

INV 6 F

por 6021-f 6021

Fecha de entrega: 23-nov-2023 09:58p.m. (UTC-0500) CERRADO COD.6021

Identificador de la entrega: 2237200006

Nombre del archivo: TURNITIN_11_-_10_-_2023-_BACHILLER.pdf (6.99M)

Total de palabras: 13141

Total de caracteres: 77657



ESCUELA SUPERIOR PEDAGÓGICO MARÍA MONTESSORI

ESCUELA SUPERIOR PEDAGÓGICA



LENGUAJE Y SU RELACIÓN CON LA COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PIO X - CIRCA- AREQUIPA 2021.

Tesis presentada por las alumnas:

Ana Gabriela Hanampa Quispe.

Gabriela Zaida Quispe Quispe.

Para obtener el grado académico de bachiller en Educación Inicial.

Asesora: Dra. Zulvi Madeleine Torres Ramos

1<

**AREQUIPA – PERÚ
2022**

DEDICATORIA

Dedico la tesis a las personas quienes estuvieron a mi lado apoyándome emocionalmente siempre dándome ánimos durante todo este tiempo

A mi mamá y hermana Martina y Medaly por confiar en mí, por ofrecerme su ayuda absoluta gracias a ustedes hoy en día puede alcanzar mi meta, sin el apoyo de ustedes no hubiera podía lograr.

Gabriela Zaida

Dedico esta tesis a todos los niños quienes fueron parte de mi entusiasmo y motivo de ser esta profesión parte de mi existencia.

A mi Madre Flora por ser la mujer maravillosa que a pesar de las dificultades siempre me +motiva, a mi hija Irina por ser la razón de mi vida por quien seguir luchando y a mi padre León que siempre me cuida desde el cielo y a todas las personas que siempre me apoyan.

Ana Gabriela



AGRADECIMIENTO

En la presentación de esta tesis primeramente agradecemos a Dios por su bendición, que nos está permitiendo llegar a nuestros objetivos.

Nuestra Escuela María Montessori, que nos brindó la oportunidad de formarnos a ser profesionales. A nuestros profesores que durante nuestra formación nos compartieron su sabiduría y conocimiento, para nuestra instrucción profesional, por escucharnos y darnos sus valiosos consejos.

A la asesora Dra. Zulvi por la enseñanza y profesionalización quien pudo guiarnos a terminar nuestro proyecto de investigación.

Agradecemos a nuestros padres por inculcarnos con valores, responsabilidad, por motivarnos y aconsejarnos en los momentos difíciles.

Finalmente, a nuestras amigas(os) y compañeras por formar parte de esta carrera profesional.

RESUMEN

Esta investigación aborda un problema que presenta a nivel nacional y regional, donde en la mayoría de las I. E. no es tomado en cuenta, así como es la Institución Educativa Inicial San Pio X Circa Cerro Colorado se ha evidenciado durante la realización de prácticas preprofesionales que los niños de 5 años presentan problemas del lenguaje. Del mismo modo, se tiene conocimiento de que el aislamiento en el que los niños aún se encuentran, han limitado el adecuado desarrollo del lenguaje y la comunicación. El objetivo general de esta investigación es determinar la relación entre el lenguaje y la comunicación en los niños. Teniendo como metodología el enfoque cuantitativo, de diseño no experimental transversal, y de nivel descriptivo correlacional. Se laboró con el total de alumnos del nivel inicial de la Institución Educativa San Pio X Circa. A los cuales se aplicaron dos instrumentos a medir el nivel del lenguaje y comunicación. Los resultados logrados fueron analizados mediante la prueba estadística Spearman. La principal conclusión de la investigación fue, que existe asociación directa y significativa entre el lenguaje y la comunicación de los alumnos del nivel inicial de la institución educativa. Al trabajar los problemas de lenguaje se podrá mejorar la comunicación en los niños. Asimismo, si los niveles de desarrollo de lenguaje en los niños ascienden eventualmente, el nivel del desarrollo de comunicación también asciende.

PALABRAS CLAVE: Lenguaje, comunicación, lenguaje fonético, lenguaje morfosintáctico y lenguaje pragmático.

Abstract

This research addresses a problem that is present at national and regional level, where in most of the I. E. is not taken into account. E. not taken into account, as it is the San Pio X Cerca Cerro Colorado Initial Educational Institution, it has been evidenced during the realization of pre-professional practices that children of 5 years old present language problems. Likewise, it is known that the isolation in which the children still find themselves has limited the adequate development of language and communication. The general objective of this research is to determine the relationship between language and communication in children. The methodology used was a quantitative approach, non-experimental cross-sectional design, and descriptive correlational level. We worked with all the students of the initial level of the San Pio X Cerca Educational Institution. Two instruments were applied to measure the level of language and communication. The results were analyzed by means of the Spearman statistical test. The main conclusion of the research was that there is a direct and significant association between language and communication of the students of the initial level of the educational institution. By working on language problems, it will be possible to improve children's communication. Likewise, if the levels of language development in children eventually rise, the level of communication development also rises.

KEY WORDS: Language, communication, phonetic language, morphosyntactic language and pragmatic language.

INDICE GENERAL

Contenido	
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	iv
Abstract	v
INDICE GENERAL	vi
INTRODUCCIÓN	ix
GENERALIDADES	x
CAPITULO I	1
1.1. PLAN DE INVESTIGACIÓN	1
1.1.1. El problema a Investigar.....	1
1.1.2. Planteamiento del problema.	1
1.1.3. Formulación del problema.....	3
1.1.4. Justificación de la investigación.	3
1.1.5. Delimitación.....	4
1.1.6. Objetivos de la investigación.....	4
1.1.7. Hipótesis de investigación.....	4
1.1.8. Variables de investigación.....	5
1.1.9. Matriz de operacionalización de variables.....	6
CAPÍTULO II	7
2.1. MARCO TEÓRICO	7
2.1.1. Antecedentes de la Investigación.	7
2.1.2. Marco Teórico – Científico.	12
2.1.3. Definición de Términos Básicos.....	23
CAPITULO III	25
2.2. MARCO METODOLÓGICO	25
2.2.1. Población y Muestra	25
2.2.2. Unidad de análisis	25
2.2.3. Métodos de investigación	25
2.2.4. Tipos de Investigación.	25
2.2.5. Diseño de Investigación.....	26
2.2.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	27
2.2.1. Técnicas para el procesamiento de análisis de los datos.....	27
2.2.2. Validez y confiabilidad.	27
CAPITULO IV	28

2.3.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN	28
2.3.1.	RESULTADOS DE LA VARIABLE LENGUAJE	28
2.3.2.	RESULTADOS DE LA VARIABLE COMUNICACIÓN	34
2.3.3.	Prueba de variables	43
2.3.4.	Prueba de hipótesis.....	45
2.3.5.	Discusión de resultados	49
CAPITULO V		51
5.1	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	51
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS		53
ANEXO		59
1.	Instrumentos.....	59
2.	Validación.....	67
2.	Cronograma de actividades.....	69
3.	Recursos.....	69
4.	Presupuestos.....	70
5.	Financiamiento.....	70
6.	Instrumento de medición	70
7.	Sesiones	71
8.	Evidencias – fotografías	85
MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN		95

Índice de tablas

TABLA 1	PRONUNCIACIÓN	28
TABLA 2	ANÁLISIS DE PALABRA.....	29
TABLA 3	EVALUACIÓN DE OÍDO FONEMÁTICO	30
TABLA 4	EVALUACIÓN LÉXICO	31
TABLA 5 FORMACIÓN DEL SISTEMA GRAMATICAL		32
TABLA 6 DISCURSO.....		33
TABLA 7	EXPRESIÓN ORAL 1	34
TABLA 8	EXPRESIÓN ORAL 2	35
TABLA 9	EXPRESIÓN ORAL 3	36
TABLA 10	EXPRESIÓN ORAL 4	37
TABLA 11	COMPRESIÓN ORAL 1	38
TABLA 12	COMPRESIÓN ORAL 2	39
TABLA 13	COMPRESIÓN ORAL 3	40

TABLA 14 COMPRESIÓN ORAL 4	41
----------------------------------	----

TABLA 15 COMPRESIÓN ORAL 5	42
----------------------------------	----

Índice de gráficos

ILUSTRACIÓN 1 PRONUNCIACIÓN	28
-----------------------------------	----

ILUSTRACIÓN 2 ANÁLISIS DE PALABRA	29
---	----

ILUSTRACIÓN 3 EVALUACIÓN DE OÍDO FONEMÁTICO	30
---	----

ILUSTRACIÓN 4 EVALUACIÓN DE LÉXICO	31
--	----

ILUSTRACIÓN 5 FORMACIÓN DEL SISTEMA GRAMATICAL	32
--	----

ILUSTRACIÓN 6 DISCURSO	33
------------------------------	----

ILUSTRACIÓN 7 EXPRESIÓN ORAL 1	34
--------------------------------------	----

ILUSTRACIÓN 8 EXPRESIÓN ORAL 2	35
--------------------------------------	----

ILUSTRACIÓN 9 EXPRESIÓN ORAL 3	36
--------------------------------------	----

ILUSTRACIÓN 10 EXPRESIÓN ORAL 4	37
---------------------------------------	----

ILUSTRACIÓN 11 COMPRESIÓN ORAL 1	38
--	----

ILUSTRACIÓN 12 COMPRESIÓN ORAL 2	39
--	----

ILUSTRACIÓN 13 COMPRESIÓN ORAL 3	40
--	----

ILUSTRACIÓN 14 COMPRESIÓN ORAL 4	41
--	----

ILUSTRACIÓN 15 COMPRESIÓN ORAL 5	42
--	----

INTRODUCCIÓN

La presente tesis de investigación tiene como finalidad determinar la relación entre los niveles de comunicación y el desarrollo del lenguaje en los alumnos de nivel inicial de la I.E. San Pio X Circa Cerro Colorado Arequipa.

Como primer apartado se aborda el planteamiento del problema mediante el método de diagnóstico, pronóstico y control del pronóstico. La justificación, delimitación, objetivos, hipótesis, variables y la matriz de operacionalización.

como segundo apartado se aborda el marco teórico, dentro de ello están los antecedentes, marco teórico- científico y las determinaciones de los términos básicos.

En el tercer apartado se aborda el marco metodológico, dentro está la población y muestra, unidad de análisis, métodos de investigación, tipos de investigación, diseño de investigación, técnicas e instrumentos de recolección de datos, técnicas para el procesamiento de análisis de los datos y la validez y confiabilidad.

En el cuarto apartado se aborda las conclusiones y discusión, donde se puede hallar los resultados de ambas variables, la demostración de hipótesis y la discusión de los resultados.

En el quinto se redactan las conclusiones y recomendaciones de la investigación.

GENERALIDADES

1.1. Título del trabajo de investigación.

Lenguaje y su relación con la comunicación en los niños de la I.E. San Pio X Circa- Arequipa 2021.

1.2. Autoras

Ana Gabriela Hanampa Quispe.

Gabriela Zaida Quispe Quispe.

1.3. Asesora

Dra. Zulvi Madeleine Torres Ramos.

1.4. Línea de investigación.

Enseñanza aprendizaje.

1.5. Localidad o Institución donde se realizará el trabajo de investigación.

I. E. San Pio X Circa de Cerro Colorado Arequipa.

1.6. Duración de la investigación.

Un año.

CAPITULO I

1.1. PLAN DE INVESTIGACIÓN

1.1.1. El problema a Investigar.

¿Cuál es la relación entre lenguaje y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021?

1.1.2. Planteamiento del problema.

A nivel mundial Sala (2020) señala a 40% de infantes con retraso en el lenguaje que presentan trastornos de lenguaje a partir de los cuatro años. Por ello el autor recomienda prestar atención al desarrollo de la adquisición de lenguaje. Agregando a ello también podemos encontrar problemas en el procesamiento fonológico.

A nivel Latinoamérica Cabrera (2020) menciona que aumento el reto para el desenvolvimiento del lenguaje en niños por falta de socialización y el abuso del uso inadecuado de las tecnologías en estos tiempos de pandemia en infantes de 2 a 5 años, el problema de comunicarse, comprender y hablar afecta al 7% de los niños, donde dificulta la conducta, la socialización y el aprendizaje durante su desarrollo por esta pandemia. El autor propone que los padres a la sugerencia de docentes o especialistas puedan fortalecer en la estimulación en su comunicación y lenguaje con juegos y ejercicios bucofaciales.

A nivel nacional Valdez (2020) advierte que incrementó la aparición de los problemas del habla y lenguaje durante este tiempo de pandemia, como la dificultad para articular sonidos y la expresión o comprensión de lenguaje. Afirma que los niños que tenían dificultad de lenguaje se vieron estancados en sus progresos, los niños que no sufrían de estas dificultades se vieron obstruidos en la interacción social donde afecta negativamente el aumento en su habla y destrezas comunicativas.

En la Institución Educativa Inicial San Pio X Circa Cerro Colorado se ha evidenciado durante la realización de prácticas preprofesionales que los niños de 5 años presentan problemas del lenguaje. Del mismo modo, se tiene conocimiento de que el aislamiento en el que los niños aún se encuentran, sumado al uso inadecuado de dispositivos electrónicos que sus padres le proporcionan, estos presentan problemas para comunicarse, esto coincidiendo con la teoría de Cabrera (2020).

Además, se ha evidenciado diferentes factores o causas que pueden ser responsables de este problema. Detectando las siguientes: Se pudo observar Conflictos en el hogar (familia disfuncional), la deficiencia de interrelación verbal entre los progenitores e infantes, otros niños son bilingües porque la madre habla aun en su lengua materna (quechua o Aymara) y también se pudo observar que en la institución hace falta la estimulación en el lenguaje. Teniendo como principal causa, a padres sobre protectores que intervienen por el niño en todo momento. (los niños dicen y hacen lo que los padres les dicen).

Las consecuencias futuras que pueden generar estas causas en los niños son la provocación de la desconfianza, la baja autoestima, miedo al comunicarse con otras personas de su edad y adultas, miedo a equivocarse por su tartamudez y como principal consecuencia es, los niños serán dependientes de sus padres al decidir y opinar, sin dejar desarrollar su lenguaje y autonomía en su comunicación. Este escenario es posible si no se interviene la problemática antes descrita.

Es por ello, que el presente proyecto tiene como objetivo determinar la relación entre lenguaje y la comunicación en los alumnos del inicial de San Pio X, que pretende además contribuir con la comunidad educativa inicial, pues con los resultados de esta investigación, la dirección de la I.E podrá generar planes de acción para disminuir este problema. Como son la estimulación a la pronunciación de ciertos fonemas que dificultan a los niños, Ejercicios de lengua, Juegos con onomatopeyas (imitación de sonidos, individuos, cosas, acciones, etc.),

Implementar estrategias de recursos didácticas (juegos, rimas, trabalenguas, etc. según la edad).

También trabajar con los progenitores en el desarrollo del lenguaje y comunicación en los infantes es muy importante sin la intervención de ellos, esto ayudará en su autonomía.

1.1.3. Formulación del problema.

1.1.3.1. Problema general

¿Cuál es la relación entre lenguaje y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021?

1.1.3.2. Problemas específicos

¿Cuál es la relación entre lenguaje fonológico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021?

¿Cuál es la relación entre lenguaje morfosintáctico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021?

¿Cuál es la relación entre lenguaje pragmático y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021?

1.1.4. Justificación de la investigación.

En el proyecto titulado lenguaje y su relación con la comunicación en los niños de la I.E San Pio X - Circa- Arequipa 2021. Responde a la necesidad de mejorar el lenguaje y su relación con la comunicación en los niños de 5 años. Mediante estrategias de recursos didácticos e innovadoras (juegos onomatopéyas, rimas, trabalenguas, etc.)

Identificando la deficiencia de relacionarse de los infantes. Donde la viabilidad en esta investigación es acertada porque se cuenta con los recursos disponibles para poder llevar a cabo dicha investigación, brindando los beneficios a los infantes de 5 años de San Pio X de circa, a desarrollar más su lenguaje y sean capaces de enfrentar a los retos en niveles avanzadas como primaria y secundaria dando la oportunidad a desenvolverse en la sociedad en el que viven. La investigación contribuye socialmente en el desarrollo de capacidades comunicativas entre los

menores y las personas que se encuentran en su contexto, también dándonos como beneficios personales y grupales conocer el contexto de la investigación, identificación del origen de la dificultad, dar soluciones a las causas del problema. En el que los alumnos tienen deficiencias de lenguaje para su expresión oral y comunicación personal y social, aplicando métodos didácticos y medios innovadoras para disminuir el problema de esta investigación.

1.1.5. Delimitación.

El tema: Lenguaje y comunicación.

Problema: Lenguaje y su relación con la comunicación en los niños y niñas.

Población de estudio: Niños De 5 Años en la I.E. San Pio X Circa

Lugar de estudio: Arequipa – Arequipa.

Año de estudio: 2021

Duración de la investigación: 1 año

1.1.6. Objetivos de la investigación.

1.1.6.1. Objetivo general

Determinar la relación entre lenguaje y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021.

1.1.6.2. Objetivos específicos

Determinar la relación entre lenguaje fonológico y la comunicación en los niños de la I.E San Pio X Circa Arequipa 2021.

Determinar la relación entre lenguaje morfosintáctico y la comunicación en los niños de la I.E San Pio X Circa Arequipa 2021.

Determinar la relación entre lenguaje pragmático y la comunicación en los niños de la I.E. San Pio X Circa Arequipa 2021.

1.1.7. Hipótesis de investigación.

1.1.7.1. Hipótesis general

Existe relación entre lenguaje y la comunicación en los niños en los niños de la I.E. San

Pio X Circa Arequipa 2021.

1.1.7.2. Hipótesis específicas

Existe relación entre lenguaje fonológico y la comunicación en los niños de la I. E. San

Pio X Circa Arequipa 2021.

Existe relación entre lenguaje morfosintáctico y la comunicación en los niños de la I.E.

San Pio X Circa Arequipa 2021.

Existe relación entre lenguaje pragmático y la comunicación en los niños de la I. E. San

Pio X Circa Arequipa 2021.

1.1.8. Variables de investigación.

Variable 1.- Lenguaje

Variable de tipo cualitativa ordinal.

Variable 2.- La comunicación

Variable de tipo cualitativa ordinal.

1.1.9. Matriz de operacionalización de variables.

PROBLEMA	VARIABLE	DEFINICION	DIMENSIONES	INDICADORES
¿Cuál es la relación entre lenguaje y la comunicación en los niños de la I.E. San Pio X Circa Arequipa 2021?	Lenguaje.	Sapir citado por Hermandó (1995) menciona al lenguaje como un sistema únicamente humano, e instintivo, de expresar ideas, sentimientos y pensamientos por medio de un conjunto de símbolos producidos de manera voluntario.	<ul style="list-style-type: none"> • Fonológico • Morfosintáctico 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciación • Evaluación de oído fonemático • Análisis de palabra • Evaluación del léxico • Formación del sistema gramatical
		Barselón citado en Fiske (1984). Menciona a la comunicación como el hecho de dar, ideas, habilidades, información, figuras, símbolos emociones, mediante palabras, y graficas. El autor señala la importancia de convencer al receptor, esta se puede dar por audiovisual, verbal o escrito para ser comprensible.	<ul style="list-style-type: none"> • Semántico-Pragmático 	<ul style="list-style-type: none"> • Discurso
	La comunicación.		<ul style="list-style-type: none"> • La expresión oral • La comprensión oral 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza oraciones precisas y claras al momento de expresar sus sentimientos, necesidades e intereses. • Es espontánea su participación en los diálogos. • Realiza preguntas de lo que le interesa saber • Produce diversas palabras al momento de interactuar en sus diálogos. • Escucha sin distracción. • Sigue indicaciones orales. • Relata sucesos pasados, presentes o futuros de su vida cotidiana. • Repite canciones, poemas, rimas frases, oraciones, textos, cuentos que tienen no menos de 10 oraciones de seis palabras. • Su respuesta es coherente.

CAPÍTULO II

2.1. MARCO TEÓRICO.

2.1.1. Antecedentes de la Investigación.

2.1.1.1. Internacionales

Guachún y Quizhpi (2018) en la tesis titulada “consecuencia de trastornos en el desarrollo de lenguaje en infantes de 18 a 48 meses que asisten al programa creciendo con nuestros hijos”. Cuenca 2017. Determinar la incidencia de trastornos en el progreso del lenguaje en los niños. La metodología es de carácter descriptivo transversal, teniendo como muestra a 134 infantes. Teniendo como resultado se concluye que el 30% de la población en estudio presenta problemas de lenguaje, existiendo una mayor incidencia en estudiantes de sexo masculino.

Torres (2021) en su tesis titulada “Influencia de la música para el progreso del lenguaje en preescolares, Quito octubre 2020-marzo 2021.” El objetivo del estudio es dar dominio en melodías musicales para que preescolares den avance a su lenguaje. La metodología es tipo bibliográfica, exploratoria y explicativa. Los documentos consultados son entre libros, tesis de pregrado y posgrado, artículos científicos. Como resultado se concluye, organizar los resultados porcentajes, de mayor a menor.

Huanga (2015) en su tesis “Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela Juan Montalvo de la ciudad de Pasaje 2014 – 2015.” El objetivo de la investigación es evaluar las deficiencias que causen el habla en los menores de edad. El método es inductivo, deductivo y descriptivo. Teniendo como muestra 4 docentes. Como resultado se concluye que los errores del habla verbal afectan en el avance del cognitivo de los infantes, como consecuencia afecta en el rendimiento de aprendizaje.

Medina y Domínguez (2019) con título en su tesis “Estimulación del lenguaje oral mediante ejercicios didácticas para promover el desarrollo de habilidades comunicativas.” La finalidad de la investigación es Estimular el lenguaje oral a través de ejercicios didácticas para promover el desarrollo de habilidades comunicativas, en los infantes. La metodología es cualitativa descriptiva. Teniendo en cuenta a 17 niñas y 11 niños. Como resultado final, se ha concluido la meta total del estudio.

Torón (2016) con título en su tesis “la narrativa oral como elemento ayuda del desarrollo del lenguaje en la etapa 3-6 años.” La finalidad de la investigación es comprobar la incidencia de la narrativa oral. La metodología es descriptiva. Teniendo como muestra a niños, familias y profesores. Como resultado nos ha permitido conocer las características de la muestra, como las costumbres y apoyos que usa un adulto en relación con la narrativa oral.

2.1.1.2. Nacionales

Espinoza (2017) en la tesis titulada “Los problemas de lenguaje y su relación con la comunicación en los niños de 4 años del colegio San José De la Salle – Cusco 2016.” El objetivo de la investigación fue delimitar la conexión de las dificultades del lenguaje con las puentes en el dialogo de escolares de 4 años de la I. E. San José de la Salle Cusco, 2016. La metodología fue enfoque cuantitativo, nivel descriptivo correlacional. Teniendo como muestra a 10 niños. La investigación concluye que hay una conexión entre las variables, las dificultades del lenguaje y el talento de los niños en comunicación.

Huapaya (2018) en la tesis titulada “Problema de lenguaje y la habilidad social en los niños de educación inicial de la I.E. N.º 081 del Distrito El Agustino, 2014.” El objetivo de la investigación es determinar el problema de conexión en el lenguaje y capacidad social en escolares de educación inicial. la metodología es hipotético-deductivo.

La muestra es de 50 estudiantes. Por lo tanto, existe un enlace significativo entre los problemas de lenguaje de los niños y la competencia social.

Muñoz (2019) titulada en la tesis “Relación entre problemas de lenguaje y expresión oral en los estudiantes del primer grado de primaria de la I. E. N° 31746 Francisco Bolognesi del distrito de la Oroya- 2018.” El Objetivo de esta investigación es delimitar la conexión entre los problemas del lenguaje con la expresión oral en los alumnos. La metodología es Diseño Descriptivo adecuado. Con la demostración de 62 padres y madres de familia. Teniendo como resultado concluye con la cuestión de un término oral están relacionadas significativamente en la población estudiada.

Rixi y Sedano (2018) en la tesis titulada “Estilo de comunicación en niños de la I.E. Rosa de América – Huancayo 2017.” La finalidad de esta investigación es saber la práctica de comunicación entre escolares del 4to grado. El método es descriptivo. Teniendo como muestra a 59 niños. Teniendo como resultado Los niños a esta edad tienen interacción verbal con los otros de manera agresiva y prepotente, utilizan frases humillantes contra el otra, de manera verbal o gestual a pesar de que la I. E. se esfuerce en cambiar.

Solis (2019) en la tesis titulada “la comunicación en las familias de los niños del cebe polivalente el tambo Huancayo.” El objetivo es dar a Conocer el tipo de comunicación que muestran los familiares de niños y niñas con discapacidad erudita. La metodología es Análisis – síntesis. Teniendo como muestra a 26 padres de familia. Teniendo como resultado los padres de familia tienen una inadecuada interacción con sus hijos, por el desconocimiento de las técnicas de interacción verbal y no verbal.

2.1.1.3. Locales

Llamoca y Vilca (2021) en la tesis titulada “aplicación de estrategias comunicativas para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años de la institución educativa Chapacoco Arequipa 2019.” El objetivo de la investigación es determinar el impacto del estudio de un método para mejorar el lenguaje oral y comprensivo con estrategias para la estimulación del lenguaje oral en el infante. La metodología es cuantitativa experimental. Teniendo como muestra a 23 niños. Como resultado se logró demostrar la eficacia del juego en la estimulación del lenguaje, permitiéndose al niño expresarse libremente y asimismo desarrollar su creatividad.

Condori y Lazo (2018) en la tesis titulada “Características de las relaciones de comunicación en los infantes de 5 años en la I. E. N°40377 Jorge Aurelio Abrill Flores de Caylloma Región Arequipa.” El objetivo de la investigación es analizar las formas comunicativas en niños y niñas. La metodología es descriptiva, exploratoria. Teniendo como muestra a 50 niños de 3 aulas. Como resultado se observa la escasez en las relaciones comunicativas de docentes con estudiantes, entre los estudiantes y docentes con madres y padres de familia, para fomentar el logro en la interacción. Obteniendo estrategias a partir del nivel inicial.

Rodríguez y Huamani (2019) en la tesis con título “La aplicación del programa de dramatización en la mejora de la comunicación oral de los alumnos de 5 años de la I. E. Particular Señor De La Caña Arequipa, 2017.” La finalidad de esta investigación es perfeccionar la capacidad de comunicación oral en los estudiantes. La metodología es experimental. Teniendo estudiantes de 5 años como ejemplo. Como resultado se logró dar a conocer que el estudio del programa de dramatización aumenta la capacidad de comunicación en los infantes.

Mamani (2021) en la tesis titulada “Aplicación del programa lectura de imágenes para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Padre Pérez De Guereñu Del Distrito De Paucarpata, Arequipa 2019.” El objetivo de esta investigación es delimitar el efecto del programa “lectura de imágenes” en el desarrollo del lenguaje oral en los infantes. La metodología es cuantitativo descriptivo. Teniendo como muestra a estudiantes de 5 años. Teniendo como resultado, refleja un claro impactó respecto a la intervención en este grupo.

Aragón (2016) en su tesis titulada “Análisis comparativo del desarrollo del lenguaje expresivo en niños y niñas de nivel inicial de la institución educativa pública estación yura y el colegio privado peruano alemán Max Uhle, y su relación con factores socio económicos y culturales, Arequipa 2016”. El objetivo de esta investigación es distinguir el nivel de desarrollo del lenguaje expresivo en relación a los factores socioeconómicos, culturales y de género en niños y niñas. Aplicando la metodología descriptivo, comparativo y correlacional. Teniendo como muestra a 40 niños y niñas de 5 años. Teniendo como resultado se observa a los niños que tienen un bajo nivel en el aspecto fonológico, a causa de que ellos padres tiene un bajo nivel educativo porque se dedican a labores como manual, doméstico y técnico, no hay practica de lectura.

2.1.2. Marco Teórico – Científico.

2.1.2.1. Lenguaje

2.1.2.1.1. Definición de lenguaje

Según Diez (1992) es el “medio de comunicación entre los seres humanos a través de manifestaciones orales y escritos”. Por otra parte, también se puede definir al lenguaje como aquella habilidad que conforman el pensamiento.

Rosell (1993) “señala a la interacción como la principal misión respecto al lenguaje, debido al intercambio de saberes. A través de los gestos, posturas, mímica y otros. Por otra parte, Lizana (2008) sostiene que el niño recibe la información social cultural de su contexto a través del lenguaje, y este le permite adelantarse a sus experiencias personales para poder ampliarlas.”

El DRALE (2001) determina que el lenguaje es un carácter o modo de hablar y escribir de cada ser humano.

La hipótesis de Sapir citado por Hernando (1995) el lenguaje es un hábito únicamente humano, espontaneo, que dan a comer principios, sentimientos y pensamientos por un contiguo uso de símbolos producidos de forma voluntaria.

2.1.2.1.2. Teorías de Adquisición del Lenguaje

Según algunos autores han planteado diversas teorías sobre adquirir el lenguaje, las más conocidas son:

- Chomsky, que nos habla de la Teoría de Adquisición del Lenguaje (LAD), “las personas tenemos la capacidad de entender y articular conjunto de palabras nuevas porque contamos con una capacidad innata y dotes para el lenguaje. Determina que los menores de edad logran una gramática, las normas del lenguaje, como resultado de interacción.”

- Según Bruner desde un Enfoque Pragmático, “plantea que los niños aprenden a expresarse con tal medida que se enfrentan a distintos problemas cotidianos, menciona que el niño aprende a comunicarse por la necesidad de querer expresar algo.

- Piaget desde un Enfoque Cognitivo, nos dice que el niño tiene un aprendizaje a base de la imitación, la manera que encuentre para expresarse será una imitación de lo que pudo captar de su medio. La teoría constructivista de Piaget sostiene que se necesita inteligencia para poseer lenguaje. La razón es el potencial del lenguaje, cabe resaltar que el ser humano al venir al mundo, no cuenta con un lenguaje, y va logrando un desarrollo cognitivo. Piaget menciona los siguientes tipos de lenguaje: egocéntrico y socializado.

- Vygotsky desde su Enfoque Sociocultural, refiere que el lenguaje es un instrumento de expresión, en donde el desarrollo comunicativo es preliminar a su adquisición. Vygotsky propone en el primer año de vida, desarrollan lenguaje y pensamiento por vías semejantes, sin embargo, el segundo año, de manera correlativa. La interacción social es muy importante en el desarrollo.

- La teoría conductista de Skinner, determina que los niños logran obtener lenguaje por una adaptación de recursos y estímulos externos de modificación e imitación de un adulto.

2.1.2.2. Importancia del desarrollo del lenguaje en niños

La importancia del lenguaje, es el conducto comunicativo donde las personas utilizamos para interactuar con los otros por medio de gestos, balbuceos, etc. Cuando los niños no pueden o saben expresarse se cohiben y no se comunican con su familia o demás niños, y esto produce una baja autoestima (Bonilla, 2016)

Cuanto más un niño se expresa verbalmente ya sea un deseo, un pensamiento, o experiencia, sin acogerse a hechos, demuestra su adaptación del lenguaje como transmisor equivalente y la eficiencia en palabras del símbolo mental. (Piaget, 1988)

Esta apariencia de atención y estimulación son de mucha importancia, considerando a niños que no desarrollen durante este período, afectará en adquirir habilidades más complejas en el habla. (Campo, 2009)

Los niños con adquisiciones motoras en su edad, será equivalente su desarrollo cognitivo y de lenguaje. Un mínimo progreso motor alterará en un desarrollo ideal y lenguaje, y tendrá desventaja en el desarrollo del niño. (Campo, 2010)

2.1.2.2.1. Estructuras del lenguaje

Las diferentes formas de expresión permiten al niño habilidades de representación, el lenguaje incluye distintas formas de comunicación. Conforme Rocío Bartolomé, antedicho por Colonna (2002), dividida en:

a) **Expresión verbal:** lenguaje verbal y escrito.

b) **Expresión plástica:** a través de las diferentes técnicas gráficas el niño expresa sus emociones, sentimientos e intereses.

c) **Expresión corporal:** se utiliza el lenguaje mímico, el gesto indicativo del deseo o estado de ánimo.

d) **Expresión rítmico- musical:** momento en la cual el niño da a conocer lo que piensa, siente y a través del ritmo de la música.

2.1.2.2.2. Causas generales de problemas de lenguaje.

Hereditarias: heredadas de padres a hijos.

Congénitas: disposición de fármacos, o algún mal de salud.

Postnatales: producida después del nacimiento casos de prematuridad.

Funcionales: de algunos órganos que participan en la difusión del lenguaje.

Ambientales: parte en el contexto familiar, social, cultural, y de manera índole del niño, como aporta en el desarrollo afectivo y emocional.

2.1.2.2.3.

Psicosomáticas: la idea puede ser causa de una expresión oral irregular y una desorganización del lenguaje, todo esto nubla su desempeño de vocablo y conocimiento oral del niño.

En la identificación de cuestiones de lenguaje en niños consideramos características, así como:

- El vocabulario es limitado a comparación de otros niños que tiene la misma edad
- Reemplaza con “cosa” o “eso” a palabras en lugar de sus nombres.
- Se dificulta en aprender palabras nuevas y extender su vocabulario.
- olvida algunas palabras importantes al momento de hablar.
- Repite oraciones casis siempre al momento de dialogar.
- Habla poco, pero entiende lo que dicen.
- Usa frases cortas y simples al momento de expresarse.
- No tiene interés en las interacciones sociales.
- su lenguaje es único y no logra adaptar a sus oyentes o situaciones.

2.1.2.2.4. Problemas de lenguaje en niños peruanos

Jabo (2020) señala que, a pesar de la ausencia de socialización en la escuela por parte de los niños, también existe una socialización que es relevante dentro de la casa.

Los niños al socializarse con sus compañeros y docentes en sus escuelas, eran beneficiados en fortalecer su progreso de lenguaje oral. A través de la entrevista se pudo observar que es notable la socialización en las escuelas, pero al estar en casa también dio buen resultado de socialización con su familia.

Sin embargo, este aislamiento pudo generar algún impacto positiva o negativa en el aumento del lenguaje oral de los infantes. Sin embargo, no se observó tal impacto negativo ya

que los padres de familia pudieron sobrellevar esta dificultad en esta etapa de pandemia, aunque no todos.

Al obtener la ayuda de los miembros de su hogar para el estímulo en su lenguaje oral de los niños, los padres se deben de involucrar y hacer partícipe de sus hijos en una coyuntura de diálogos, al ser ellos referentes del contexto favorable sin alterar su lenguaje.

Para el estímulo del desarrollo del lenguaje con sus niños los padres de familia deben realizar actividades lúdicas al beneficio de su comunicación, por ejemplo: adivinanzas, trabalenguas, lecturas, etc. El autor sugiere a los miembros del hogar que no disponen de tiempo para ayudar a sus niños, busquen sugerencias estratégicas en los educadores, para el progreso del lenguaje verbal de sus hijos.

En conclusión, el autor define el perfecto desarrollo oral del niño, no solo dependerá de las sugerencias de las docentes sino también del contexto familiar afectivo. Este estudio resalta que la socialización entre niños de su misma edad y el fortalecimiento de la docente es muy favorable en el avance del lenguaje verbal, así mismo cada niño es influenciado positivamente del apoyo afectivo y verbal de la familia.

2.1.2.2.5. Problemas de lenguaje

Según NICHCY (2010) el problema de lenguaje se define como la dificultad de la comunicación en sus funciones motoras orales (movimientos que favorecen el habla), pueden variar el sonido del habla y en la retroalimentación. También son las dificultades al producir los sonidos durante el habla, que obstruyen al ritmo de la comunicación como la tartamudeo que impide la articulación del habla afectando la interacción social en los niños.

Según Auza (2009) señala al problema de lenguaje como una producción lenta en su desarrollo. Se caracteriza por afectar la producción gramatical y el lenguaje en general, otros investigadores comentan que también altera las funciones cognitivas.

Últimamente se han ido generando varias hipótesis sobre el trastorno del lenguaje, niños que procesan y logran con tardío el lenguaje, a causa de los cambios cognitivos, en la atención y percepción lenta en el desarrollo del lenguaje. (Windsor & Kohnert, 2009)

La alteración característica del Lenguaje “refiere a que niños tienen dificultad para aprender el lenguaje oral, en carencia de una dificultad física, intelectual, emocional, alteración cerebral, la hipoacusia o de haber vivido en un contexto con escasez de incentivo cultural” (Kamhi, 1998).

El lenguaje cuenta con problemas más frecuentes, se pueden clasificar en dos, trastornos del habla (dislalia simple, dislalia múltiple y retraso del habla) y alteraciones del lenguaje (retraso simple, retraso severo y audio mudéz).

2.1.2.3. Dimensiones del lenguaje

2.1.2.3.1. Fonológico

Estudia la manifestación de los sonidos de la voz en el habla, de una lengua a partir de lo funcional y abstracto. Los sonidos se organizan a través de un método dando uso a tipos determinantes y la disposición de los ambientes en que pueden manifestar los sonidos. (Acosta y Moreno, 2001). La fonología natural del niño representa fonemas de palabras similares a la del adulto, sin importar los errores (Dodd et al., 2003).

2.1.2.3.2. Semántico- Pragmático

Semántica: estudia las expresiones lingüísticas y sus probables manifestaciones (palabras, frases, enunciados y discurso) del sistema lingüístico clasificado.

Pragmática: estudia la lengua en ambientes sociales, tiene conocimiento de la disciplina del uso colectivo del lenguaje en un lugar determinado. (Acosta y Moreno, 2001).

Según Acuña y Sentis (2004) “El uso del lenguaje se describe por la magnitud pragmática con la finalidad de hacer intercambios sociales con otras personas”.

2.1.2.3.3. Morfológico

Elemento lingüístico que estudia las normas que se interponen al desarrollo de las expresiones y probable composición para definir y clasificar los elementos que la constituyen las palabras. (Acosta y Moreno, 2001).

2.1.2.3.4. Morfosintáctico

Citoler e Iscoa (2005) señalan “que es estudiar para producir una secuencia evolutiva para la construcción de un conjunto de palabras, existen diferencias modos importantes que puedan afectar a la adquisición del lenguaje escrito.”

2.1.2.4. Importancia del desarrollo del lenguaje en niños

El lenguaje es muy fundamental, es el medio comunicativo donde las personas utilizamos para interactuar con los otros por medio de gestos, balbuceos, etc. Cuando los niños no pueden o saben expresarse se cohiben y no se comunican con su familia o demás niños, y esto produce una baja autoestima (Bonilla, 2016)

Cuanto más un niño se expresa verbalmente ya sea un deseo, un pensamiento, o experiencia, sin recurrir a las acciones, demuestra su asimilación del lenguaje como transmisor de significados y puede expandir eficazmente en palabras el símbolo mental. (Piaget, 1988)

Estos aspectos de atención y estimulación son de mucha importancia, considerando a niños que no desarrollen durante este período, afectará en adquirir habilidades más complejas en el habla. (Campo, 2009)

Los niños con adquisiciones motoras en su edad, su desarrollo cognitivo y de lenguaje se dará igualmente. Un bajo desarrollo motor afectará en su desarrollo conceptual y lenguaje, y tendrá desventaja en su desarrollo del niño. (Campo, 2010).

2.1.2.5. Comunicación

2.1.2.5.1. Definición

Comunicación proviene del latín “communicare” que significa “motivar a participar a otra persona sobre su idea”. Entendiendo a esta como la acción de comunicar o comunicarse. proceso por donde se transfiere y acepta una información. Siendo solo los humanos y los animales que tienen la habilidad de comunicarse con los demás.

La comunicación es el modo de realizar interacción con otras personas mediante hechos, pensamiento, comportamiento y conocimiento tratando de recibir una respuesta del receptor (Martínez de Velasco A. y Nosnik A. 1998).

Barselon citado en Fiske (1984). indica a la comunicación el acto de dar, conocimientos, información, habilidades, mediante palabras, figuras, símbolos y gráficas. El autor señala la importancia de convencer al receptor, esta se puede dar por audiovisual, verbal o escrito para ser comprensible.

Aristóteles citado en flores de Gortari (1998) señala la comunicación como “la investigación de todos los medios posibles de persuasión”, que el hablante logre que el receptor tenga un similar punto de vista o idea. El filósofo hace referencia en que el receptor no solo se convenza sino también de una respuesta y la pueda entender la información recibida del emisor.

2.1.2.5.2. Elementos de la comunicación

Para Martínez de Velasco y Nosnik (1998) se compone de esta manera:

Emisor: donde parte la comunicación, pueden ser una o varias personas con propósitos, información e ideas para transmitir.

Encodificación: decisión mediante la forma que se dará el mensaje verbal, escrita o símbolos deben ser claros y entendibles para el receptor.

Mensaje: es lo que se desea transmitir el emisor.

El medio o canal: es la forma en el que llegara el mensaje al receptor.

El receptor: la persona que recibe el mensaje del emisor.

La decodificación: la interpretación del mensaje que da el receptor.

La retroalimentación: el emisor determina si llegó o fue interpretada el mensaje como se pretendía.

2.1.2.5.3. Dimensiones de la comunicación

2.1.2.5.3.1. Expresión oral

Según Baralo (2012) Los niños al inicio del habla aprenden 10 palabras nuevas al día sin orden alguna. El ser humano de manera inconsciente desarrolla su cognitivo. Algunos investigadores como Pinker (1994) mencionan sobre el instinto del lenguaje en niños, que se va desarrollando sin la estimulación de nadie.

Por otra parte, cabe mencionar que al aprender una palabra es aliar el sonido con su significado, teniendo en cuenta estos 2 procesos, primero aprender la estructura sonora, reconocer la palabra y pronunciarla, segundo dominar la expresión y llevar a una categoría semántica, formas, acción, colores, etc. Estos procesos son complicados para que un niño pueda desarrollarlo, a opuesto en el progreso de la interpretación, música, los infantes pueden tener la habilidad de dominar la expresión y comprensión oral con ninguna enseñanza.

Sin embargo, al aprender algunas palabras los niños ya tienen conocimiento de algunas oraciones y pueden expresarlas, para esto el niño debe identificar el verbo, sujeto y objeto.

En conclusión, podemos definir que hay una comunicación eficaz sin algún esfuerzo lingüístico cuando dos personas sean del mismo contexto social o compartan la misma idea o información, por lo contrario si estas personas pertenecen a sociedades distintas o no comparten ideas similares puede que la comunicación sea difícil o no lleguen a una conversación.

Según Flores "La Expresión oral es la habilidad de comunicarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, usar de manera adecuada los recursos verbales y no verbales. También

es saber escuchar a otras personas, respetando sus conocimientos y las reuniones de intervención”.

2.1.2.5.3.2. Comprensión oral

Según Cassany (1994) define que el desarrollo de la comprensión verbal es agrupado por micro habilidades como: interpretar, agrupar, reconocer, adelantar, etc, que incrementan en el desarrollo cognitivo de los niños.

Cassany (1998) Indica captar el mensaje mediante la escucha. Es un modo verbal que involucra nuestro talento de entender lo que expresan. El que atiende no carece de un rol reservado o pasivo, si no que acostumbra ser eficaz y activo, aporta en los diálogos. Comprende al que se expresa.

Según Ortiz (2007) escuchar es una habilidad de asimilar, oír y analizar los discursos verbales y los hechos. conocer y comentar. Escuchar y entender el dialogo, debemos encaminar en una construcción de significado e interpretación en un dialogo verbal. En conclusión, la comprensión oral es la habilidad de escuchar el dialogo respetando el orden de los conocimientos y las reuniones de cooperación. La habilidad de entender en los niños es el inicio del progreso del lenguaje e inicia su habilidad de expresión. A medida que va creciendo sus habilidades de comprender siguen fortaleciendo sus habilidades de expresarse.

Por otra parte, Bustos y Crespo (2014) sugieren que no hay relación entre la comprensión oral y la producción narrativa por lo que no se recomienda se utiliza la producción narrativa para mejorar la comprensión oral.

2.1.2.5.3.3. Como mejorar la comprensión oral

Manzanares y Rodríguez (2014) concluye que un programa de títeres, tuvo efectos favorables en la formación de la expresión y entendimiento verbal, y recomienda la utilización de esta estrategia en todas las áreas del aprendizaje de los niños, como un requisito favorable para su desarrollo en la expresión y comprensión oral.

Cassany, Luna, & Sanz, (1994) señalan que la expresión oral es escuchar, ya sea a una persona o un medio de comunicación (tv o radio.) donde se activa el proceso cognitivo de significado e interpretación de un dialogo verbal. Las personas que escuchan lo hacen con un objetivo determinado.

2.1.2.5.3.4. Comprensión oral en niños

Aliaga (2016) recomienda a los docentes realizar actividades de manera permanente para progresar el entendimiento y expresión verbal en los infantes, esto ayuda de forma significativo y óptima, en la expresión verbal en el contexto que se encuentra. También sugiere a los padres que deben de reforzar a sus hijos desde la orientación de las docentes con el fin de aportar para el progreso de conocimientos de sus hijos.

Pilcomamani (2017) sugiere que los niños a partir de ciertas estrategias dinámicas puedan impulsar las habilidades en su comprensión oral, donde ellos se puedan expresarse con seguridad y confianza en su contexto.

2.1.2.5.4. Importancia de la comunicación en el ámbito educativo

La comunicación es muy importante para el reforzar la educación en los niños, el docente a partir de su rol debe buscar estrategias e identificar algunas dificultades en sus alumnos, para la mejora de la comunicación de ambos lados, y tener buenos éxitos en el aprendizaje de los niños.

Amayuela (2016): señala que “la comunicación es importante porque apoyar en el proceso formativo de los infantes”. También sugiere, a la comunicación eficaz como mejora la confianza y seguridad de los niños que son participes en el ambiente de su formación.

Estévez, Jiménez y Musitu (2011) sugiere que para que exista un ambiente apropiado y favorable en un contexto, es muy importante que exista la comunicación”.

2.1.3. Definición de Términos Básicos.

Comunicación: es el modo de realizar contacto con los demás mediante hechos, pensamiento, ideas y conductas, tratando de recibir una respuesta del receptor (Martínez de Velasco A. y Nosnik A. 1998).

Fonológico: Estudia la manifestación de los sonidos de la voz en el habla, de una lengua a partir de lo funcional y abstracto. Los sonidos se organizan a través de un método dando uso a tipos determinantes y la disposición de los ambientes en que pueden manifestar los sonidos. (Acosta y Moreno, 2001).

Morfosintáctico: Citoler e Iscoa (2005) señalan como “el estudio de forma y orden de un conjunto de palabras donde permiten a las oraciones que tengan sentido”.

Pragmático: estudia las expresiones lingüísticas y sus probables manifestaciones (palabras, frases, enunciados y discurso) del sistema lingüístico clasificado.

Pragmática: estudia la lengua en ambientes sociales, tiene conocimiento de la disciplina del uso colectivo del lenguaje en un lugar determinado. (Acosta y Moreno, 2001).

Problemas de lenguaje: Según NICHCY (2010) el problema de lenguaje se define como la dificultad de la comunicación en sus funciones motoras orales (movimientos que favorecen el habla), pueden variar el sonido del habla y en la retroalimentación. También son las dificultades al producir los sonidos durante el habla, que obstruyen al ritmo de la comunicación como la tartamudeo que impide la articulación del habla afectando la interacción social en los niños.

La expresión oral: Según Flores “Es la habilidad de comunicarse con transparencia, facilidad, conforme y seguridad, usar adecuadamente los medios verbales y no verbales. Es saber oír a otras personas, considerando sus conocimientos y las reuniones de aportación”.

La comprensión oral: Cassany (1998) Indica captar el mensaje mediante la escucha.

Es un modo verbal que involucra nuestro talento de entender lo que expresan. El que atiende no carece de un rol reservado o pasivo, si no que acostumbra ser eficaz y activo, aporta en los diálogos. Comprende al que se expresa.

CAPITULO III

2.2. MARCO METODOLÓGICO.

2.2.1. Población y Muestra.

Como población se estudiará a los infantes del aula 5 años de la I E San Pio X Circa, que son un total de 27 niños y niñas.

La muestra de la investigación será de tipo censal, es decir se trabajará con el total de la población.

2.2.2. Unidad de análisis.

Son los estudiantes, del aula 5 años de la I. E. I. San Pio X Circa, y se tomó como criterios de inclusión, a niños entre 5 a 6 años, que interactúan de manera permanente en su aprendizaje.

2.2.3. Métodos de investigación

El método de investigación determinado en esta investigación es el estadístico descriptivo, el análisis estadístico correlacional, y el hipotético deductivo, debido a que una vez que se obtengan los resultados se dedujeron las conclusiones.

2.2.4. Tipos de Investigación.

Enfoque

La investigación es de enfoque cuantitativo, debido a que se medirán variables. “La ruta cuantitativa es apropiada cuando queremos estimar las magnitud u ocurrencia de un fenómeno y probar hipótesis.” (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018 pag.5)

Nivel de investigación

El presente proyecto es de nivel descriptivo, porque se medirán ambas variables, y también es correlacional, pues ambas variables fueron asociadas.

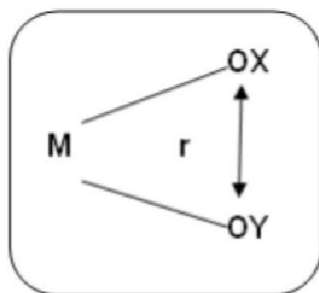
Los análisis descriptivos calculan o recaudan datos y transmite información acerca de diferentes ideas, variables, estudios descriptivos tienen como finalidad detallar pertenencias y

características de conocimientos, fenómenos, variables o hechos en un determinado lugar o ubicación. aspectos, componentes del problema a investigar. (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018. Pag.108)

2.2.5. Diseño de Investigación.

La siguiente investigación es de diseño no experimental, transversal, debido a que no se modificará la realidad de la población, por otra parte, es transversal debido a que se levantará la información en un solo momento.

Hernández-Sampieri y Mendoza, (2018) “Se define como la investigación realizada sin manipulación deliberada de variables” (Pág. 174). Por otra parte, el mismo autor señala respecto a los diseños transversales “recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único” (Pág.176)



Donde:

M: Muestra.

OX: Observación del lenguaje.

OY: Observación de la comunicación.

R: Posible relación entre las dos variables concurrentes.

2.2.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se empleará la técnica de encuesta, y los instrumentos utilizados serán dos Test destinados a medir ambas variables. Para la primera variable se utilizará el Test de Evaluación del Lenguaje, y para la segunda variable se hará uso del Test De Capacidades De Comunicación.

2.2.1. Técnicas para el procesamiento de análisis de los datos.

2.2.2. Validez y confiabilidad.

Validez

El instrumento fue validado mediante juicio de expertos obteniéndose un promedio de 80 %

Confiabilidad

La confiabilidad del instrumento destinado a medir la primera variable se determinó mediante consistencia interna a través del coeficiente de confiabilidad KR20 para escalas dicotómicas. Este instrumento fue aplicado a 10 niños en una prueba piloto, obteniéndose un coeficiente igual a 0.89, lo cual posibilita decir que la EVALUACIÓN DE LENGUAJE conforme con los criterios de confiabilidad muestra fuerte confiabilidad, recomendándose el uso de este instrumento para medir la variable lenguaje.

CAPITULO IV

2.3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

2.3.1. RESULTADOS DE LA VARIABLE LENGUAJE

Tabla 1 Pronunciación

Pronunciación		
		Porcentaje válido
Válido	bajo	3,7
	medio	22,2
	alto	74,1
	Total	100,0

Nota: generado por el software SPSS 25.

GRAFICO 1

1. PRONUNCIACIÓN
27 respuestas

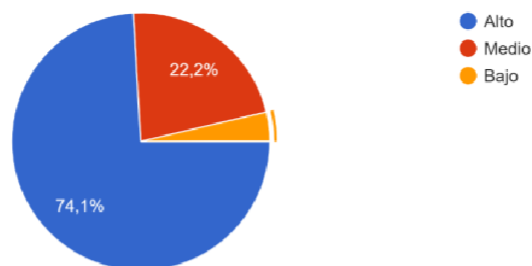


Ilustración 1 Pronunciación

Análisis e interpretación

El 74.1% de los estudiantes presenta un nivel de **pronunciación alto**, mientras que el 22.2 % presenta un nivel medio y solo el 3.7 % presenta un nivel de pronunciación bajo.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 20 niños, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel aceptable del nivel de pronunciación a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia.

Tabla 2 Análisis de Palabra

Análisis de la palabra						
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado	
Válido	bajo	5	18,5	18,5	18,5	
	medio	5	18,5	18,5	37,0	
	alto	17	63,0	63,0	100,0	
	Total	27	100,0	100,0		

Nota: generado por el software SPSS 25.

GRAFICO 2

2. ANÁLISIS DE PALABRA.
27 respuestas

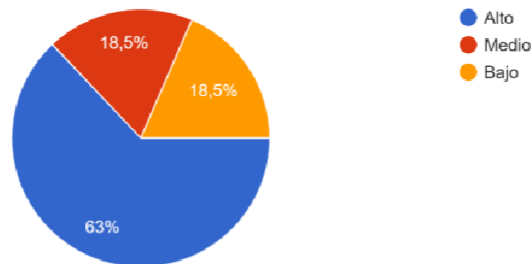


Ilustración 2 Análisis De Palabra

Análisis e interpretación

El 63% de los estudiantes presenta un nivel de análisis de palabra alto, mientras que el 18.5 % presenta un nivel medio y solo el 18.5% presenta un nivel de acentuación bajo.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 17 niños, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel aceptable del nivel de análisis de palabra a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia.

Tabla 3 evaluación de oído fonemático.

Evaluación de oído fonemático					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	bajo	4	14,8	14,8	14,8
	medio	14	51,9	51,9	66,7
	alto	9	33,3	33,3	100,0
Total		27	100,0	100,0	

Nota: generado por el software SPSS 25.

GRAFICO 3

3. EVALUACIÓN DE OÍDO FONEMÁTICO.
27 respuestas

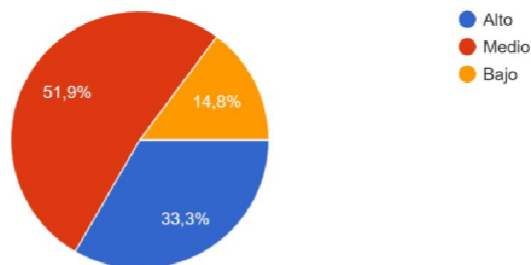


Ilustración 3 Evaluación De Oído Fonemático.

Análisis e interpretación

El 51,9% presenta un nivel medio en la **evaluación de oído fonemático**, mientras que el 33,3 % de los estudiantes **presenta un nivel alto** y solo el 14,8% **presenta un nivel bajo**.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 14 niños presentan un nivel medio de desarrollo, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel medio de evaluación de oído fonemático a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia.

Tabla 4 Evaluación léxico

Evaluación de léxico					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	6	22,2	22,2	22,2
	Medio	19	70,4	70,4	92,6
	Alto	2	7,4	7,4	100,0
Total		27	100,0	100,0	

Nota: generado por el software SPSS 25.

GRAFICO 4

4. EVALUACIÓN DE LÉXICO.

27 respuestas

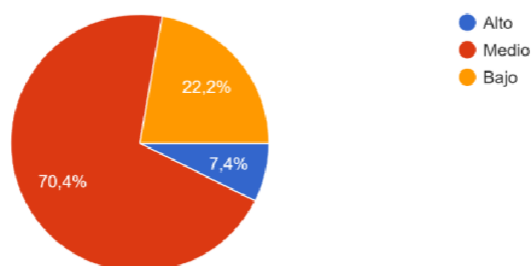


Ilustración 4 evaluación de léxico

Análisis e interpretación

El 70.4 % de los estudiantes presenta un nivel de **evaluación léxica** medio, mientras que el 22.2 % presenta un nivel bajo y el 7.4% presenta un nivel de evaluación léxica bajo.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 19 niños presentan un nivel medio de desarrollo, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel de evaluación léxica a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia.

Tabla 5 Formación del sistema gramatical

Formación del sistema gramatical					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	bajo	7	25,9	25,9	25,9
	medio	11	40,7	40,7	66,7
	alto	9	33,3	33,3	100,0
Total		27	100,0	100,0	

Nota: generado por el software SPSS 25.

GRAFICO 5

5. FORMACIÓN DEL SISTEMA GRAMATICAL.

27 respuestas

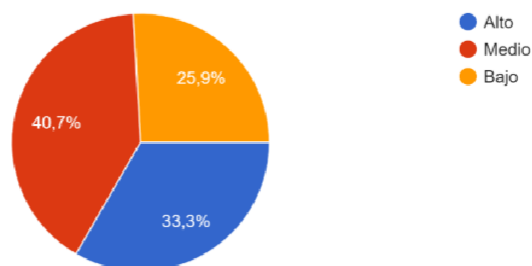


Ilustración 5 formación del sistema gramatical

Análisis e interpretación

El 40.7 % de los estudiantes presenta un nivel de **formación del sistema gramatical** medio, mientras que el 33,3% presenta un nivel alto y solo el 25.9 % presenta un nivel de pronunciación bajo.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 11 niños presentan un nivel medio de desarrollo, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel medio de formación del sistema gramatical a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia.

Tabla 6 Discurso

Discurso					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	bajo	10	37,0	37,0	37,0
	medio	7	25,9	25,9	63,0
	alto	10	37,0	37,0	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

Nota: generado por el software SPSS 25.

GRAFICO 6

6. DISCURSO.
27 respuestas

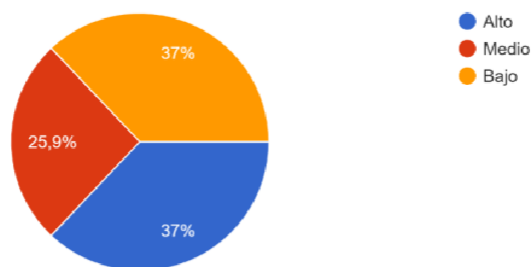


Ilustración 6 Discurso

Análisis e interpretación

El 37 % de los estudiantes presenta un nivel de **discurso** alto, del mismo modo el 37% presentan el nivel bajo y mientras que el 25.9 % presenta un nivel medio donde puede relatar lo que está pasando bajo.

Los resultados obtenidos señalan que en ambos niveles alto y bajo está constituida por 10 niños presentan un nivel medio y bajo, mientras que 7 niños están en proceso de desarrollo medio de análisis e interpretación, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel alto a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia y virtual.

2.3.2. RESULTADOS DE LA VARIABLE COMUNICACIÓN

Tabla 7 Expresión Oral 1

Expresión Oral 1					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	bajo	5	18,5	18,5	18,5
	medio	13	48,1	48,1	66,7
	alto	9	33,3	33,3	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

Nota: generado por el software SPSS 25.

GRAFICO 1

EXPRESIÓN ORAL 1. Utiliza oraciones precisas y claras al momento de expresar sus sentimientos, necesidades e intereses.

27 respuestas

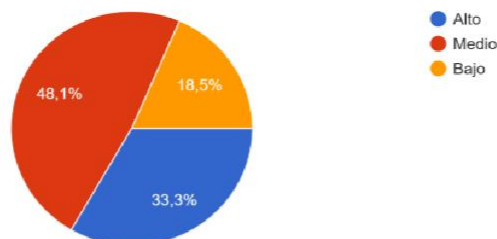


Ilustración 7 expresión oral 1

Análisis e interpretación

El 48,1 % de los estudiantes presenta un nivel de **expresión oral** medio, mientras que el 33,3% presenta un nivel alto y solo el 18,5 % presenta un nivel de expresión oral bajo.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 13 niños presentan un nivel medio de desarrollo, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel medio de formación de expresión oral a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia.

Tabla 8 Expresión Oral 2

Expresión Oral 2					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	bajo	4	14,8	14,8	14,8
	medio	19	70,4	70,4	85,2
	alto	4	14,8	14,8	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

Nota: generado por el software SPSS 25.

GRAFICO 2

EXPRESIÓN ORAL 2. Es espontanea su participación en los diálogos.
27 respuestas

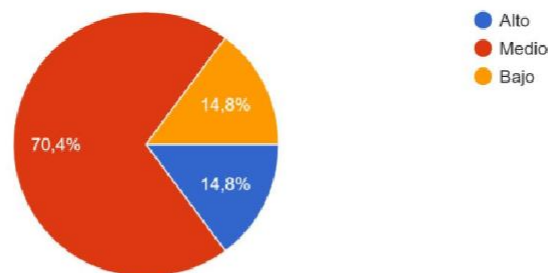


Ilustración 8 Expresión oral 2

Análisis e interpretación

El 70,4 % de los estudiantes presenta un nivel de **expresión oral** medio, mientras que el 14,8% presenta un nivel alto y solo el 14,8 % presenta un nivel de expresión oral bajo.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 19 niños presentan un nivel medio de desarrollo, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel medio de formación de expresión oral a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia.

Tabla 9 Expresión Oral 3.

Expresión oral 3					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	bajo	9	33,3	33,3	33,3
	medio	17	63,0	63,0	96,3
	alto	1	3,7	3,7	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

Nota: generado por el software SPSS 25.

GRAFICO 3

EXPRESIÓN ORAL 3. Realiza preguntas de lo que le interesa saber.
27 respuestas

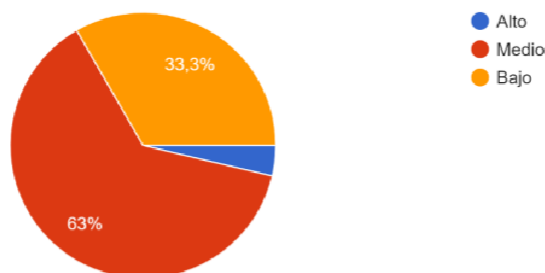


Ilustración 9 Expresión oral 3

Análisis e interpretación

El 63 % de los estudiantes presenta un nivel de **expresión oral** medio, mientras que el 33,3% presenta un nivel bajo y el 3,7 % presenta un nivel de expresión oral alto.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 17 niños presentan un nivel medio de desarrollo, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel medio de formación de expresión oral a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia.

Tabla 10 Expresión Oral 4.

Expresión Oral 4					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	bajo	2	7,4	7,4	7,4
	medio	13	48,1	48,1	55,6
	alto	12	44,4	44,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

Nota: generado por el software SPSS 25.

GRAFICO 4

EXPRESIÓN ORAL 4. Produce diversas palabras al momento de interactuar en sus diálogos.

27 respuestas

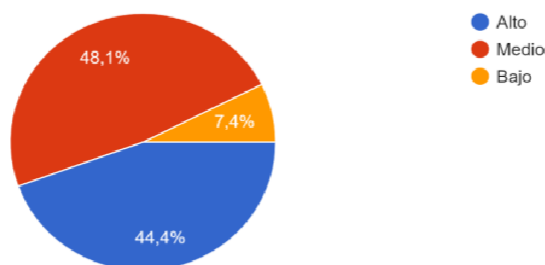


Ilustración 10 expresión oral 4

Análisis e interpretación

El 63 % de los niños presentan un nivel de **expresión oral** medio, mientras que el 33,3% presenta un nivel bajo y el 3,7 % presenta un nivel de expresión oral alto.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 17 niños presentan un nivel medio de desarrollo, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel medio de formación de expresión oral a pesar de las limitaciones que atraviesa la educación a distancia.

Tabla 11 Comprensión oral 1.

Expresión Oral 4					
Válido		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	bajo	2	7,4	7,4	7,4
	medio	13	48,1	48,1	55,6
	alto	12	44,4	44,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

Nota: generado por el software SPSS 25.

GRAFICO 5

COMPRESIÓN ORAL 1. Escucha con atención.

27 respuestas

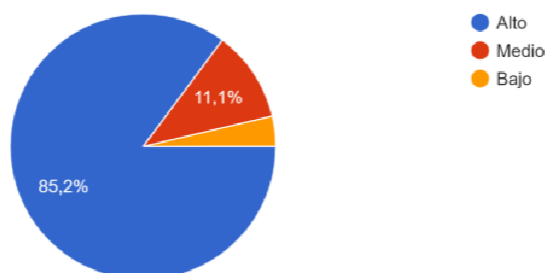


Ilustración 11 comprensión oral 1

Análisis e interpretación

El 85,2 % de los estudiantes presenta un nivel de **comprensión oral** alto, mientras que el 11,1% presenta un nivel medio y solo el 3,7 % presenta un nivel de expresión oral bajo.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 23 niños presentan un nivel alto de desarrollo, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel aceptable del nivel en la comprensión oral a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia.

Tabla 12 Compresión Oral 2

Compresión Oral 2					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	bajo	1	3,7	3,7	3,7
	medio	3	11,1	11,1	14,8
	alto	23	85,2	85,2	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

Nota: generado por el software SPSS 25

GRAFICO 6

COMPRESIÓN ORAL 2. Sigue indicaciones orales.
27 respuestas

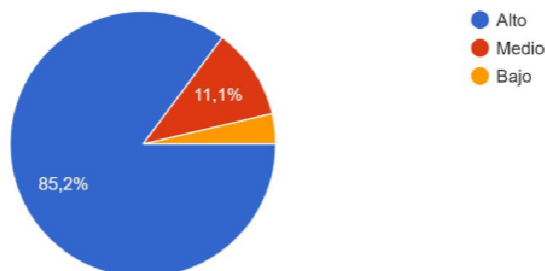


Ilustración 12 comprensión oral 2

Análisis e interpretación

El 85,2 % de los estudiantes presenta un nivel de **comprensión oral alto**, mientras que el 11,1% presenta un nivel medio y solo el 3,7 % presenta un nivel de expresión oral bajo.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 23 niños presentan un nivel alto de desarrollo, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel aceptable del nivel en la comprensión oral a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia.

Tabla 13 Comprensión Oral 3.

Comprensión Oral 3					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	medio	16	59,3	59,3	59,3
	alto	11	40,7	40,7	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

Nota: generado por el software SPSS 25

GRAFICO 7

COMPRESIÓN ORAL 3. Relata sucesos pasados, presentes o futuras de su vida cotidiana.
27 respuestas

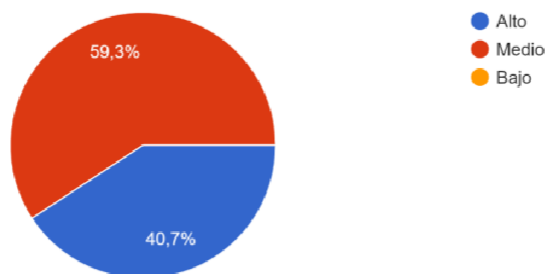


Ilustración 13 comprensión oral 3

Análisis e interpretación

El 59,3 % de los estudiantes presenta un nivel de **comprensión oral** medio, mientras que el 40,7% presenta un nivel alto y el 0% presenta un nivel de expresión oral bajo.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 16 niños presentan un nivel medio de desarrollo, mientras que el otro parte constituido por 11 niños presentan un nivel alto esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel medio de formación de expresión oral a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia.

Tabla 14 Compresión Oral 4.

Compresión Oral 4					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	medio	13	48,1	48,1	48,1
	alto	14	51,9	51,9	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

Nota: generado por el software SPSS 25

GRAFICO 8

COMPRESIÓN ORAL 4. Repite frases, oraciones, textos, canciones, poemas, rimas, cuentos que tienen no menos de 10 oraciones de seis palabras.

27 respuestas

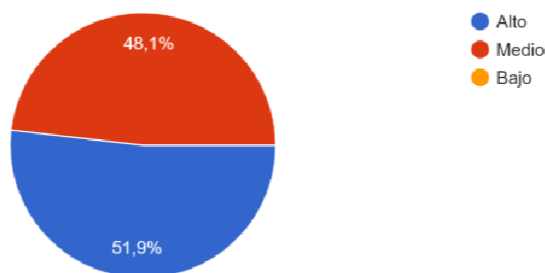


Ilustración 14 comprensión oral 4

Análisis e interpretación

El 51,9 % de los estudiantes presenta un nivel de **comprensión oral** alto, mientras que el 48,1% presenta un nivel medio y el 0% presenta un nivel de expresión oral bajo.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 14 niños presentan un nivel alto de desarrollo, mientras que el otro parte constituido por 13 niños presentan un nivel medio de proceso, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel aceptable del nivel en la comprensión oral a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia.

Tabla 15 Compresión Oral 5

Compresión Oral 5					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	bajo	2	7,4	7,4	7,4
	medio	12	44,4	44,4	51,9
	alto	13	48,1	48,1	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

Nota: generado por el software SPSS 25

GRAFICO 9

COMPRESIÓN ORAL 5. Su respuesta es coherente.
27 respuestas

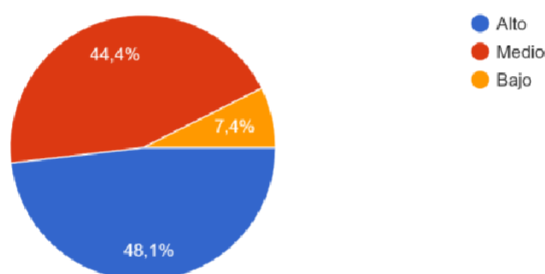


Ilustración 15 comprensión oral 5

Análisis e interpretación

El 48,1 % de los estudiantes presenta un nivel de **comprensión oral** alto, mientras que el 44,4% presenta un nivel medio y solo el 7,4% presenta un nivel de expresión oral bajo.

Los resultados obtenidos señalan que una gran mayoría constituida por 13 niños presentan un nivel alto de desarrollo, mientras que el otro parte constituido por 12 niños presentan un nivel medio de proceso, esto nos permite afirmar que el salón con el que se trabajó mantiene un nivel aceptable del nivel en la comprensión oral a pesar de las limitaciones que supone la educación a distancia.

2.3.3. Prueba de variables

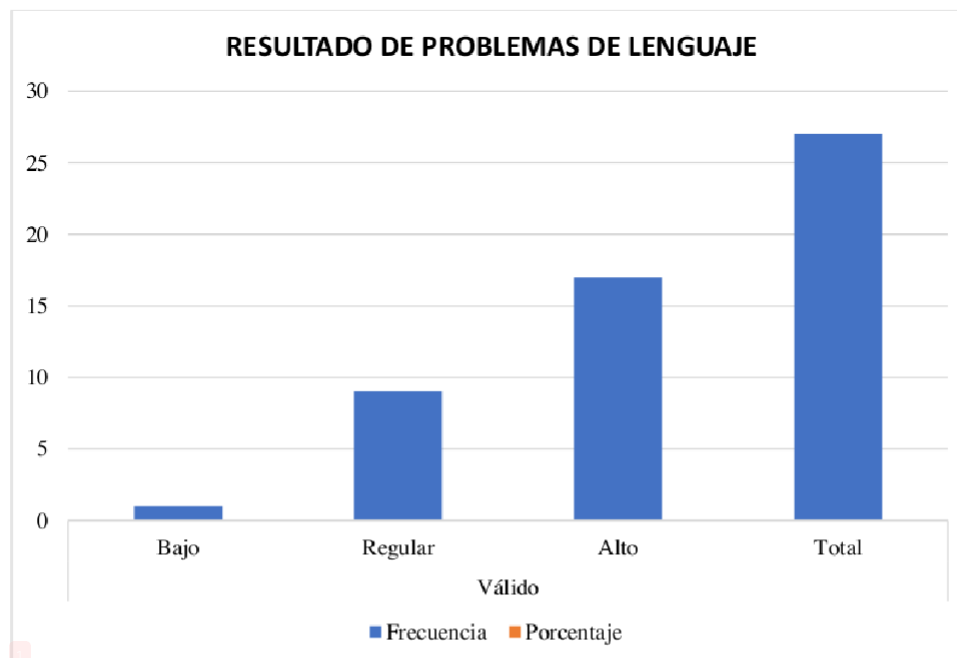
2.3.3.1. Primera variable

Tabla de resultados de la primera variable

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bajo	1	3,7
	Regular	9	33,3
	Alto	17	63,0
	Total	27	100,0

Nota: Generado por el software SPSS 25.

Gráficos



Análisis

Los resultados de la primera variable señalan que el 63 % de los niños presenta un nivel de lenguaje alto, el 33.3 un nivel regular y solamente el 3.7 un nivel bajo.

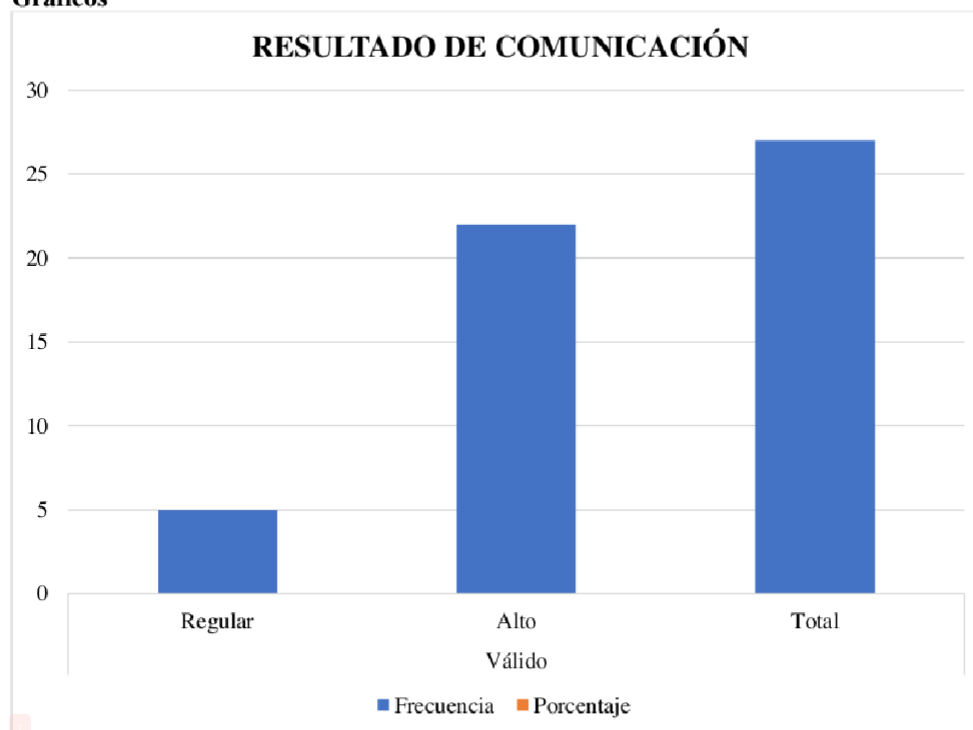
2.3.3.2. Segunda variable

Tabla de resultados de la segunda variable

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Regular	5	18,5
	Alto	22	81,5
	Total	27	100,0

Nota: generado por el software SPSS 25.

Gráficos



Análisis

Los resultados de la segunda variable señalan que el 81,5 % de los niños presenta un nivel de lenguaje alto, el 18,5% un nivel regular y siendo así que ninguno niño presenta un nivel bajo.

2.3.4. Prueba de hipótesis

2.3.4.1. Hipótesis específica 1

H1: Existe relación entre el lenguaje fonológico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021.

H0: No existe relación entre el lenguaje fonológico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021.

Correlaciones			
			Comunicación
Rho de Spearman	Fonológico	Coefficiente de correlación	,552**
		Sig. (bilateral)	,003
		N	27

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Generado por software SPSS 25.

Interpretación

Al aplicar la prueba de correlación de Spearman, el coeficiente de correlación es 0,552 y su correspondiente sig. 0,003 está por debajo del nivel de significación aumentado de 0,05. Esto sugiere que existe una relación directa e importante entre la dimensión fonológica del lenguaje y la comunicación de los estudiantes.

Se acepta hipótesis de trabajo.

2.3.4.2. Hipótesis específica 2

H1: existe relación entre el lenguaje morfosintáctico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021.

H0: No existe relación entre el lenguaje morfosintáctico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021.

Correlaciones

Rho de Spearman	Morfosintáctico	Comunicación
	Coefficiente de correlación	,625**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	27

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

Al aplicar la prueba de correlación de Spearman, el coeficiente de correlación es 0.625 y su correspondiente sig. de 0.000 está por debajo del nivel de significancia incrementado de 0.05.

Esto significa que existe una relación directa e importante entre la dimensión morfosintáctica del lenguaje y la comunicación de los estudiantes.

Se acepta hipótesis de trabajo.

2.3.4.3. Hipótesis específica 3

H1: Existe relación entre el lenguaje pragmático y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021.

H0: No existe relación entre el lenguaje pragmático y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021.

Correlaciones

			Comunicación
Rho de Spearman	Semántico-pragmático	Coefficiente de correlación	,601**
		Sig. (bilateral)	,001
		N	27

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

Al aplicar la prueba de correlación de Spearman, el coeficiente de correlación es 0.601 y su correspondiente sig. de 0.001 está por debajo del nivel de significancia incrementado de 0.05.

Esto implica que existe una relación directa e importante entre la dimensión semántico-pragmático del lenguaje y la comunicación en los niños.

Se acepta hipótesis de trabajo.

2.3.4.4. Hipótesis general

H1: Existe relación entre el lenguaje y la comunicación en los niños en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021.

H0: No existe relación entre el lenguaje y la comunicación en los niños en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021.

Correlaciones			
			Comunicación
Rho de Spearman	Lenguaje	Coefficiente de correlación	,667**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	27

** .Luka correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Generado por software SPSS 25.

Interpretación

Al aplicar la prueba estadística Rho de Spearman, se obtuvieron los siguientes resultados: un coeficiente de correlación de .667 con su correspondiente sig de .000. Esto significa que la primera variable se correlaciona con la segunda en un 66%, por otra parte, al obtenerse un nivel de significancia inferior al máximo aceptado de .05, se acepta la hipótesis principal de trabajo, descartándose hipótesis nula.

2.3.5. Discusión de resultados

Nuestros resultados indican respecto al objetivo general que tanto la variable lenguaje y comunicación están asociadas con un coeficiente de 0.667 y un nivel de significancia de .000, resultado que coincide con los de Espinoza (2017) donde obtiene un coeficiente de 0.853 y un nivel de significancia de .002.

Respecto a la finalidad específico uno, los resultados indican que existe asociación entre el lenguaje fonológico y la comunicación, estos resultados coinciden con los de Espinoza (2017) que también encuentra asociación entre el lenguaje fonológico y la comunicación en niños, sin embargo es necesario aclarar que Espinoza (2017) concluye que existe una asociación directa entre los problemas del lenguaje y la comunicación siendo esto un error que es necesario señalar, pues sus resultados sugieren una asociación entre la lenguaje y comunicación, no problemas del lenguaje. Estos resultados son de suma importancia para el área pedagógica en instituciones iniciales, pues según Dodd et al., (2003) los niños imitan lo aprendido de los mayores sin importar los errores, y en la educación a distancia ellos quedaron principalmente expuestos en algunos casos a sus hermanos en otros a sus padres. Por ende, se presume que sus niveles de Desarrollo fonológico no son iguales.

Respecto al objetivo específico dos, los resultados indican que existe asociación entre el lenguaje morfosintáctico y la comunicación, también encuentra asociación de relación directa y significativa entre la dimensión morfológica del lenguaje y la comunicación en los niños. Estos resultados coinciden con Espinoza (2017). A partir de ello podemos destacar la importancia que tiene el conocimiento del desarrollo morfosintáctico de los niños por parte de los maestros, pues según Citoler e Iscoa (2005) es recomendable observar la secuencia evolutiva en la utilización de los conocimientos morfosintácticos. Siendo estos resultados son de suma importancia para el área morfosintáctico-pedagógica en las instituciones iniciales.

Respecto a la finalidad específica tres los resultados indican que existe asociación el lenguaje pragmático y la comunicación, Esto indica existencia de asociación directa y significativa entre la dimensión semántico-pragmático del lenguaje y la comunicación en los niños. Estos resultados coinciden con los hallazgos de Espinosa (2017), pues también detecta que existe una asociación. Por otra parte, Acuña y sentis (2004) nos señalan que esta dimensión pragmática está caracterizada del lenguaje para realizar intercambios sociales en los niños. Esto destaca la importancia que existe en monitorear el estado de este desarrollo, pues la educación a distancia actual presenta serias debilidades respecto a la socialización e interacción. Estos resultados son de mucha importancia para el área pragmático-pedagógica en las instituciones iniciales.

CAPITULO V

5.1 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

Conclusiones

Primera. Para la primera finalidad específico se concluye que, al trabajar en el desarrollo del lenguaje fonológico también será favorable en el desarrollo de la comunicación en los niños. Sin embargo, el aislamiento social generado por las medidas de restricción sanitarias ha obstaculizado en algunos de los casos, un mediano desarrollo en la vocalización de los estudiantes, esto está asociado con un estancamiento en el desarrollo de la comunicación en ellos.

Segunda. Para la segunda finalidad específico se concluye que, al trabajar en el desarrollo del lenguaje morfosintáctico también será favorable en el desarrollo de la comunicación en los niños. Por otra parte, el desarrollo morfosintáctico que se encuentra en un nivel predominantemente medio en más del 50% de los casos, se asocia con un desarrollo medio en la comunicación de estos.

Tercera. Para la tercera finalidad específico se concluye que, al trabajar en la mejora del lenguaje pragmático (discurso) también se desarrollara de manera favorable la comunicación verbal en los niños. Habiéndose determinado que el nivel bajo en el desarrollo del discurso repercute en el nivel de desarrollo medio en la comunicación.

Recomendaciones

Primera. Se recomienda al director de la Institución Educativa San Pio X de Circa tomar en cuenta los resultados de la investigación y comunicar a los docentes las necesidades de sus estudiantes. Además de coordinar planes de acción para mejorar los niveles del lenguaje en los estudiantes.

Segunda. Se recomienda a los profesores de la Institución Educativa San Pio X de Circa que consideren el contexto de sus alumnos y los integrantes de familia para llegar a ellos por un medio adecuado, mediante talleres que puedan ayudar al progreso de su lenguaje y comunicación, donde los padres de familia sean partícipes de esta interacción. Además, utilizar otro tipo de herramientas digitales que involucren la participación activa de los estudiantes en esta modalidad de la virtualidad.

Tercera. Se recomienda a los integrantes de familia que sean partícipes junto con sus hijos de los talleres que realiza la docente para comprender cuán importante es el desarrollo de su lenguaje y comunicación para sus hijos, así también se sugiere que tengan más interacción en casa.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Acuña, X., & Sentis, F. (s. f.). DESARROLLO PRAGMÁTICO EN EL HABLA INFANTIL.

25. <https://www.redalyc.org/pdf/1345/134517755002.pdf>

Adrian, Y. (s. f.). ¿Qué es Comunicación? » Su Definición y Significado [2021]. Concepto de -
Definición de. Recuperado 8 de octubre de 2021, de

<https://conceptodefinicion.de/comunicacion/>

Aliaga, M. C. (2016). Estimulación del desarrollo de la expresión y comprensión oral, a través de

la aplicación de un programa de juegos verbales en los niños y niñas de cuatro años de la

IEI Santa Mónica del distrito de Arequipa. Universidad Nacional de San Agustín de

Arequipa. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/1936>

Aragón, N. (2016). Análisis comparativo del desarrollo del lenguaje expresivo en niños y niñas

de nivel inicial de la institución educativa pública Estación Yura y el colegio privado

peruano Alemán Max Uhle, y su relación con factores socio económicos y culturales,

Arequipa 2016 (tesis de pregrado). Universidad Católica San Pablo, Arequipa, Perú.

Recuperado de <http://repositorio.ucsp.edu>.

[pe/bitstream/UCSP/14946/1/ARAGON_VELAZCO_NO_R_ANA.pdf](http://repositorio.ucsp.edu/bitstream/UCSP/14946/1/ARAGON_VELAZCO_NO_R_ANA.pdf).

https://repositorio.ucsp.edu.pe/bitstream/UCSP/14946/1/ARAGON_VELAZCO_NOR_A_NA.pdf

Auza, A. (2009). ¿Qué es el trastorno del lenguaje? Un acercamiento teórico y clínico a su

definición I. <https://core.ac.uk/download/pdf/11862735.pdf>

Bonilla, R. V. (2016). El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans

Christian Andersen. <https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/2567>

Bustos, A., & Crespo Allende, N. (2014). Comprensión oral de narraciones y producción

narrativa: dos medidas a través de una tarea de recontado. Onomázein, 30.

<https://web.b.ebscohost.com/abstract?direct=true&profile=ehost&scope=site&authtype=c>

rawler&jml=07171285&AN=108920005&h=%2b7ZgxaXKNwHCwCk3nmrCzFYq4pJ4JDu2k9cXlxqEa%2bCmUiw6%2f2Yf4blyaCDeJPhXfFqrmYIFaPlnZKGKZClw%3d%3d&crl=c&resultNs=AdminWebAuth&resultLocal=ErrCrlnotAuth&crlhashurl=login.aspx%3fdirect%3dtrue%26profile%3dehost%26scope%3dsite%26authype%3dcrawler%26jml%3d07171285%26AN%3d108920005

Cabrera, H. (2020, diciembre 21). CONSECUENCIAS DEL AISLAMIENTO EN EL LENGUAJE DE LOS NIÑOS. Hospital Vozandes.

<https://hospitalvozandes.com/consecuencias-del-aislamiento-en-el-lenguaje-de-los-ninos/>

Condori, F. S., & Lazo Parizaca, M. G. (2018). Características de las relaciones de comunicación en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N°40377 Jorge Aurelio Abrill Flores del Distrito de Cabanaconde Provincia de Caylloma Region Arequipa 2018. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.

<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/7825/EDScosafs.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Citoler, S., & Iscoa, J. (2005). Conexión entre morfosintaxis y escritura: Cuando la fonología es (casi) suficiente para escribir. Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, 25(2), 51-61. [https://doi.org/10.1016/S0214-4603\(05\)75816-2](https://doi.org/10.1016/S0214-4603(05)75816-2)

Domínguez, D. A., & Medina, N. S. (2019). Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas.

<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1156/1/Tesis%20final-Estimulaci%20del%20Lenguaje-Biblioteca.pdf>

Espinoza, E. M. (2017). Los problemas de lenguaje y su relación con la comunicación en los niños y niñas de 4 años del colegio San José De la Salle – Cusco 2016. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Escuela de Posgrado. Repositorio Institucional Digital – UNE. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/2280>

- Garrán, S. M., & Antolínez, M. L. G. (2017). La comunicación oral. Actividades para el desarrollo de la expresión oral. *Ogigia. Revista Electrónica de Estudios Hispánicos*, 21, 47-66. <https://doi.org/10.24197/ogigia.21.2017.47-66>
- Guachún, B., & Quizhpi, J. (2017). Incidencia de trastornos en el desarrollo de lenguaje en niños y niñas de 18 a 48 meses que asisten al programa Creciendo con Nuestros Hijos, Cuenca 2017. Proyecto de Investigación Tesis. Cuenca: Carrera de Fonoaudiología, Facultad de Ciencias Médicas.
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/30492/1/PROYECTO%20DE%20INVESTIGACION.pdf>
- Guzmán, M. (2018, julio 13). Importancia de la comunicación en el proceso de aprendizaje. ACES Educación. <http://educacion.editorialaces.com/importancia-de-la-comunicacion/>
- Hilario, I. G. (2019). Relación Entre Problemas De Lenguaje Y Expresión Oral En Los Estudiantes Del Primer Grado De Primaria De La Institución Educativa N° 31746 “Francisco Bolognesi” Del Distrito De La Oroya- 2018.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/35626/Hilario_mi.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Huanga, Y. E. (2015). Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela Juan Montalvo de la ciudad de Pasaje 2014 – 2015.
<http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/4589/1/CD00005-2016-TEISIS%20COMPLETA.pdf>
- Huapaya, J. E. (2018). Problema de lenguaje y la habilidad social en los niños de educación inicial de la I.E. N° 081 del Distrito El Agustino, 2014.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/17768/Huapaya_VJE.pdf?sequence=1&isAllowed=y



Llamoca, H., & Vilca Giraldo, V. B. (2021). Aplicación de estrategias comunicativas para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años de la institución educativa Chapacoco distrito de Chilcaymarca provincia de Castilla Arequipa 2019. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12773/12506/SEllsoh_vigivb.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mamani Zapana, C. L. (2021). Aplicación del programa lectura de imágenes para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de la institución educativa inicial Padre Pérez de Guereñu del distrito de Paucarpata, Arequipa 2019. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12773/12469/EDmazacl.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ministerio de Salud. (s. f.). Ministerio de Salud advierte aumento de trastornos del lenguaje en niños debido a la emergencia. Recuperado 8 de octubre de 2021, de
<https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/286234-ministerio-de-salud-advierte-aumento-de-trastornos-del-lenguaje-en-ninos-debido-a-la-emergencia>

NICHCY. (s. f.). Trastornos del Habla o Lenguaje. 4.
<https://www.isbe.net/Documents/speech-lang-impairment-sp.pdf>

Otonello, M. B. (2012). El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/LE. Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas, 11, republicado-republicado.
<https://revistas.nebrija.com/revista-linguistica/article/view/182/152>

Otonello, M. B. (2012). El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/LE. Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas, 11, republicado-republicado.
<https://revistas.nebrija.com/revista-linguistica/article/view/182>



- Pilcomamani Cueva, S. Y. (2017). *Aplicación de Estrategias Metodológicas Dinámicas orientadas a mejorar la comprensión oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Privada Nueva Generación, «El Pedregal», Caylloma, Arequipa, 2015.* Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/3595>
- Ríos, I. (2010). *El lenguaje: Herramienta de reconstrucción del pensamiento.*
<http://repositori.upf.edu/handle/10230/16347>
- Rixi, R. S., & Sedano Cuadros, Y. (2018). *Estilo de comunicación en niños de la I.E. Rosa De América – Huancayo 2017.* Universidad Nacional del Centro del Perú.
<http://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/5085>
- Rodriguez Gutierrez, N., & Huamani Huaman, M. E. (2019). *La Aplicación del Programa de Dramatización en la mejora de la Comunicación Oral de los niños de cinco años de la Institución Educativa Particular Señor de la Caña del distrito de Cerro Colorado, Arequipa, 2017.* Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/9155/EDrogun.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sala, M. (2020). *Trastornos del desarrollo del lenguaje oral y escrito.* In Congreso de Actualización Pediatría. https://www.aepap.org/sites/default/files/documento/archivos-adjuntos/congreso2020/251-264_Trastornos%20del%20desarrollo%20del%20lenguaje.pdf
- Solis, R. L. (2019). *La comunicación en las familias de los niños—Niñas del CEBE Polivalente El Tambo Huancayo.* Universidad Nacional del Centro del Perú.
<http://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/6037>
- Ternera, L. A. C. (2010). *Importancia del desarrollo motor en relación con los procesos evolutivos del lenguaje y la cognición en niños de 3 a 7 años de la ciudad de Barranquilla*



(Colombia). *Salud Uninorte*, 26(1), 65-76.

<https://www.redalyc.org/pdf/817/81715089008.pdf>

Torón, M. S. (2016). La narrativa oral como elemento favorecedor del desarrollo del vocabulario en la etapa 3-6 años. *Ene*, 13, 59. <https://eprints.ucm.es/id/eprint/35312/>

Torres, C. B. (2021). *Influencia de la música para el desarrollo del lenguaje en preescolares*, Quito, octubre 2020-marzo 2021.

[http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/24001/1/UCE-FCDAPD-CTL-](http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/24001/1/UCE-FCDAPD-CTL-TORRES%20CISNE.pdf)

[TORRES%20CISNE.pdf](http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/24001/1/UCE-FCDAPD-CTL-TORRES%20CISNE.pdf)

Urday, M. E. (2019). *Diseño de Actividades del Proceso de Escucha Mejora a Comprensión Oral de cuentos de los niños de 5 Años de la I.E.I. Nueva Alborada—Embajada de Japón*, Distrito de Cayma Arequipa

2013. http://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20_500.12893/6870

Villamizar, M. C. F. de. (2020). Importancia de la comunicación en la relación familia-escuela y el proceso educativo. *Revista Científica*, 5(18), 345-

357. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.18.18.345-357>

ANEXO

1. Instrumentos

Instrumento 1

EVALUACIÓN DE LENGUAJE – 5 AÑOS – 2021

Nombre del niño(a)..... salón:

1. PRONUNCIACIÓN: (SI) (NO)

El investigador presenta imágenes junto con la palabra, si el niño **no** pronuncia o pronuncia mal uno de los fonemas, entonces el fonema se considera fracaso.

/b/ biblia ()	/l/ Lagrima ()	/r/ gorro ()
/c/ cartón ()	/ll/ llave ()	/s/ sapo ()
/d/ doctor ()	/m/ mano ()	/t/ tigre ()
/f/ Fábrica ()	/n/ neón ()	/ch/ chicha ()
/g/ gato ()	/ñ/ ñusta ()	/y/ yate ()
/j/ jefe ()	/p/ pulmón ()	/z/ zorro ()
/k/ kiwi ()	/r/ rodilla ()	

Si tiene entre 14 a 20=Alto

Si tiene entre 8 a 14=Medio

Si tiene entre 0 a 7=Bajo

2. EVALUACIÓN DE OÍDO FONEMÁTICO (A) (M) (B)

El evaluador deberá pronunciar las palabras claramente. Invitar al niño o niña que repita las palabras que está pronunciando.

- b-p boca – poca / beca – peca / bala – pala
- v-f vino – lino / malla- falla / vila – fila
- t-d toma – doma / tren – dren / tumbo – dumbo
- m-n tomo – tono / mana – nana / moto – noto

- l-ll pollo – polo / llave – lave / rollo – rolo
- ch-y oye – noche / mayo – macho / yelmo – chemo
- y-ñ huya – uña / yoyo – ñoño / toyo – tono
- r-rr Perrito – perito / carro – caro / carreta – careta
- g-k guiso – quiso / gasa – casa / goza – cosa

Cada ítem vale 1pto

Si tiene entre 7 y 9 puntos=Alto

Si tiene entre 4 y 6 puntos =Medio

Si tiene entre 0 y 3 puntos=Bajo

3. ANÁLISIS DE PALABRA: (A) (M) (B)

2.1. mediante imágenes, el niño deberá reconocer en qué parte de la palabra está la acentuación (la palabra estará separado por sílabos en un círculo), ejemplo en **ÁR** (se le muestra el primer redondo) o en **BOL** (se le muestra el segundo) se explica y repite hasta que el niño haya entendido o se da otro ejemplo con **MAMÁ**. Se procede a dar las palabras de evaluación.

- Ángel ()
- Papá ()
- Cajón ()
- azúcar ()

Cada ítem vale 1/2pto

2.2. Primeramente, se le dará al niño un ejemplo donde deberá indicar cuál es la palabra más corta y cuál es la más larga (para ser llamativo estas estas palabras estarán con imágenes). Si el niño no entiende se le dará las explicaciones del caso. Ejemplo: Flor (corta) – camaleón (larga)

Sol-manzana ()

Luna – elefante ()

Cada ítem vale ½pto

Lámpara-uva ()

Dinosaurio-uña ()

2.3. Primeramente, se le explica con ejemplo SOPA: el primer sonido es SO. Luego se le invita al niño o la niña a aislar el primer sonido de las siguientes palabras.

Sapo () gato ()

Mesa () Foca ()

Rosa () pato ()

Cada ítem vale 1pto

Si tiene entre 7 y 10 puntos=Alto

Si tiene entre 4 y 6 puntos =Medio

Si tiene entre 0 y 3 puntos=Bajo

4. EVALUACIÓN DE LÉXICO (A) (M) (B)

4.1. Dar al niño un ejemplo: Una casa puede ser... (grande, bonita, fea. Pequeña, costosa, etc.)

- una mesa puede ser.....
- Una vaca camina, come, toma agua, muge (dice muuu) espanta las moscas con su cola, vive en el campo. ()
- ¿Qué hace un perro?.....
- Está caminando... ¿qué será? Puede ser una araña, un perro, un señor, un niño, un robot.
- Está rodando.... ¿Qué será?.....
- Está haciendo ruido ¿Qué será?

de 5 a más características por ítem = 5 pts.

de 3 a 4 características por ítem = 3 pts.

de 2 a 1 característica por ítem =1 pts.

ninguna =0

4.2 Explicar ¿qué es...? Antes de presentar la imagen con las palabras el investigador explica con un ejemplo: lápiz sirve para dibujar en las hojas, es delgada, pinta de color plomo, para sacar punta lo tarjo con un tarjador es muy útil.

- Un plátano.....
- Un libro.....
- Una pelota.....
- Una zapatilla.....
- Una computadora.....
- Una profesora.....

si da una descripción entre 4-6 = 10 pts.

si da una descripción entre 2-4 = 6 pts.

si da una descripción entre 0-1 = 3 pts.

Si tiene entre 10 y 15 puntos=Alto

Si tiene entre 5 y 9 puntos =Medio

Si tiene entre 0 y 4 puntos=Bajo

5. FORMACIÓN DEL SISTEMA GRAMATICAL (A) (M) (B)

Primero presentar al niño el estímulo visual preparado para este fin, propiciar el relato de lo que está ocurriendo por parte del niño o niña. Observar:

- | | |
|--|-----------|
| a) Empleo de sujeto, verbo y predicado | (SI) (NO) |
| b) Uso correcto de artículos (el, la, lo, un. Unos) | (SI) (NO) |
| c) Uso correcto de preposiciones (en, sobre, debajo, etc) | (SI) (NO) |
| d) Uso de plurales. | (SI) (NO) |
| e) Uso de terminaciones de verbos (Endo. Ando, Ado, etc.). | (SI) (NO) |

Preguntar al niño sobre un hecho pasado ¿Qué hiciste ayer, a donde fuiste, que viste en...? Y

observar:

f) Uso de tiempo pasado.

(SI) (NO)

Cada ítem vale 1 pto.

Si tiene entre 6 y 7 puntos=Alto

Si tiene entre 4 y 5 puntos =Medio

Si tiene entre 0 y 3 puntos=Bajo

6. DISCURSO (A) (M) (B)

Primeramente, mostrar los dibujos de un cuento y animar al niño a que relate lo que está

pasando, Podemos empezar nosotros diciendo: “Había una vez un ratón... que estaba muy

hambriento.... Observar:

a) Identifica los personajes y a los objetos que ve en cada escena de manera aislada, indicando lo que ve sin conectar con acciones de manera espontánea. (1 pts.)

b) Interpreta lo que está pasando (va más allá de la mera descripción de acciones) en cada escena, haciendo una conexión con la otra. (2 pts.)

c) Describe las escenas de manera aislada, indicando lo que pasa (acciones) en cada escena sin hacer una conexión entre ellas. (1pto.)

d) Continúa el cuento de manera coherente, haciendo conexiones entre las escenas y personajes, centrándose en la interpretación de las acciones de los personajes y llegando a un final mostrando comprensión de lo que está relatando. (2 pts.)

Si tiene entre 5 y 6 puntos=Alto

Si tiene entre 4 y 5 puntos =Medio

Si tiene entre 0 y 3 puntos=Bajo

Puntajes alcanzados:

1. Pronunciación.....
2. Oído fonemático
3. Análisis de palabra
4. Léxico
5. Formación del sistema gramatical
6. Discurso

TOTAL=

Esta clasificación se hace en base a las áreas evaluadas sin tomar en cuenta la pronunciación.

- Cuatro áreas altas el resultado total es ALTO
- Cuatro áreas bajas el resultado total es BAJO
- Tres áreas bajas y dos medias el resultado total es BAJO
- Todas las demás combinaciones el resultado total es MEDIO

Instrumento 2

**TEST PARA LA IDENTIFICACIÓN DEL DESARROLLO EN LA COMUNICACIÓN
DE LOS NIÑOS**

ESTUDIANTE			
Apellido paterno	Apellido materno	Nombres	
Institución educativa			
Lugar	Fecha	Hora de inicio	Hora de termino

Observadoras:	
----------------------	--

1. ASPECTOS DE EVALUACIÓN

DIMENSIONES DE LA COMUNICACIÓN	INDICADORES	ALTO	MEDIO	BAJO
EXPRESION ORAL	• Utiliza oraciones precisas y claras al momento de expresar sus sentimientos, necesidades e intereses.			
	• Es espontanea su participación en los diálogos.			
	• Realiza preguntas de lo que le interesa saber.			

	<ul style="list-style-type: none"> • Produce diversas palabras al momento de interactuar en sus diálogos. 			
COMPRESION ORAL	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha con atención. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Sigue indicaciones orales. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Relata sucesos pasados, presentes o futuras de su vida cotidiana. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Repite frases, oraciones, textos, canciones, poemas, rimas, cuentos que tienen no menos de 10 oraciones de seis palabras. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Su respuesta es coherente. 			

2. Validación

INFORME DE JUICIO DE EXPERTOS SOBRE EL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: MANGO QUISPE PEDRO ESTANISLAO
 INSTITUCION EDUCATIVA: UNIVERSIDAD NACIONAL SAN AGUSTIN DE AREQUIPA
 CARGO QUE DESEMPEÑA: DOCENTE
 INSTRUMENTO MOTIVO DE INVESTIGACION: FICHA DE OBSERVACION
 AUTOR DEL INSTRUMENTO DE EVALUACION: HANAMPA QUISPE ANA GABRIELA
 QUISPE QUISPE GABRIELA ZAIDA

II. ASPECTOS DE EVALUACION

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3)
 BUENO (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir libre de ambigüedades.				X	
OBJETIVIDAD	Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores, tanto en sus aspectos conceptuales y operacionales.				X	
ACTUALIDAD	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico tecnológico y legal inherente a la gestión escolar.				X	
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento traducen organicidad lógica en concordancia con las definiciones conceptual y operacional de las variables en todas sus dimensiones e indicadores, manera que permite agilizar la capacidad intelectual del principiante.				X	
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento expresan suficiencia en calidad y cantidad.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento evidencian ser adecuados para el examen de contenido y medir la capacidad intelectual de los participantes.				X	
CONSISTENCIA	La información que se obtendrá mediante los ítems, permite analizar, describir y explicar la realidad del motivo de investigación.				X	
COHERENCIA	Los ítems del instrumento presentan similitud en la intencionalidad y coherencia para que el participante infiera sus conocimientos de acuerdo a la exploración lúdica.				X	
METODOLOGIA	Los procedimientos insertados responden al propósito de la investigación.				X	
SUB TOTAL					32	5
TOTAL					37	

III. OPINION DE APLICABILIDAD

Se puede APLICAR

IV. PROMEDIO DE VALORACION: El instrumento revisado se cataloga como "BUENO".

AREQUIPA 07 de Setiembre del 2021



MG. PEDRO ESTANISLAO MANGO QUISPE
 DNI 29674753
 TELEFONO 984442369

INFORME DE JUICIO DE EXPERTOS SOBRE EL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: MANGO QUISPE PEDRO ESTANISLAO
 INSTITUCION EDUCATIVA: UNIVERSIDAD NACIONAL SAN AGUSTIN DE AREQUIPA
 CARGO QUE DESEMPEÑA: DOCENTE
 INSTRUMENTO MOTIVO DE INVESTIGACION: ESCALA DE VALORACION
 AUTOR DEL INSTRUMENTO DE EVALUACION: HANAMPA QUISPE ANA GABRIELA
 QUISPE QUISPE GABRIELA ZAIDA

II. ASPECTOS DE EVALUACION

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3)
 BUENO (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir libre de antigüedades.				X	
OBJETIVIDAD	Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores, tanto en sus aspectos conceptuales y operacional.				X	
ACTUALIDAD	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico tecnológico y legal inherente a la gestión escolar.			X		
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento traducen organicidad lógica en concordancia con las definiciones conceptual y operacional de las variables en todas sus dimensiones e indicadores, manera que permite agilizar la capacidad intelectual del principiante.				X	
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento expresan suficiencia en calidad y cantidad.				X	
INTECCIONALIDAD	Los ítems del instrumento evidencian ser adecuados para el examen de contenido y medir la capacidad intelectual de los participantes.				X	
CONSISTENCIA	La información que se obtendrá mediante los ítems, permite analizar, describir y explicar la realidad del motivo de investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento presentan similitud en la intencionalidad y coherencia para que el participante infiera sus conocimientos de acuerdo a la exploración lúdica.				X	
METODOLOGIA	Los procedimientos insertados responden al propósito de la investigación.			X		
SUB TOTAL				6	24	5
TOTAL				35		

III. OPINION DE APLICABILIDAD

Se puede APLICAR

IV. PROMEDIO DE VALORACION: El instrumento revisado se cataloga como "BUENO".

AREQUIPA 07 de Setiembre del 2021



MG. PEDRO ESTANISLAO MANGO QUISPE
 DNI 29674753
 TELEFONO 984442369

2 Cronograma de actividades.

Principales actividades	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto
1. Aprobación del título del proyecto						
2. Recolección de datos						
3. Análisis de los datos o demostración de hipótesis específicas						
4. Realización de las conclusiones a partir de la recolección de los instrumentos aplicados.						

3 Recursos

Humanos

Tecnológicos

4 Presupuestos

Materiales

Papel bond A 4 un millar	30.00
Cuadernos, fólderes y demás materiales de escritorio	10.00
USB, Memory Card y Micro SD	15.00
Otros gastos (pasajes y pagos a validadores)	80.00
Turnitin	204.00
Anillado	20.00
Total	359.00 Soles

5 Financiamiento.

Este trabajo es autofinanciado por las trabajadoras

6 Instrumento de medición

Los instrumentos de medición utilizada fueron la encuesta, mediante dos Test destinados a medir ambas variables. Para la primera variable se utilizará el Test de Evaluación del Lenguaje, y para la segunda variable se hará uso del Test De Capacidades De Comunicación. Para poder determinar el nivel de obstáculos que tiene los estudiantes en estas dos áreas mediante ello dar sugerencias y recomendaciones.

7 Sesiones

ACTIVIDAD/SESIONES N° 1

TÍTULO: “EVALUACION DE LENGUAJE (PRONUNCIACIÓN Y EVALUACIÓN DE OÍDO FONEMÁTICO)”

FECHA: 08/09/2021

EDAD: 5 AÑOS

1. PROPOSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA	DESEMPEÑO
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”	-Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz.

3. ¿QUE ME DA CUENTA DEL NIVEL DEL LOGRO DE LA COMPETENCIA DEL NIÑO (A)?

Se evaluará a los niños la pronunciación y oído fonemático mediante las imágenes que se presentará.

4. MATERIALES:

- Imágenes
- Ficha de evaluación

5. SECUENCIA LÓGICA

MOMENTOS	DESARRO DE LAS ACTIVIDADES
INICIO	<p>La docente da la bienvenida a los niños y niñas, se sugiere a los padres de familia no intervenir en la pronunciación de sus niños para saber el nivel de su pronunciación.</p> <p>docente realiza una dinámica del juego de “Simón dice.”</p> <p>La docente presenta un video para observa https://youtu.be/cCdeaUwy65w</p> <p>SABEREA PREVIOS: Después de observar el video, se le realiza las siguientes preguntas:</p> <p>¿de qué trato la canción?</p> <p>¿Qué palabras escuchaste en la canción?</p> <p>¿Qué palabras se repetían mucho?</p> <p>PROBLEMATIZACION:</p> <p>¿Por qué crees que debe ser importante hablar correctamente?</p> <p>PROPOSITO:</p> <p>Hoy aprenderemos a pronunciar algunas palabras.</p>
DESARROLLO	<p>La docente presenta imágenes de objetos, animales, partes del cuerpo, etc cada diapositiva con una imagen, para que el niño pueda identificar y pronunciar el nombre que pertenece a cada imagen si no logra identificar la docente interviene. (evaluación de pronunciación)</p> <p>La docente deberá pronunciar la secuencia de las palabras claramente, luego invita a cada niño y niña a pronunciar (repetir) después de ella las palabras que menciona la docente. (evaluación de oído fonemático)</p>

	Para finalizar la docente enseña rimas cortas para mejorar la pronunciación de los niños y niñas y sugiere que lo aprendan.
CIERRE	Reflexionamos acerca del tema trabajado y proponemos la actividad; ¿tuviste alguna dificultad? ¿Qué te gusto más de esta actividad?

6. evolución:

CRITERIOS	INTRUMENTO
"EVALUACIÓN DE LENGUAJE"	<ul style="list-style-type: none"> Identificación del desarrollo de lenguaje.

ACTIVIDAD/SESIONES N° 2

TÍTULO: “EVALUACION DE LENGUAJE (ANALISIS DE PALABRA)”

FECHA: 10/09/2021

EDAD: 5 AÑOS

2. PROPOSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA	DESEMPEÑO
“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.

3. ¿QUE ME DA CUENTA DEL NIVEL DEL LOGRO DE LA COMPETENCIA DEL NIÑO (A)?

Se evaluará a los niños el análisis de palabras a través de imágenes presentadas por la docente donde los niños podrá identificar la acentuación, palabras largas y cortas.

4. MATERIALES:

- Imágenes en ppt
- Ficha de evaluación

5. SECUENCIA LÓGICA

MOMENTOS	DESARRO DE LAS ACTIVIDADES
INICIO	La docente da la bienvenida a los niños y niñas, se sugiere a los padres de familia no intervenir en la identificación de las imágenes de sus niños para saber el nivel de su análisis. La docente presenta un video para observa https://youtu.be/OPDDwgCbQjg

	<p>SABEREA PREVIOS: Después de observar el video, se le realiza las siguientes preguntas:</p> <p>¿de qué trata la canción?</p> <p>¿Qué palabras cortas conoces?</p> <p>PROBLEMATIZACION:</p> <p>¿Cómo podemos diferenciar las palabras cortas y largas?</p> <p>PROPOSITO:</p> <p>Hoy aprenderemos a identificar palabras cortas y largas y los sonidos.</p>
DESARROLLO	<p>La docente presenta imágenes para que los niños puedan identificar la acentuación de algunas palabras.</p> <p>La docente presenta imágenes y pide identificar el primer sonido de algunas palabras (evaluación de formación del sistema gramatical)</p> <p>Seguidamente presenta imágenes con nombres y pide identificar palabras cortas y largas.</p> <p>Para finalizar la docente invita a los niños y niñas mencionar palabras cortas y largas que ellos conozcan</p>
CIERRE	<p>Reflexionamos acerca del tema trabajado y proponemos la actividad;</p> <p>¿tuviste alguna dificultad?</p> <p>¿Qué te gusto más de esta actividad?</p>

6. evolución:

CRITERIOS	INTRUMENTO
“EVALUACIÓN DE LENGUAJE”	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación del desarrollo de lenguaje.

ACTIVIDAD/SESIONES N° 3

TÍTULO: “EVALUACION DE LENGUAJE (EVALUACIÓN DE LÉXICO Y FORMACION DEL SISTEMA GRAMATICAL)”

FECHA: 15/09/2021

EDAD: 5 AÑOS

3. PROPOSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA	DESEMPEÑO
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”	-Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz. según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este

3. ¿QUE ME DA CUENTA DEL NIVEL DEL LOGRO DE LA COMPETENCIA DEL NIÑO (A)?

Se evaluará a los niños el lenguaje léxico y formación del sistema gramatical a través de las imágenes que la docente presentará.

4. MATERIALES:

- Imágenes
- Ficha de evaluación

5. SECUENCIA LÓGICA

MOMENTOS	DESARRO DE LAS ACTIVIDADES
INICIO	<p>La docente da la bienvenida a los niños y niñas, se sugiere a los padres de familia no intervenir en la identificación de las imágenes de sus niños para saber el nivel de su análisis.</p> <p>La docente presenta un video para observa https://youtu.be/SkkzIvhj1s8 (desde el minuto 38 hasta 2:50)</p> <p>SABEREA PREVIOS: Después de observar el video, se le realiza las siguientes preguntas:</p> <p>¿de quienes hablo en el hablo?</p> <p>¿todos los animales serán iguales?</p> <p>¿conoces algunos animales con plumas? ¿cuales?</p> <p>PROBLEMATIZACION:</p> <p>¿Cómo crees que podrán ser las características de los objetos?</p> <p>PROPOSITO:</p> <p>Hoy aprenderemos a identificar algunas características y funciones de algunos objetos.</p>
DESARROLLO	<p>La docente presenta imágenes de objetos, animales, etc cada diapositiva con una imagen, para que el niño pueda identificar y dar algunas características, función, acción, tamaño, color, etc según el niño pueda imaginar el docente primero realiza esta acción, y acompaña con algunas preguntas según la imagen presentado ¿Qué será? ¿Qué hace un ...? ¿un ... es? (evaluación de léxico)</p>

	<p>La docente presenta imágenes y pide a los niños a observar junto con la docente crean oraciones, rimas, y frases con las sugerencias de los niños. (evaluación de formación del sistema gramatical)</p> <p>Para finalizar la docente invita a los niños a crear alguna oración, rima, acciones o lo que a ellos imaginen e interesen.</p>
CIERRE	<p>Reflexionamos acerca del tema trabajado y proponemos la actividad;</p> <p>¿tuviste alguna dificultad?</p> <p>¿Qué te gusto más de esta actividad?</p>

6. evolución:

CRITERIOS	INTRUMENTO
"EVALUACIÓN DE LENGUAJE"	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación del desarrollo de lenguaje.

ACTIVIDAD/SESIONES N° 4

TÍTULO: “EVALUACION DE LENGUAJE (DISCURSO)”

FECHA: 17/09/2021

EDAD: 5 AÑOS

4. PROPOSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA	DESEMPEÑO
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron

3. ¿QUE ME DA CUENTA DEL NIVEL DEL LOGRO DE LA COMPETENCIA DEL NIÑO (A)?

Se evaluará a los niños el discurso donde cada niño podrá crear su propio cuento según a su imaginación e interés usando sus imágenes del libro.

4. MATERIALES:

- Imágenes troqueladas desglosadas del libro de ministerio.
- Ficha de evaluación

5. SECUENCIA LÓGICA

MOMENTOS	DESARRO DE LAS ACTIVIDADES
INICIO	<p>La docente da la bienvenida a los niños y niñas, se sugiere a los padres de familia no intervenir en el discurso de sus niños para poder evaluarlos su nivel de creatividad.</p> <p>La docente presenta un video para observa https://youtu.be/9SiNFya55Fo</p> <p>SABEREA PREVIOS: Después de observar el video, se le realiza las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué encontró erizo?</p> <p>¿Por qué no pudo soplar el globo la ardilla?</p> <p>¿Qué paso cuando soplo el oso?</p> <p>¿Quién logro soplar el glogló?</p> <p>PROBLEMATIZACION:</p> <p>¿Cómo podrías crear un cuento? ¿Qué cosas podríamos usar?</p> <p>PROPOSITO:</p> <p>Hoy aprenderemos a crear un cuento con materiales de nuestro libro.</p>
DESARROLLO	<p>La docente presenta imágenes de un objeto, dos animales y una escena donde ella crea un pequeño cuento, en la segunda diapositiva invita a diferentes niños a continuar el cuento con las imágenes presentadas donde pide identificar y crear la secuencia, realiza con tres diapositivas más.</p> <p>La docente invita a los niños a tener los materiales y pide crear un corto cuento con los personajes que a ellos les guste y le invita a compartir.</p> <p>(evaluación del discurso)</p>

	Finalmente, la docente sugiere crear un cuento con un personaje de cada niño iniciando por la docente y concluyendo en un niño o niña. (la docente propone los conectores)
CIERRE	Reflexionamos acerca del tema trabajado y proponemos la actividad; ¿tuviste alguna dificultad? ¿Qué te gusto más de esta actividad?

6. evolución:

CRITERIOS	INTRUMENTO
"EVALUACIÓN DE LENGUAJE"	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación del desarrollo de lenguaje.

ACTIVIDAD/SESIONES N° 5

TÍTULO: “COMPRESIÓN Y EXPRESION ORAL”

FECHA: 22/09/2021

EDAD: 5 AÑOS

5. PROPOSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA	DESEMPEÑO
<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”</p>	<p>-Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz.</p> <p>-Participa en conversaciones, diálogos o es - cucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.</p>

3. ¿QUE ME DA CUENTA DEL NIVEL DEL LOGRO DE LA COMPETENCIA DEL NIÑO (A)?

Los niños (as) a partir del cuento escuchado se evaluará la comprensión y expresión de cada uno y para motivar se usará algunas rimas.

4. MATERIALES:

- Cuento – El oso dormilón
- Juegos de rima ppt
- ficha de evaluación.

5. SECUENCIA LÓGICA

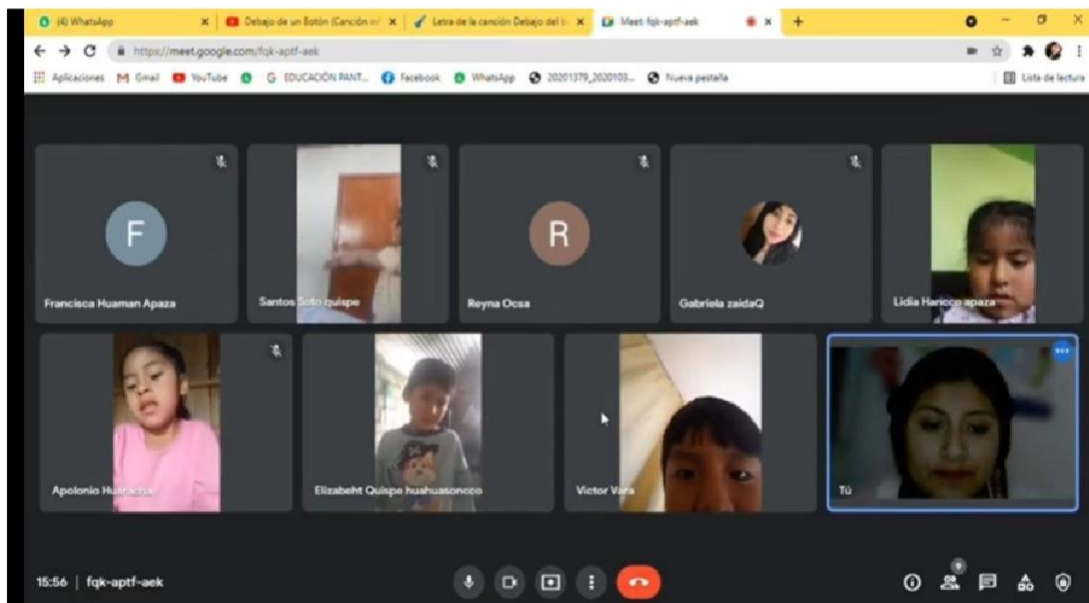
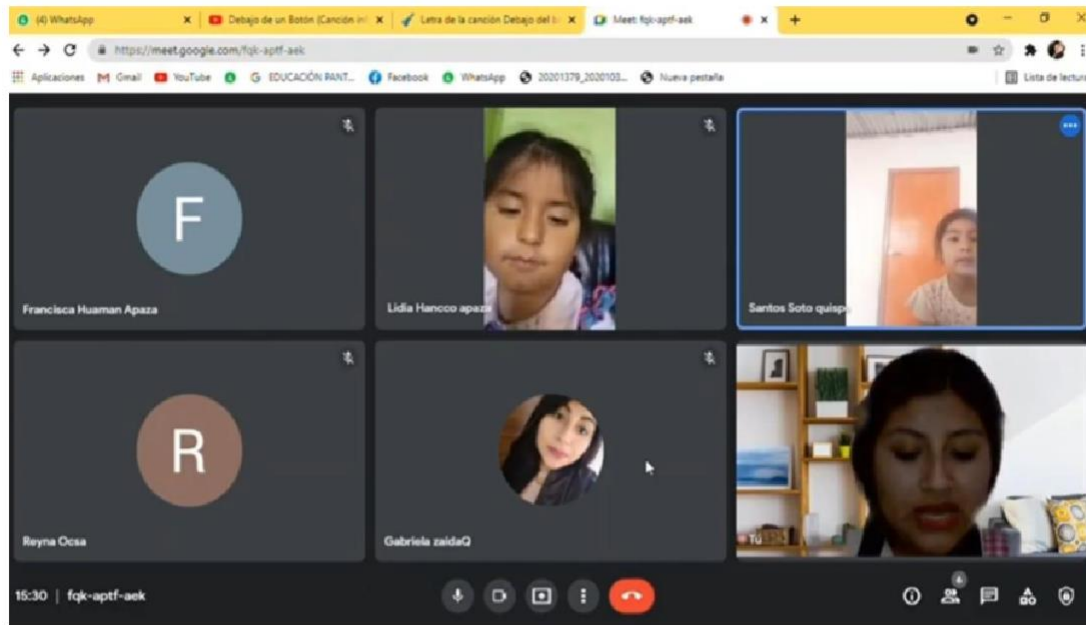
MOMENTOS	DESARRO DE LAS ACTIVIDADES
<p>INICIO</p>	<p>La docente da la bienvenida a los niños y niñas, se sugiere a los padres de familia no intervenir en la participación de sus niños ya que es de mucha importancia ver el nivel de autonomía de comprender y expresar que sus hijos tienen.</p> <p>- Luego la docente le presenta una canción para motivarlos</p> <p>La docente presenta un video para observa</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=iCDbt2SWrSQ</p> <p>SABEREA PREVIOS: Después de observar, se le realiza las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cómo se llamaba el oso?</p> <p>¿Qué le gustaba hacer a Aníbal?</p> <p>¿Qué sucedo cuando Aníbal despertó?</p> <p>¿Qué hacia los animalitos mientras que Aníbal dormí?</p> <p>¿Qué le dijo el conejito a Aníbal?</p> <p>¿Que hicieron los amigos de Aníbal cuando él se quedó sin casa y comida?</p> <p>¿Que aprendió Aníbal?</p> <p>PROBLEMATIZACION:</p> <p>¿Qué cosas conversas con tus papas y como lo hacen?</p> <p>PROPOSITO:</p> <p>Hoy aprenderemos a comprender y expresarnos.</p>

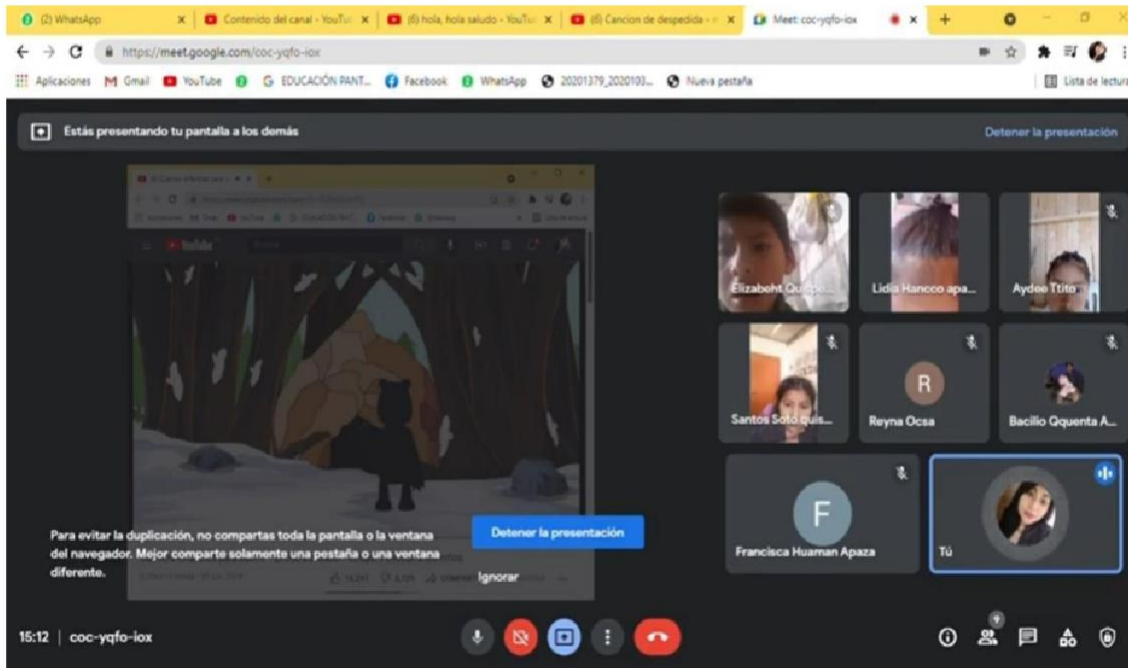
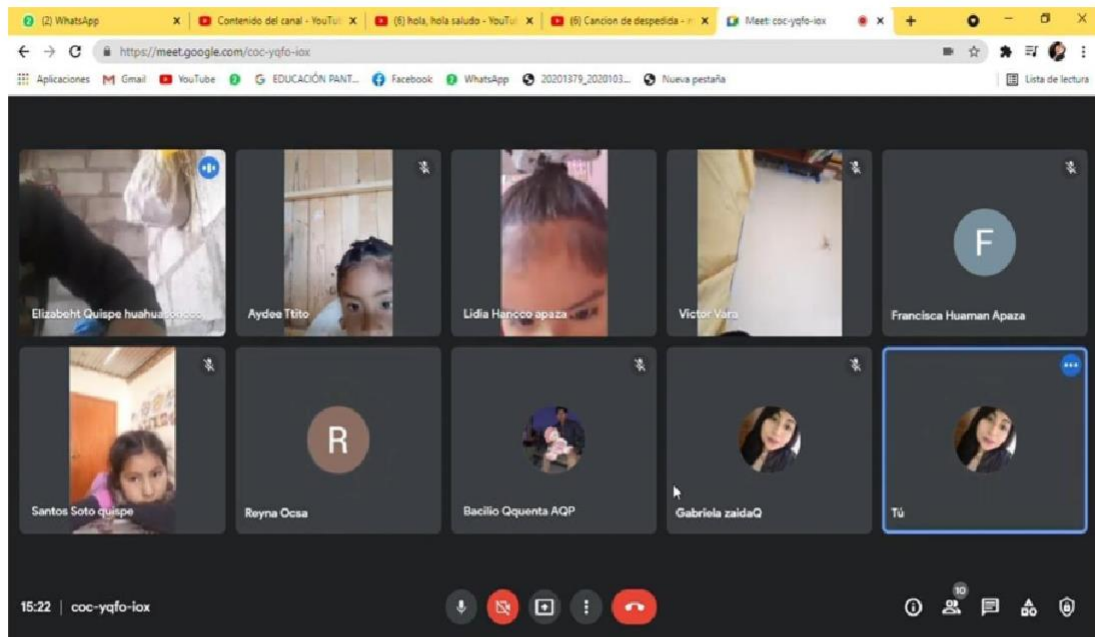
DESARROLLO	<p>La docente presenta juegos de rimas con pronunciación para que los niños puedan identificar que objetos rima con otro objeto luego invitar a pronunciar para luego mencionar las dos imágenes que riman.</p> <p>La docente les invita a los niños a crear una rima con algunos objetos en tengan en casa o inventarse según lo que ellos imaginen. Y sugiere también con las acciones que los niños realizan (comer- correr, dormir- ir)</p> <p>Para finalizar la docente propone crear un poema utilizando las rimas con las sugerencias de los niños.</p>
CIERRE	<p>Reflexionamos acerca del tema trabajado y proponemos la actividad;</p> <p>¿tienes alguna pregunta?</p> <p>¿tuviste alguna dificultad?</p>

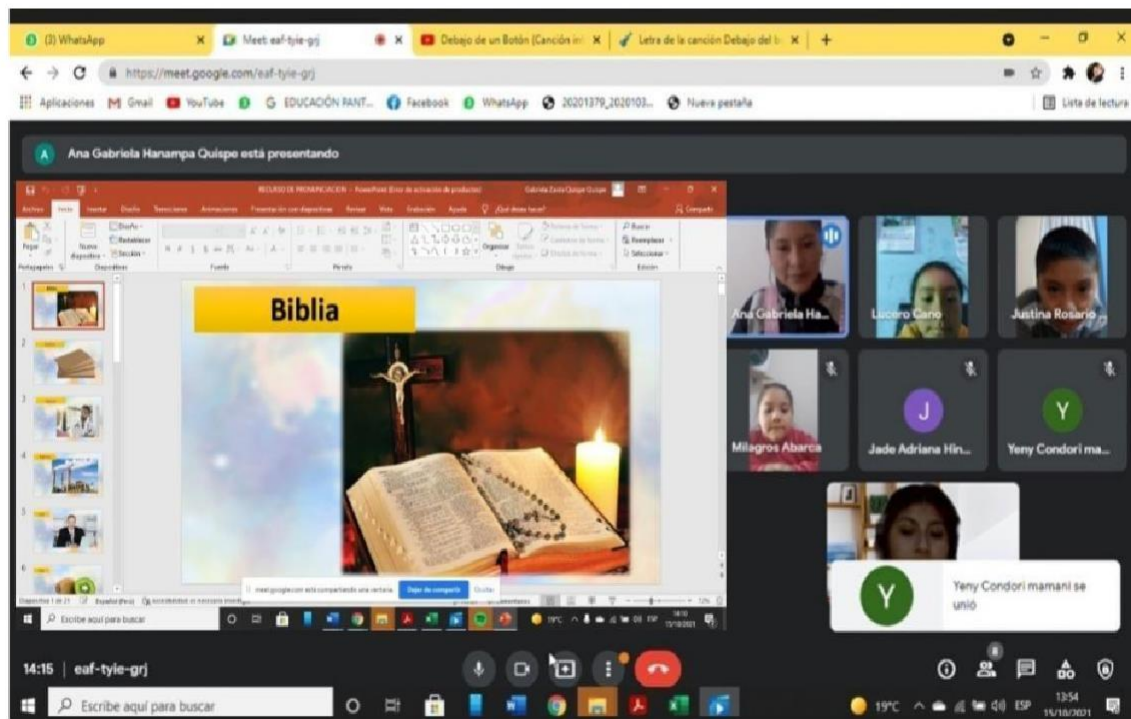
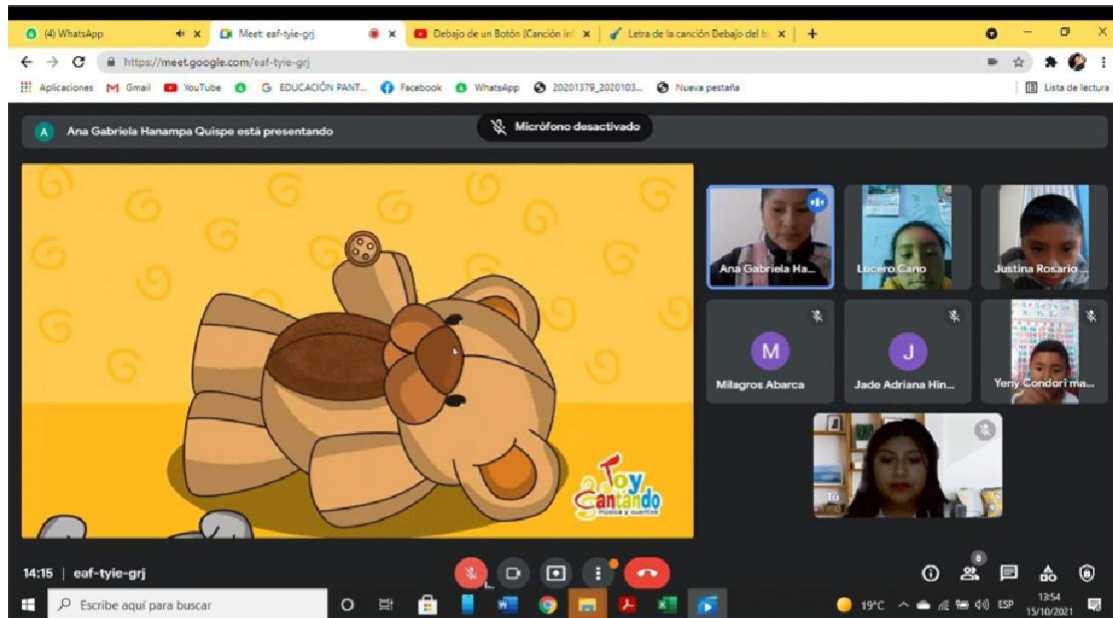
6. evolución:

CRITERIOS	INTRUMENTO
Evaluación de comprensión y expresión oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación del desarrollo de la comunicación.

8 Evidencias – fotografías







La comunicación es muy importante para el reforzar la educación en los niños, el docente a partir de su rol debe buscar estrategias e identificar algunas dificultades en sus alumnos, para la mejora de la comunicación de ambos lados, y tener buenos éxitos en el aprendizaje de los niños.



RECOMENDACIÓN PARA DIRECTOR
Se sugiere al director de la Institución Educativa San Pío X de Circa tomar en cuenta los resultados de la investigación y comunicar a los docentes las necesidades de sus estudiantes. Además de coordinar planes de acción para mejorar los niveles del lenguaje en los estudiantes.



ESCUOLA SUPERIOR PEDAGÓGICO
MARIÁ MONTESSORI ESCUELA
SUPERIOR PEDAGÓGICA



**APORTACIONES SOBRE LA
INVESTIGACION**

**LENGUAJE Y SU RELACIÓN CON LA
COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PÍO X -
CIRCA- AREQUIPA 2021.**

presentada por las alumnas:

Ana Gabriela Hanampa Quispe.
Gabriela Zaida Quispe Quispe.

AREQUIPA – PERÚ
2022



INTRUDUCCIÓN

Ante el contexto pandémico que aún nos encontramos y que inició en marzo del 2020.

Cabrera (2020) menciona que aumento el reto para el desenvolvimiento del lenguaje en niños por falta de socialización y el abuso del uso inadecuado de las tecnologías en estos tiempos de pandemia en niños de 2 a 5 años, el problema de comunicarse, comprender y hablar afecta al 7 % de los niños, donde dificulta la conducta, la socialización y el aprendizaje durante su desarrollo por esta pandemia.

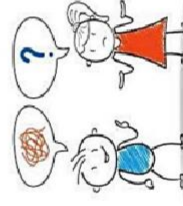
A nivel nacional Valdez (2020) advierte que incrementó la aparición de los problemas del habla durante este tiempo de pandemia, como la dificultad para articular sonidos y la expresión o comprensión de lenguaje.



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

- Rosell (1993) señala a la interacción como la principal misión respecto al lenguaje, debido al intercambio de saberes. A través de los gestos, posturas, mímica y otros. Por otra parte, Lizama (2008) sostiene que el niño recibe la información social cultural de su contexto a través del lenguaje, y este le permite adelantarse a sus experiencias personales para poder ampliarlas.

- La Comunicación proviene del latín "communicare" que es "hacer participar a otro participe de lo que uno posee". Entendiendo a esta como la acción de comunicar o comunicarse. proceso por donde se transfiere y acepta una información. Siendo solo los humanos y los animales que tienen la habilidad de comunicarse con los demás. La comunicación es el modo de realizar contacto con los demás mediante hechos, pensamiento, ideas y conductas, tratando de recibir una respuesta del receptor (Martínez de Velasco A. y Nosnik A. 1998).



IMPORTANCIA DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS

-La importancia del lenguaje, es el conducto comunicativo donde las personas utilizamos para interactuar con los otros por medio de gestos, balbuceos, etc. Cuando los niños no pueden o saben expresarse se coliben y no se comunican con su familia o demás niños, y esto produce una baja autoestima (Bonilla, 2016) Cuanto más un niño se expresa verbalmente ya sea un deseo, un pensamiento, o experiencia, sin acogerse a hechos, demuestra su adaptación del lenguaje como transmisor equivalente y la eficiencia en palabras del símbolo mental. (Piaget, 1988).



La comunicación es muy importante para el reforzar la educación en los niños, el docente a partir de su rol debe buscar estrategias e identificar algunas dificultades en sus alumnos, para la mejora de la comunicación de ambos lados, y tener buenos éxitos en el aprendizaje de los niños.



RECOMENDACIÓN PARA DOCENTE

Se sugiere a los docentes de la Institución Educativa San Pio X de Circa que consideren el contexto de sus estudiantes y padres de familia para llegar a ellos por un medio adecuado, mediante talleres que favorezcan el desarrollo de su lenguaje y comunicación, donde los padres de familia sean participes de esta interacción. Además, utilizar otro tipo de herramientas digitales que involucren la participación activa de los estudiantes en esta modalidad de la virtualidad.



ESCUELA SUPERIOR PEDAGÓGICO
MARIA MONTESSORI ESCUELA
SUPERIOR PEDAGÓGICA



APORTACIONES SOBRE LA INVESTIGACION

LENGUAJE Y SU RELACIÓN CON LA
COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PIO X -
CIRCA- AREQUIPA 2021.

presentada por las alumnas:

Ana Gabriela Hanampa Quispe.
Gabriela Zaida Quispe Quispe.

AREQUIPA – PERÚ
2022



INTRUDUCCIÓN

Ante el contexto pandémico que aún nos encontramos y que inició en marzo del 2020.

Cabrera (2020) menciona que aumento el reto para el desenvolvimiento del lenguaje en niños por falta de socialización y el abuso del uso inadecuado de las tecnologías en estos tiempos de pandemia en niños de 2 a 5 años, el problema de comunicarse, comprender y hablar afecta al 7 % de los niños, donde dificulta la conducta, la socialización y el aprendizaje durante su desarrollo por esta pandemia.

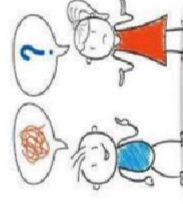
A nivel nacional Valdez (2020) advierte que incrementó la aparición de los problemas del habla durante este tiempo de pandemia, como la dificultad para articular sonidos y la expresión o comprensión de lenguaje.



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

- Rosell (1993) señala a la interacción como la principal misión respecto al lenguaje, debido al intercambio de saberes. A través de los gestos, posturas, mímica y otros. Por otra parte, Lizana (2008) sostiene que el niño recibe la información social cultural de su contexto a través del lenguaje, y este le permite adelantarse a sus experiencias personales para poder ampliarlas.

- La Comunicación proviene del latín "communicare" que es "hacer participar a otro participe de lo que uno posee". Entendiendo a esta como la acción de comunicar o comunicarse, proceso por donde se transfiere y acepta una información. Siendo solo los humanos y los animales que tienen la habilidad de comunicarse con los demás. La comunicación es el modo de realizar contacto con los demás mediante hechos, pensamiento, ideas y conductas, tratando de recibir una respuesta del receptor (Martínez de Velasco A. y Nosnik A., 1998).



IMPORTANCIA DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS

-La importancia del lenguaje, es el conducto comunicativo donde las personas utilizamos para interactuar con los otros por medio de gestos, balbuceos, etc. Cuando los niños no pueden o saben expresarse se coliben y no se comunican con su familia o demás niños, y esto produce una baja autoestima (Bonilla, 2016) Cuanto más un niño se expresa verbalmente ya sea un deseo, un pensamiento, o experiencia, sin acogerse a hechos, demuestra su adaptación del lenguaje como transmisor equivalente y la eficiencia en palabras del símbolo mental. (Piaget, 1988).



La comunicación es muy importante para el reforzar la educación en los niños, el docente a partir de su rol debe buscar estrategias e identificar algunas dificultades en sus alumnos, para la mejora de la comunicación de ambos lados, y tener buenos éxitos en el aprendizaje de los niños.



RECOMENDACIÓN PARA PADRES DE FAMILIA

Se sugiere a los padres de familia que sean participes junto con sus hijos de los talleres que realiza la docente para comprender cuán importante es el desarrollo de su lenguaje y comunicación para sus hijos, así también se sugiere que tengan más interacción en casa.



ESCUELA SUPERIOR PEDAGÓGICO
MARIA MONTESSORI ESCUELA
SUPERIOR PEDAGÓGICA



APORTACIONES SOBRE LA INVESTIGACION

LENGUAJE Y SU RELACIÓN CON LA COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PIO X - CIRCA- AREQUIPA 2021.

presentada por las alumnas:

Ana Gabriela Hanampa Quispe.

Gabriela Zaida Quispe Quispe.

AREQUIPA – PERÚ
2022



INTRUDUCCIÓN

Ante el contexto pandémico que aún nos encontramos y que inició en marzo del 2020.

Cabrera (2020) menciona que aumento el reto para el desenvolvimiento del lenguaje en niños por falta de socialización y el abuso del uso inadecuado de las tecnologías en estos tiempos de pandemia en niños de 2 a 5 años, el problema de comunicarse, comprender y hablar afecta al 7 % de los niños, donde dificulta la conducta, la socialización y el aprendizaje durante su desarrollo por esta pandemia.

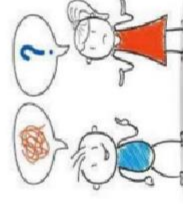
A nivel nacional Valdez (2020) advierte que incrementó la aparición de los problemas del habla durante este tiempo de pandemia, como la dificultad para articular sonidos y la expresión o comprensión de lenguaje.



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

- Rosell (1993) señala a la interacción como la principal misión respecto al lenguaje, debido al intercambio de saberes. A través de los gestos, posturas, mímica y otros. Por otra parte, Lizana (2008) sostiene que el niño recibe la información social cultural de su contexto a través del lenguaje, y este le permite adelantarse a sus experiencias personales para poder ampliarlas.

- La Comunicación proviene del latín "communicare" que es "hacer participar a otro participe de lo que uno posee". Entendiendo a esta como la acción de comunicar o comunicarse, proceso por donde se transfiere y acepta una información. Siendo solo los humanos y los animales que tienen la habilidad de comunicarse con los demás. La comunicación es el modo de realizar contacto con los demás mediante hechos, pensamiento, ideas y conductas, tratando de recibir una respuesta del receptor (Martínez de Velasco A. y Noshik A., 1998).



IMPORTANCIA DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS

- La importancia del lenguaje, es el conducto comunicativo donde las personas utilizamos para interactuar con los otros por medio de gestos, balbuceos, etc. Cuando los niños no pueden o saben expresarse se coliben y no se comunican con su familia o demás niños, y esto produce una baja autoestima (Bonilla, 2016) Cuanto más un niño se expresa verbalmente ya sea un deseo, un pensamiento, o experiencia, sin acogerse a hechos, demuestra su adaptación del lenguaje como transmisor equivalente y la eficiencia en palabras del símbolo mental. (Piaget, 1988).



Matriz de contingencia

Preguntas de investigación	Objetivos	Hipótesis	Definición y operación de variables
<p>General: ¿Cuál es la relación entre lenguaje y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pío X Circa Arequipa 2021?</p> <p>ESPECIFICOS: ¿Cuál es la relación entre lenguaje fonológico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pío X Circa Arequipa 2021?</p> <p>¿Cuál es la relación entre lenguaje morfosintáctico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pío X Circa Arequipa 2021?</p> <p>¿Cuál es la relación entre lenguaje pragmático y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pío X Circa Arequipa 2021?</p>	<p>General: Determinar la relación entre lenguaje y la comunicación en los niños en los niños de la Institución Educativa San Pío X Circa Arequipa 2021.</p> <p>ESPECIFICOS: Determinar la relación entre lenguaje fonológico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pío X Circa Arequipa 2021.</p> <p>Determinar la relación entre lenguaje morfosintáctico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pío X Circa Arequipa 2021</p> <p>Determinar la relación entre lenguaje pragmático y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pío X Circa Arequipa 2021.</p>	<p>General: Existe relación entre lenguaje y la comunicación en los niños en los niños de la Institución Educativa San Pío X Circa Arequipa 2021.</p> <p>ESPECIFICOS Existe relación entre lenguaje fonológico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pío X Circa Arequipa 2021.</p> <p>Existe relación entre lenguaje morfosintáctico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pío X Circa Arequipa 2021.</p> <p>Existe relación entre lenguaje pragmático y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pío X Circa Arequipa 2021.</p>	<p>Variable lenguaje Definición conceptual el lenguaje es un método únicamente humano, e instintivo, de expresar ideas, sentimientos y pensamientos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera voluntario.</p> <p>Definición operacional. El lenguaje puede ser medido a través de tres dimensiones, lenguaje fonológico, lenguaje morfosintáctico y lenguaje pragmático.</p> <p>Variable comunicación Definición conceptual la comunicación es la agrupación de habilidades donde posibilita a los niños a la participación de expresión libre, escuchar, preguntar, etc. Estas habilidades están muy relacionadas con la capacidad para expresar sus pensamientos internos al oyente.</p> <p>Definición operacional Las habilidades de comunicación pueden ser medidas a través de dos dimensiones, la expresión oral y comprensión oral.</p>



MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO: LENGUAJE Y SU RELACIÓN CON LA COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PIO X - CIRCA- AREQUIPA 2021.

AUTORAS: Hanampa Quispe Ana Gabriela **ESCUELA:** María Montessori **ESPECIALIDAD:** Educación Inicial
 Quispe Quispe Gabriela Zaida

ORIENTACIÓN	PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS		VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA	
			GENERAL	ESPECÍFICOS				DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	DATOS PARA RECOLECTAR
cuantitativo	¿Cuál es la relación entre el lenguaje y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021?	Determinar la relación entre lenguaje y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021	Existencia de la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021	ESPECÍFICOS	Variable 1.- Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Fonológico • Morfosintáctico • Pragmático 	-Vocalización de fonemas -Oído fonemático, -Observación de las palabras, -Aprendizaje del sistema gramatical -Identificación la cantidad de estudiantes con dificultades de lenguaje.	No experimental, transversal	
	ESPECÍFICOS	ESPECÍFICOS	ESPECÍFICOS					TECNICA DE RECOLECCION DE DATOS	INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS



	¿Cuál es la relación entre lenguaje fonológico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021?	Determinar la relación entre lenguaje fonológico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021.	Existe relación entre lenguaje fonológico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021		-Capacidad de interactuar de manera oral con otras personas. -Habilidad de asimilar un mensaje u oración. -Posibilidad de pronunciar al expresarse	Encuesta Observación	Cuestionario Prueba evolución de comunicación
TIPO	¿Cuál es la relación entre lenguaje morfosintáctico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021?	Determinar la relación entre lenguaje morfosintáctico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021	Existe relación entre lenguaje morfosintáctico y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021	La expresión oral		POBLACIÓN	MUESTRA
Básica	¿Cuál es la relación entre lenguaje pragmático y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021?	Determinar la relación entre lenguaje pragmático y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021.	Existe relación entre lenguaje pragmático y la comunicación en los niños de la Institución Educativa San Pio X Circa Arequipa 2021.	La comprensión oral		TÉCNICA DE MUESTREO	TÉCNICAS DE ANÁLISIS ESTADÍSTICO
ALCANCE O NIVEL	Descriptivo correlacional		Variable 2.- La comunicación	La comprensión oral		Censal	Estadística descriptiva y análisis correlacional mediante la prueba estadística Rho de Spearman



INV 6 F

INFORME DE ORIGINALIDAD

24%

INDICE DE SIMILITUD

22%

FUENTES DE INTERNET

7%

PUBLICACIONES

17%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	4%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
3	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Colegio San Agustín de Chiclayo Trabajo del estudiante	1%
8	apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	< 1%

9	Submitted to Universidad Nacional Amazonica de Madre de Dios	< 1 %
	Trabajo del estudiante	
10	repositorio.uct.edu.pe	< 1 %
	Fuente de Internet	
11	Submitted to Lampasas High School	< 1 %
	Trabajo del estudiante	
12	repositorio.uti.edu.ec	< 1 %
	Fuente de Internet	
13	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja	< 1 %
	Trabajo del estudiante	
14	Submitted to uncedu	< 1 %
	Trabajo del estudiante	
15	repositorio.unheval.edu.pe	< 1 %
	Fuente de Internet	
16	Submitted to Universidad Cesar Vallejo	< 1 %
	Trabajo del estudiante	
17	Submitted to Universidad Tecnologica de los Andes	< 1 %
	Trabajo del estudiante	
18	1 library.co	< 1 %
	Fuente de Internet	
19	repositorio.unp.edu.pe	< 1 %
	Fuente de Internet	

20	repositorio.continental.edu.pe Fuente de Internet	< 1 %
21	repositorio.upch.edu.pe Fuente de Internet	< 1 %
22	repositorio.ucss.edu.pe Fuente de Internet	< 1 %
23	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	< 1 %
24	repositorio.uwiener.edu.pe Fuente de Internet	< 1 %
25	repositorio.ute.edu.ec Fuente de Internet	< 1 %
26	pesquisa.bvsalud.org Fuente de Internet	< 1 %
27	repositoriodigital.itstena.edu.ec:8080 Fuente de Internet	< 1 %
28	Submitted to UDELAS: Universidad Especializada de las Americas Panama Trabajo del estudiante	< 1 %
29	Submitted to Instituto Superior de Artes, Ciencias y Comunicación IACC Trabajo del estudiante	< 1 %
30	Submitted to unia Trabajo del estudiante	< 1 %

31	cybertesis.unmsm.edu.pe	< 1 %
<hr/>		
32	repositorio.ucsp.edu.pe	< 1 %
<hr/>		
33	repositorio.upla.edu.pe	< 1 %
<hr/>		
34	upcommons.upc.edu	< 1 %
<hr/>		
35	repositorio.unap.edu.pe	< 1 %
<hr/>		
36	repositorio.ulasamericas.edu.pe	< 1 %
<hr/>		
37	repositorio.ensad.edu.pe	< 1 %
<hr/>		
38	repositorio.unae.edu.ec	< 1 %
<hr/>		
39	repositorio.utc.edu.ec	< 1 %
<hr/>		
40	www.researchgate.net	< 1 %
<hr/>		
41	www.coursehero.com	< 1 %
<hr/>		
42	www.repositorio.unasam.edu.pe	< 1 %

43

Submitted to Colegio Champagnat

Trabajo del estudiante

< 1 %

44

Submitted to Universidad Catolica De Cuenca

Trabajo del estudiante

< 1 %

45

Submitted to Universidad Catolica de Trujillo

Trabajo del estudiante

< 1 %

46

alicia.concytec.gob.pe

Fuente de Internet

< 1 %

47

ridum.umanizales.edu.co

Fuente de Internet

< 1 %

48

Submitted to Universidad Católica de Santa
María

Trabajo del estudiante

< 1 %

49

repositorio.upn.edu.pe

Fuente de Internet

< 1 %

50

www.gob.pe

Fuente de Internet

< 1 %

51

"Information Technology and Systems",
Springer Science and Business Media LLC,
2020

Publicación

< 1 %

52

Submitted to Universidad Catolica Los
Angeles de Chimbote

Trabajo del estudiante

< 1 %

53	Submitted to Universidad Tecnologica del Peru	< 1 %
	Trabajo del estudiante	
54	bibliotecadigital.udea.edu.co	< 1 %
	Fuente de Internet	
55	posgrado.unc.edu.pe	< 1 %
	Fuente de Internet	
56	Submitted to unasam	< 1 %
	Trabajo del estudiante	
57	S. Defior Citoler, J. Alegria Iscoa. "Conexión entre morfosintaxis y escritura: cuando la fonología es (casi) suficiente para escribir", Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, 2005	< 1 %
	Publicación	
58	de.slideshare.net	< 1 %
	Fuente de Internet	
59	Submitted to Fundación Universitaria del Area Andina	< 1 %
	Trabajo del estudiante	
60	Submitted to Universidad Autonoma de Chile	< 1 %
	Trabajo del estudiante	
61	repositorio.utn.edu.ec	< 1 %
	Fuente de Internet	
62	www.indteca.com	< 1 %
	Fuente de Internet	

< 1 %

63

www.postgradoune.edu.pe

Fuente de Internet

< 1 %

64

www.scribd.com

Fuente de Internet

< 1 %

65

Sánchez Domínguez, Marisol. "El sentido de autoeficacia en la disposición oral en inglés como segundo idioma del estudiante de nivel universitario", Universidad Ana G Méndez – Gurabo, 2022

Publicación

< 1 %

66

context.reverso.net

Fuente de Internet

< 1 %

67

dspace.unach.edu.ec

Fuente de Internet

< 1 %

68

dspace.unitru.edu.pe

Fuente de Internet

< 1 %

69

dspace.unl.edu.ec

Fuente de Internet

< 1 %

70

fddocuments.net

Fuente de Internet

< 1 %

71

repositorio.unh.edu.pe

Fuente de Internet

< 1 %

repositorio.upao.edu.pe

72

Fuente de Internet

< 1 %

73

repository.uniminuto.edu

Fuente de Internet

< 1 %

74

Ardiles, Yesenia Abanto. "Caracterización del Desarrollo de Lenguaje en niños de 24 a 36 Meses que Acuden a Instituciones Educativas públicas y Privadas del Distrito de los Olivos", Pontificia Universidad Católica del Perú – CENTRUM Católica (Peru), 2022

Publicación

< 1 %

75

Gutierrez, Ruth Esther Apaza | Huamán, Doris Villanueva. "Estudio Comparativo del Vocabulario Comprensivo y Expresivo en los Niños y Niñas de Cinco Años de Edad de las Instituciones Johannes Gutenberg de Lima y Ayacucho", Pontificia Universidad Católica del Perú (Peru), 2022

Publicación

< 1 %

76

adarve.com

Fuente de Internet

< 1 %

77

dspace.esPOCH.edu.ec

Fuente de Internet

< 1 %

78

repository.pucese.edu.ec

Fuente de Internet

< 1 %

79

repositorio.untumbes.edu.pe

Fuente de Internet

< 1 %

80

repositorio.uta.edu.ec

Fuente de Internet

< 1 %

81

repositorio2.udelas.ac.pa

Fuente de Internet

< 1 %

82

revistahorizontes.org

Fuente de Internet

< 1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

Apagado

Excluir bibliografía

Apagado