprendieron la intención del autor al redactar el manual.

Actividad 12. Lectura de la canción navideña “Cholito”

Propósito:

Desarrollar habilidades de comprensión lectora mediante estrategias metacognitivas aplicadas a un texto narrativo sencillo como la canción "Cholito".

Criterio:

Uso estratégico de la progresión temática del texto

Identifica las ideas principales de manera literal. Establece relaciones inferenciales entre ideas y contexto. Opina críticamente sobre el mensaje implícito y la intención del autor.

Secuencia Didáctica

Inicio

- **Motivación:**

Escuchan la canción “Cholito” acompañada de imágenes alusivas a la Navidad andina. Reflexionan sobre la diversidad de formas en que se celebra la Navidad en el Perú, destacando el contexto andino.

- **Saberes previos:**

Responden si conocen canciones relacionadas con la Navidad o sobre tradiciones peruanas. Identifican elementos tradicionales de la cultura andina que podrían aparecer en una canción navideña, como la quena, el charango o el ponchito

- **Problematización:**

Plantean la pregunta: ¿Qué mensaje nos puede transmitir una canción navideña que combina elementos de la cultura peruana?

Desarrollo

- **Antes de la lectura**

Observan el texto de la canción. Identifican elementos visuales o palabras destacadas que pueden dar pistas sobre el contenido.

Formulan hipótesis sobre el mensaje de la canción y cómo refleja la cultura andina

Describen las palabras clave como "ponchito", "quena" o "charango" y relacionan estas con la tradición andina.

Predicen qué historias o emociones podrían transmitir los versos.

- **Durante la lectura**

Lectura global

- ✓ Leen la canción en voz alta, destacando el ritmo y las palabras repetitivas que ayudan a comprender el texto.
- ✓ Identifican las ideas principales en los versos sobre lo que se lleva al Niño Jesús y las acciones de los personajes.
- ✓ Relacionan las palabras y frases repetitivas con el propósito de enfatizar tradiciones. Identifican explícitamente lo que representan los objetos mencionados, como el ponchito o la quena.

Uso estratégico de la progresión temática del texto

- ✓ Reconocen cómo la canción avanza en una secuencia lógica: preparación de ofrendas, interacción de los personajes y mensaje final sobre el Niño Jesús en el contexto peruano.
- ✓ Analizan cómo las repeticiones y el coro refuerzan la idea principal y los valores culturales transmitidos.

Preguntas para monitorear la comprensión ¿Qué significado tiene cada objeto que se menciona en la canción? ¿Qué tradiciones peruanas están reflejadas en los versos? ¿Cómo las acciones de los personajes muestran respeto o cariño hacia el Niño Jesús?

- **Después de la lectura**

Síntesis grupal

Representan gráficamente lo que entendieron de la canción, utilizando dibujos para ilustrar los personajes, las ofrendas y los objetos mencionados.

Discuten en grupo el mensaje principal de la canción y qué tradiciones andinas se destacan en ella.

Cierre

- **Transferencia:**

Los estudiantes crean su propia estrofa navideña inspirada en la canción, añadiendo nuevos elementos que representen otras tradiciones peruanas. Reflexionan sobre cómo las canciones fortalecen la identidad cultural.

- **Metacognición:**

¿Qué aprendiste hoy sobre cómo comprender mejor un texto? ¿Qué pasos te ayudaron más? ¿Cómo podrías usar estas estrategias al leer otros textos?

ANEXO 7. EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

ACTIVIDAD 1



ACTIVIDAD 2



ACTIVIDAD 3



ACTIVIDAD 4



ACTIVIDAD 5



ACTIVIDAD 6



ACTIVIDAD 7



ACTIVIDAD 8



ACTIVIDAD 9



ACTIVIDAD 10



PRE TEST



POST TEST

