

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PRIVADA

“MARÍA MONTESSORI”



Las Habilidades Comunicativas y la Convivencia Arequipa – 2023

Tesis

Presentada por los bachilleres:

Donoso Pecca, Everly Calypso

Dueñas Laura, Carlo Magno

Para obtener el título de

Licenciado en educación primaria

Asesora: Dra. Zulvi Madeleine Torres Ramos

0009-0002-5622-1550

AREQUIPA-PERÚ

2025



23% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Fuentes principales

- 20%  Fuentes de Internet
- 8%  Publicaciones
- 16%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios, que ha sido mi guía para culminar mi profesión, derramando sus bendiciones sobre mí, dándome la fortaleza necesaria para superar los inconvenientes que se dan en mi existir.

A mi madre por ayudarme incondicionalmente dándome la confianza en cada momento de mi vida de mi estudio superior

Everly Calypso

Dedico este esfuerzo a Dios, quien me ha guiado proporcionandome el valor para avanzar, y a mi esposa Rocío, por mantener unida su mano a la mía en este viaje hacia mis metas.

Carlo Magno

AGRADECIMIENTO

Estamos agradecidos con Dios, quien nos ayudó a completar esta etapa de estudios, que es primordial para entender la importancia de ser maestros en educación.

También damos las gracias a nuestros padres por toda la ayuda y amor que nos ofrecieron a lo largo de nuestra formación docente.

De igual manera, agradecemos a nuestra casa de estudios y profesores por el conocimiento que nos brindaron durante estos cinco años de formación académica, especialmente a nuestra asesora de investigación Dra. Zulvi Torres Ramos, por orientarnos en la elaboración de nuestro estudio.

Everly Calypso y Carlo Magno

RESUMEN

El estudio se denominó: Las Habilidades Comunicativas y la Convivencia Arequipa – 2023; la cual tiene como propósito, Establecer la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en los educandos. La metodología fue de tipo correlacional, método científico con un enfoque cualitativo; diseño no experimental, la técnica fue la encuesta y como instrumento empleado fue un cuestionario para cada variable las habilidades comunicativas y la convivencia. La población considerada fue de 26 educandos. Los resultados de acuerdo con el cuestionario establecieron que hay un nexo de las habilidades comunicativas y la convivencia en los educandos, en todas sus dimensiones.

Palabras Clave: Habilidades Comunicativas y Convivencia

ABSTRACT

The study was called: Communication Skills and Coexistence, Arequipa – 2023; its purpose was to establish the relationship between communication skills and coexistence in students. The methodology was correlational, a scientific method with a qualitative approach; the design was non-experimental, the technique was a survey, and the instrument used was a questionnaire for each variable: communication skills and coexistence. The population considered was 26 students. The results, according to the questionnaire, established that there is a link between communication skills and coexistence in students, in all its dimensions.

Keywords: *Communication Skills and Coexistence*

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTO	4
RESUMEN	5
ABSTRACT.....	6
ÍNDICE GENERAL	7
ÍNDICE DE TABLAS	10
ÍNDICE DE FIGURAS.....	13
INTRODUCCIÓN	16
GENERALIDADES	18
CAPÍTULO I	19
PLAN DE INVESTIGACIÓN.....	19
1.1. Plan de Investigación	19
1.1.1. Problema de Investigación.....	19
1.1.2. Planteamiento del Problema	19
1.1.3 Justificación del Problema	21
1.1.4. Delimitación.....	21
1.1.5. Problemas de la Investigación	22
1.1.6. Objetivos de la Investigación.....	22
1.1.7. Hipótesis de la Investigación	23
1.1.8. Variables de la Investigación	24
1.1.9. Matriz de Operacionalización de Variables	24
CAPÍTULO II	26

MARCO TEÓRICO.....	26
2.1. Marco Teórico.....	26
2.1.1. Antecedentes de la Investigación.....	26
2.1.2. Marco Teórico – Científico.....	32
2.1.3. Definición de Términos Básicos.....	43
CAPÍTULO III.....	45
MARCO METODOLÓGICO.....	45
3.1. Marco Metodológico.....	45
3.1.1. Población y Muestra	45
3.1.2. Unidad de Análisis.....	45
3.1.3. Método de Investigación.....	45
3.1.4. Tipo de Investigación.....	46
3.1.5. Diseño de Investigación.....	46
3.1.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	46
3.1.7. Validez y Confiabilidad	46
3.1.8. Técnicas para el procesamiento de análisis de datos	47
3.1.9. Validación y Confiabilidad	47
CAPÍTULO IV.....	49
RESULTADOS y DISCUSIÓN	49
4.1. Resultados	49
4.2. Discusión.....	86
CAPÍTULO V.....	88
CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES	88

5.1. Conclusiones	88
5.2. Recomendaciones	89
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	90
ANEXOS	94
Anexo N°1: Instrumento de Medición.....	94
Anexo N°2: Validación de los Instrumentos	97
Anexo N°3: Cuestionarios Aplicados	100
Anexo N°4: Matriz de Consistencia	116
Anexo N°5: Panel Fotográfico.....	120

ÍNDICE DE TABLAS

CUESTIONARIO “HABILIDADES COMUNICATIVAS”	49
Dimensión Empatía.....	49
Tabla N°1 “Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros”	49
Tabla N°2 “Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero”	50
Tabla N°3 “Identificas las preocupaciones de tus compañeros”	51
Tabla N°4 “Tratas de ponerte en el lugar de la otra persona”	52
Tabla N°5 “Identificas las emociones de tus compañeros”	53
Tabla N°6 “Comprendes a tu compañero y actúas en función de lo que le sucede”	54
Dimensión Escucha Activa	55
Tabla N°7 “Escuchas diversos tipos de textos orales”	55
Tabla N°8 “Comprendes las ideas principales de diferentes tipos de textos orales sobre temas familiares y cercanos a tu propia experiencia”	56
Tabla N°9 “Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio”	57
Dimensión Lenguaje Verbal	58
Tabla N°10 “¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma?”	58
Tabla N°11 “¿Modulas correctamente tu tono de voz?”	59
Tabla N°12 “¿Te expresas adecuadamente?”	60
Tabla N°13 “¿Te comunicas cordialmente y respetuosamente?”	61
Tabla N°14 “¿Se te facilita interpretar textos escritos?”	62
Tabla N°15 “¿Fundamentas tu opinión basándote en el contenido del texto leído?”	63
Dimensión Lenguaje No Verbal	64
Tabla N°16 “¿Usas recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto?”	64

Tabla N°17 “¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.?”	65
Tabla N°18 “¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta?”	66
Tabla N°19 “Demuestras intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.”	67
CUESTIONARIO “CONVIVENCIA”	68
Dimensión Personal	68
Tabla N°1 “Tienes seguridad en la toma de decisiones”	68
Tabla N°2 “Tienes confianza y aceptación de sí mismo”	69
Tabla N°3 “Tienes pereza de ti mismo”	70
Tabla N°4 “Aceptas tus cualidades físicas y emocionales”	71
Dimensión Académica	72
Tabla N°5 “Te cuesta entender lo que necesitas recordar”	72
Tabla N°6 “Planificas cuidadosamente tu tiempo de estudio y lo aprovechas al máximo”	73
Tabla N°7 “Cuando lees una nota o un libro, intentas descubrir por ti mismo lo que el autor quiso decir”	74
Tabla N°8 “Estudias de manera constante durante todo el año escolar en lugar de dejar todo para el último momento”	75
Dimensión Socio Familiar	76
Tabla N°9 “Expresas con facilidad tus sentimientos, necesidades e intereses”	76
Tabla N°10 “¿Resuelves con creatividad las situaciones complejas en tu actividad escolar?”	77
Tabla N°11 “¿Utilizas tus habilidades e inteligencia para resolver diversos problemas cognitivos?”	78
Tabla N°12 “¿Mantienes buenas relaciones con los integrantes de tu familia?”	79

Tabla N°13 “¿Eres empático con tu familia?”	80
Tabla N°14 “¿Te sientes importante en el seno familiar?”	81
Tabla N°15 “Eres sociable con las demás personas de tu edad”	82
Tabla N°16 “Te sientes segura y aceptada dentro de un grupo social”	83
Tabla N°17 “Aceptas a otras personas sin importar diferencias físicas, circunstancias económicas, religión u otros aspectos”	84
Tabla N°18 “¿Te sientes mal porque la sociedad no te acepta?”	85

ÍNDICE DE FIGURAS

CUESTIONARIO “HABILIDADES COMUNICATIVAS”	49
Dimensión Empatía.....	49
Figura N°1 “Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros”	49
Figura N°2 “Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero”	50
Figura N°3 “Identificas las preocupaciones de tus compañeros”	51
Figura N°4 “Tratas de ponerte en el lugar de la otra persona”	52
Figura N°5 “Identificas las emociones de tus compañeros”	53
Figura N°6 “Comprendes a tu compañero y actúas en función de lo que le sucede”	54
Dimensión Escucha Activa	55
Figura N°7 “Escuchas diversos tipos de textos orales”	55
Figura N°8 “Comprendes las ideas principales de diferentes tipos de textos orales sobre temas familiares y cercanos a tu propia experiencia”	56
Figura N°9 “Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio”	57
Dimensión Lenguaje Verbal	58
Figura N°10 “¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma?”	58
Figura N°11 “¿Modulas correctamente tu tono de voz?”	59
Figura N°12 “¿Te expresas adecuadamente?”	60
Figura N°13 “¿Te comunicas cordialmente y respetuosamente?”	61
Figura N°14 “¿Se te facilita interpretar textos escritos?”	62
Figura N°15 “¿Fundamentas tu opinión basándote en el contenido del texto leído?”	63
Dimensión Lenguaje No Verbal	64
Figura N°16 “¿Usas recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto?”	64

Figura N°17 “¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.?”	65
Figura N°18 “¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta?”	66
Figura N°19 “Demuestras intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.”	67
CUESTIONARIO “CONVIVENCIA”	68
Dimensión Personal	68
Figura N°1 “Tienes seguridad en la toma de decisiones”	68
Figura N°2 “Tienes confianza y aceptación de sí mismo”	69
Figura N°3 “Tienes pereza de ti mismo”	70
Figura N°4 “Aceptas tus cualidades físicas y emocionales”	71
Dimensión Académica	72
Figura N°5 “Te cuesta entender lo que necesitas recordar”	72
Figura N°6 “Planificas cuidadosamente tu tiempo de estudio y lo aprovechas al máximo”	73
Figura N°7 “Cuando lees una nota o un libro, intentas descubrir por ti mismo lo que el autor quiso decir”	74
Figura N°8 “Estudias de manera constante durante todo el año escolar en lugar de dejar todo para el último momento”	75
Dimensión Socio Familiar	76
Figura N°9 “Expresas con facilidad tus sentimientos, necesidades e intereses”	76
Figura N°10 “¿Resuelves con creatividad las situaciones complejas en tu actividad escolar?” ...	77
Figura N°11 “¿Utilizas tus habilidades e inteligencia para resolver diversos problemas cognitivos?”	78
Figura N°12 “¿Mantienes buenas relaciones con los integrantes de tu familia?”	79

Figura N°13 “¿Eres empático con tu familia?”	80
Figura N°14 “¿Te sientes importante en el seno familiar?”	81
Figura N°15 “Eres sociable con las demás personas de tu edad”	82
Figura N°16 “Te sientes segura y aceptada dentro de un grupo social”	83
Figura N°17 “Aceptas a otras personas sin importar diferencias físicas, circunstancias económicas, religión u otros aspectos”	84
Figura N°18 “¿Te sientes mal porque la sociedad no te acepta?”	85

INTRODUCCIÓN

Últimamente ha habido un desarrollo considerable en el proceso investigativo de la comunicación, y sus destrezas comunicativas. Esto parte de la preocupación por un mundo cada vez más globalizado y cambiante y sobre todo más competitivo, para poder contribuir a cambios sociales y culturales. En este sentido la educación no ha sido ajena a dicha discusión y su aporte, es importante considerar los efectos de las habilidades comunicativas para poder modificar las técnicas y metodologías, tampoco hemos sido ajenos a la pandemia que dificulto mucho en la capacidad de comunicarse de los educandos, es importante también el aspecto emocional partir desde este aspecto para retomar.

A nivel de Latinoamérica, la manera tradicional de aprendizaje ha ido evolucionando ya que las escuelas están cambiando constantemente. Las dificultades para comunicarse de los educandos radican en la capacidad para expresarse, ya que no tienen un grado de desarrollo óptimo en el entorno donde se encuentran y un desenvolvimiento profesional adecuado; ya que el incremento de la tecnología ha incentivado el bajo rendimiento en las habilidades comunicativas.

Socialmente la expresión es un medio para intercambiar pensamientos e ideas iniciales masivamente entre las personas. En nuestro trabajo titulado: Las habilidades comunicativas y la convivencia - Arequipa 2023, se plantea como finalidad, establecer la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en los educandos.

Se dividió el trabajo en cinco capítulos:

Capítulo I: Denominado Plan de la investigación donde presenta el Problema, el planteamiento, la justificación, la delimitación, los objetivos, hipótesis, las variables y la matriz de operacionalización de variables.

Capítulo II: Denominado Marco teórico donde presenta los antecedentes nuestro trabajo, el marco

teórico-científico y la definición de los conceptos básicos

Capítulo III: Denominado Marco metodológico donde presenta la población y muestra, la unidad de análisis, el método, el tipo, el diseño, las técnicas e instrumentos para recoger la información datos y finalmente la validación.

Capítulo IV: Resultados y Discusión

Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones

Finalmente, las referencias bibliográficas y los anexos de nuestro trabajo.

GENERALIDADES

- **Título del trabajo de investigación:**

Las habilidades comunicativas y la convivencia - Arequipa 2023

- **Autores:** Donoso Pecca, Everly Calypso

Dueñas Laura, Carlo Magno

- **Asesora:** Dra. Zulvi Madeleine Torres Ramos

- **Línea de investigación:** Desarrollar la convivencia en los estudiantes

- **Localidad/ institución donde se realizará el trabajo de investigación:**

I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa

- **Duración:** 1 año.

CAPÍTULO I

PLAN DE INVESTIGACIÓN

1.1. Plan de Investigación

1.1.1. Problema de Investigación

Las habilidades comunicativas y la convivencia en los estudiantes del 2do grado “A” del nivel primario Arequipa 2023.

1.1.2. Planteamiento del Problema

A nivel mundial en España (2022) las habilidades comunicativas presentan limitaciones al momento de expresarse, a pesar de emplear diversos métodos para comunicarse y poder así comprender el lenguaje. Es necesario que las evaluaciones comunicativas y del habla se adapten a las limitaciones que se dan a nivel verbal o físico de un individuo con discapacidad, de manera que al descubrir sus habilidades escondidas se pueda ayudarlo de forma eficiente y adecuada sacando provecho del potencial de enseñanza y comunicación. Según *María L. Gómez y Sara Paramos*, en su revista *Documentación de habilidades comunicativas y de lenguaje receptivo en un caso de Síndrome de Rett*.

A nivel de Latinoamérica en Ecuador (2025) En el entorno familiar, la particularidad comunicativa que tienen los progenitores e hijos tiene una repercusión en el desenvolvimiento académico, reforzando su capacidad de interacción y aprendizaje; se presentan problemas en el desenvolvimiento de las expresiones verbales y no verbales. Podemos decir que las habilidades que se adquieren en un contexto familiar sólido, pueden fortalecer la manera en la que las personas socialicen en los variados entornos, mejorando su rendimiento en la escuela, tanto en su capacidad comunicativa y su rendimiento individual. Según *Rosales G., María; Cortez C., Paola*, en su

Revista Científica Multidisciplinaria HEXACIENCIAS: Comunicación parental y las habilidades comunicativas en el rendimiento escolarizado.

A nivel Nacional en Trujillo (2023) En un mundo globalizado es importante la enseñanza del idioma inglés; podemos observar que diariamente el profesor observa que los educandos no manejan adecuadamente la comunicación y sus emociones al realizar las tareas indicadas. Los educandos al sentirse frustrados piensan que no comprenden, no participan, no les gusta pedir ayuda, afectando su rendimiento escolar, situación que conduce al requerimiento de ejecutar estrategias que incentiven la inteligencia emocional del programa educativo, determinando que efecto habría en el desenvolviendo de los educandos. Según *Rodríguez, S., Silvia, en su Revista SCIÉNDO: Programa educativo “Emotions and learning” y Rendimiento en inglés de alumnos de Ciencias matemáticas*

Al respecto, en la I.E. Romeo Luna Victoria ubicada en el distrito de Zamacola se observó que los colegiales del 2do grado de primaria, las dificultades y un retroceso evidente en el desenvolvimiento de sus capacidades comunicativas causadas también en la pandemia en dos años, a los alumnos les ha afectado haciéndoles retroceder en su escritura, la escucha activa, también en cuanto a la falta de los hábito de lectura, otro aspecto muy resaltante son las clases virtuales, que jamás podrán ser reemplazadas por las clases presenciales ya que en las presencialidad hay más interacción y se evidencian mejores resultados, la interacción maestro-alumno es clave en las destrezas comunicativas. Los educandos vieron la enseñanza virtual como un medio pasivo sin tantas exigencias y facilidades y a la par también hubo distractores a su alrededor como diferentes medios tecnológicos ya sean celulares la televisión, en otros casos también el poco interés y seguimiento de parte de los progenitores mayormente por motivos de trabajo o como también casos en los que los otros alumnos no tuvieron los materiales tecnológicos requeridos o también la red

de internet era muy baja por sus zonas.

1.1.3 Justificación del Problema

En el presente trabajo se ha analizado que tiene como problema las habilidades comunicativas y la convivencia, ya que el desenvolvimiento de las destrezas comunicativas permitirá al educando expresarse de manera adecuada, expresando ideas, sentimientos, deseos desde muy pequeños, ya que para que cuando lleguen a ser adultos, no se les dificulte dar a saber lo que sienten o piensan, siendo de suma importancia porque esta capacidad para comunicarse es favorable para la convivencia y la comprensión entre individuos, al interactuar logrando comunicar las ideas claras y precisas para una sana convivencia y una comunicación eficaz.

Es viable esta investigación porque se realiza en colaboración con una I.E. en cual se realizó la respectiva investigación.

La metodología que vamos a utilizar es de tipo correlacional, método científico con un enfoque cualitativo; diseño no experimental, la técnica fue la encuesta y como instrumento fue un cuestionario para cada variable las habilidades comunicativas y la convivencia.

Este estudio nos beneficiará a para obtener el título profesional de educación primaria y a los 26 educandos del 2do grado “A” de primaria y lograr el desenvolvimiento de las destrezas comunicativas para que el estudiante pueda expresarse de una manera adecuada, expresar ideas, sentimientos deseos, solucionar inconvenientes o impulsar la confianza y el respeto mutuo.

1.1.4. Delimitación

- **Tema:** Las Habilidades Comunicativas y la Convivencia - Arequipa 2023
- **Problemática:** La Convivencia

- **Población de estudio:** 2do grado “A” del nivel primario
- **Lugar de estudio:** IE 40055 Romeo Luna Victoria
- **Año de estudio:** 2023
- **Duración de la investigación:** 1 año

1.1.5. Problemas de la Investigación

Problema General

- ¿Cuál es la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023?

Problemas Específicos

- ¿Cuál es la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión personal en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023?
- ¿Cuál es la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión académica en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023?
- ¿Cuál es la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión socio familiar en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023?

1.1.6. Objetivos de la Investigación

Objetivo General

- Establecer la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en los estudiantes

del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023.

Objetivos Específicos

- Identificar la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión personal en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023.

- Conocer la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión académica en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023.

- Identificar la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión socio familiar en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023.

1.1.7. Hipótesis de la Investigación

Hipótesis General

- Existe relación entre las habilidades comunicativas y la convivencia en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023.

Hipótesis Específicas

- Podría existir una relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión personal en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023.

- Podría existir una relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión académica en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023.

■ Podría existir una relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión socio familiar en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023.

1.1.8. Variables de la Investigación

- **1. Variable:** Las Habilidades comunicativas
- **2. Variable:** La Convivencia

1.1.9. Matriz de Operacionalización de Variables

PROBLEMA	VARIABLES	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES
¿Cuál es la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola – Arequipa 2023?	HABILIDADES COMUNICATIVAS	Según Campos (2017) es la habilidad para comunicarse a través de los sonidos articulados que emiten las personas, generados por el aparato fonador, que produce la voz.	EMPATÍA	▪ Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros. ▪ Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero.
			ESCUCHA ACTIVA	▪ Escuchas diversos tipos de textos orales. ▪ Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio.
			LENGUAJE VERBAL	▪ ¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma? ▪ ¿Módulas correctamente tu tono de voz? ▪ ¿Te expresas adecuadamente?
			LENGUAJE NO VERBAL	▪ ¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.? ▪ ¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta?

	CONVIVENCIA	Según Morcillo, (2001) la convivencia esta vinculada con el cumplimiento de una suseción de reglas y norman que permite el entendimiento de los integrantes que conviven en un entorno.	PERSONAL	▪ Tienes seguridad en la toma de decisiones. ▪ Tienes confianza y aceptación de sí mismo.
			ACADÉMICA	▪ Te esfuerzas mucho en estudiar porque estás decidido a sacar buenas notas. ▪ Te cuesta entender lo que necesitas recordar.
			SOCIO FAMILIAR	▪ ¿Utilizas tus habilidades e inteligencia para resolver diversos problemas cognitivos? ▪ Aceptas a otras personas sin importar diferencias físicas, circunstancias económicas, religión u otros aspectos. ▪ ¿Te sientes mal porque la sociedad no te acepta?

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Marco Teórico

2.1.1. *Antecedentes de la Investigación*

Antecedentes Internacionales

Barajas (2022) En su investigación “Mejoramiento de las habilidades comunicativas mediante la lectura y escritura a través de actividades teóricas y prácticas” Su objetivo es tener el interés de los educandos para que puedan mejorar su proceso en la lectura y la escritura a partir de capacidades de los participantes en la propuesta. Este proyecto utiliza métodos de investigación cualitativos fundamentado en la investigación acción y métodos inductivos para centrarse en resolver los inconvenientes de lectura y escritura de los educandos y crear un contexto de enseñanza natural sustentado en la vida cotidiana. La muestra estuvo compuesta por ocho educandos del séptimo grado, entre 12 y 14 años, podemos ver los hallazgos esperados donde se explica el progreso obtenido en la comunicación escrita y verbal, con el desarrollo significativo en la elaboración de textos, tener una lectura fluida y una ortografía óptima.

Rosas (2021) “Habilidades de la competencia comunicativa oral” Tiene como finalidad fortalecer la expresión oral mediante algunas estrategias de habla para educandos de quinto grado, empleando un enfoque cualitativo, paradigma interpretativo, tipo investigación acción, técnica la observación y la entrevista y el instrumento el diario de campo. La población y muestra fueron 26 estudiantes, 17 de manera presencial y 9 virtualmente, mediante los resultados podemos resaltar la eficacia del desenvolvimiento significativo en los educandos, ya que ahora sobresalen en sus exposiciones verbales en todos sus cursos.

Chacha (2024) en su investigación “La narración oral como estrategia didáctica para el

desarrollo de habilidades comunicativas Cuenca Ecuador”, tiene como objetivo entender cómo la narración oral puede fortalecer las capacidades comunicativas como un planeamiento didáctico. La metodología fue de tipo cualitativo, se empleó la revisión bibliográfica y investigativa de 52 textos, donde 32 efectuaron criterios para excluir, la población fueron los infantes de 4 a 5 años, los hallazgos evidenciaron la falta de estrategias que sirvan de apoyo a la oralidad y a la comprensión de textos entre los maestros de inicial II, también la falta del programa curricular en la dimensión de la comunicación.

Figuerola (2023) en su investigación “Potenciar habilidades comunicativas a través de un blog como estrategia didáctica para fortalecer la expresión oral en educandos Bogotá – Colombia”, tiene como objetivo potenciar las capacidades comunicativas mediante un blog como un instrumento didáctico para el desenvolvimiento la comunicación oral en los educandos, la metodología fue cualitativa, método Investigación acción, tipo descriptiva, las técnicas utilizadas la evaluación, la observación, la indagación y los instrumentos el cuestionario, diario de campo entrevista, la muestra fueron 14 estudiantes, los resultados resaltan cuán importante es la evaluación diagnóstica en el proceso formativo y de las prácticas en el aula que adelantan los docentes, se debe tener un diagnóstico claro y pertinente de los educandos teniendo en cuenta su proceso de enseñanza.

Medina (2025) en su investigación “El acoso escolar y su influencia en el bajo rendimiento escolar en los alumnos Ecuador”, tiene como finalidad identificar la incidencia del acoso escolar en el bajo rendimiento escolar en los alumnos. La metodología fue cualitativa, diseño descriptivo interpretativo, el cuestionario y una ficha de observación como instrumento, la población fue de 15 educandos. Los hallazgos mostraron que hay incidencia del acoso escolar en el rendimiento escolar de los alumnos, por lo que resaltamos la importancia de poner en práctica tácticas

sostenibles que permitan la participación de la sociedad educativa, lo que va permitir mejorar el rendimiento escolar y emocional de los educandos resaltando el desarrollo preventivo de estrategias en el área académica.

Antecedentes Nacionales

Hurtado (2021) en su investigación “La radio y desarrollo de habilidades comunicativas en escolares Huancayo”. El propósito es examinar el impacto del programa radial en el desenvolvimiento de las capacidades comunicativas de los educandos. Empleando un estudio aplicativo, explicativa, método científico, diseño no experimental, técnica la observación y la guía de observación y el cuestionario como instrumentos, la población y muestra fue de 23 educandos, los hallazgos aceptan la hipótesis alterna y rechazan la hipótesis nula, estableciendo que mientras la gran parte de los estudiantes intervinieron, mayor fue el desenvolvimiento de las capacidades en la comunicación, con un chi cuadrado que equivale a $0,001 < 0,05$.

Tucno (2022) en su estudio “Juegos libres y las habilidades comunicativas en infantes, Ayacucho – 2022”, tiene como finalidad determinar el nexo entre los juegos libres y las habilidades comunicativas en infantes, empleamos el estudio correlacional, cuantitativo, descriptivo, diseño no experimental, transversal, técnica la observación y los instrumentos fueron la guía de observación y la lista de cotejo, la población fue de 20 infantes, los resultados de correlación es 0.853, ya que hay un vínculo directo y positivo, con un nivel significativo del 5% y de confianza del 95%; concluyendo que los juegos libres tienen un nexo positivo con las capacidades comunicativas en los infantes.

Müller (2022) en su estudio “Relación entre sueño y rendimiento académico Lima-Perú”, la finalidad fue determinar el vínculo entre el sueño de los educandos y el rendimiento académico mediante la revisión de solicitudes. Teniendo en cuenta los lineamientos PRISMA, la indagación

se efectuó en el banco de datos electrónico, que aseguraron los estándares de calidad del artículo: Scopus, Dialnet, Scielo y Google Scholar. Se analizaron un total de 10 escritos con diferentes niveles educativos, incluyendo los diversos niveles educativos. También hallamos que algunos trabajos reportaron un vínculo positivo entre el sueño y el rendimiento en los escolares y por otro lado otros trabajos no reportaron este vínculo. Por último, desde la perspectiva de los psicólogos educativos, se proponen intervenciones para incrementar la conciencia sobre lo fundamental que es el sueño y sus efectos positivos. Se puede observar que existen dos muestras con tamaño bastante reducido.

Chero (2025) en su investigación “Programa de música infantil para potenciar las capacidades comunicativas los infantes Chiclayo”, tiene como propósito elaborar un “Programa de Música infantil” para incentivar las capacidades de comunicación en los educandos, empleando el tipo cuantitativo, método aplicativo, diseño experimental; la lista de cotejo como instrumento, la población la conformaron 27 educandos, los hallazgos detectaron que el 30% de colegiales se ubican en casi siempre, mientras que el 56% en siempre, ratificando el problema de estudio, donde es necesario mejorar estos resultados a través del programa musical, donde la música va a ayudar al infante en su rutina diaria de manera eficaz y divertida, apoyándolos en su desenvolvimiento en su escritura, escucha activa, lectura y su comunicación.

Coronel (2025) en su estudio “Funcionalidad familiar y rendimiento escolar en los educandos Jaén 2024”, tiene como finalidad examinar el vínculo que hay entre la funcionalidad familiar y el rendimiento en los educandos, utilizando el tipo cuantitativo, diseño correlacional, no experimental, se trabajó con la Escala de Funcionalidad Familias- FACES III, la muestra fueron 71 educandos, los resultados evidenciaron que sólo el 28% de educandos aprobaron de forma óptima, concluyendo que hay un vínculo entre las variables, donde la familia adquiere un rol

fundamental para potenciar la interacción social y la autoestima necesarias para incentivar académicamente a sus hijos.

Antecedentes Locales

Pacheco y Peredo (2022) en su investigación “Desarrollar las habilidades comunicativas de los infantes de 5 años”; Tiene como finalidad establecer los niveles de diferencia del desenvolvimiento de las capacidades comunicativas antes y después de emplear el taller de oratoria. El método era cuasiexperimental; la herramienta utilizada fue una lista de cotejo; la población fue de 52 infantes, 26 infantes fueron del GC y 26 del GE. Los hallazgos se determinaron mediante la prueba del estadístico T de Student con valor de $p = 0,00$ menor que $\alpha \leq 0,05$; por lo tanto, hay una diferencia significativa en el grupo cuasiexperimental antes y después del taller de aplicación, en contraste con el GC, que estuvo en un grado más bajo, mientras que el GE obtuvo grados más elevados, lo que indica una mayor mejora en el taller de oratoria en habilidades comunicativas de los infantes.

Condori (2021) en su investigación “Estrategias de oratoria para mejorar las capacidades comunicativas”, el propósito general fue establecer el efecto del uso de estrategias de oratoria en la mejora de las capacidades comunicativas. El método fue cuantitativo, el tipo experimental, diseño preexperimental y la observación como técnica; la población fue de 30 educandos, los hallazgos después de la evaluación del posttest se pudo comprobar que habían mejorado significativamente, llegando al 100% de estudiantes mostrando resultados altos, ya que después de la aplicación del programa los educandos llegaron a un grado elevado de $t=23.878$, siendo un éxito el programa de oratoria.

Troncos y Vidal (2022) en su investigación “El aprendizaje de lengua de señas y el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales” Esta investigación propone como objetivo

global, establecer el resultado de trabajar con el lenguaje de señas en el proceso de capacidades socioexpresivas, empleamos la investigación cuantitativa, aplicada, experimental y diseño preexperimento, se empleó la observación como técnica y la ficha de observación fue el instrumento, la población fue de 36 educandos, los hallazgos evidenciaron que la enseñanza del lenguaje de señas tiene un predominio importante en el proceso de las destrezas sociales y comunicativas de los colegiales. En donde no se reconoce la H_0 y se reconoce la H_a , donde las medias antes y después son evidentemente variadas.

Huancollo (2021) en su estudio “Motivación de logro y su relación con el rendimiento escolar”, el propósito fue analizar el vínculo entre la motivación de logro y el rendimiento escolar de los colegiales; empleando el tipo cuantitativo, aplicado, descriptivo, diseño correlacional y el instrumento “Prueba de motivación de logro académico – MLA”, la población fueron 50 educandos; los resultados determinaron que hay una correlación positiva significativa de 0.766 entre las variables, ya que a medida que va en aumento la motivación, el rendimiento mejorará.

Torres (2024) en su estudio “Clima social del aula y el rendimiento escolar en los educandos de 5to. Año Pampas Polanco, ASA Arequipa, año 2022, tiene como finalidad identificar el vínculo que hay entre el clima social del aula y el rendimiento escolar del área de CTA, la metodología fue un diseño no experimental, transversal, está categorizada como básica, cuantitativa, descriptiva correlacional y emplea el método hipotético-deductivo; se emplearon tanto la encuesta como la observación como técnicas y un cuestionario y un registro de evaluación, la población fueron 153 estudiantes del 5to año; los resultados evidenciaron que el Spearman, alcanzo un valor de $r_s=0.770$ y un p-valor de 0.000, lo que señala una significativa relación positiva, habiendo una correlación entre las variables.

2.1.2. Marco Teórico – Científico

Las habilidades comunicativas son procedimientos que efectúa el individuo para comunicarse como escuchar, hablar, leer y escribir ya que estas destrezas nos ayudan a transmitir el mensaje de lo que queremos decir de manera eficiente. Tener una buena comunicación establecerá un resultado exitoso en la interacción social, es por eso que mediante las capacidades comunicativas lograremos desarrollar una buena relación laboral, de pareja, familiar y de amigos y con todas las personas de nuestro entorno.

La convivencia es un estado socio-histórico que nos deja comprender las variadas maneras de comportamiento de los individuos y su nexos con otros, en situaciones que comparten los mismos espacios – temporales.

Otro factor que afecta a los educandos está vinculado con el psicológico, ya que la falta de motivación, interés o la distracción en el aula, dificultan el entendimiento de los conocimientos que el maestro imparte en el aula.

Habilidades Comunicativas

Concepto

La comunicación es el proceso de desarrollar las 4 capacidades lingüísticas fundamentales como leer, hablar, escuchar y escribir. Cada capacidad comunicativa se ve reflejada mediante los componentes de interacción común.

- Hablar como habilidad lingüística básica en el proceso comunicativo.
- Escuchar es una habilidad lingüística básica en el procedimiento comunicativo.
- Leer es una habilidad lingüística esencial en el procedimiento comunicativo.
- Escribir es una habilidad lingüística esencial en el procedimiento comunicativo.

La finalidad de la comunicación es mejorar las destrezas de comunicación utilizando el

habla para relacionarse con los demás, entender y construir la realidad, representando el mundo de manera autentica o imaginativa, así como entender el mundo moderno, optar por decisiones éticas y comportarse de manera diferente en la vida. En el campo, la perspectiva comunicativa regula el desenvolvimiento de la destreza comunicativa en el contexto de la práctica social del habla de acuerdo con la perspectiva sociocultural, la práctica social surge cuando las personas se involucran activamente culturalmente y socialmente, marcando su entorno.

La práctica social del lenguaje se refiere al comportamiento realizado con palabras habladas o escritas en una situación comunicativa específica para lograr un objetivo comunicativo específico. Cuando lees literatura, lo haces para disfrutar del contenido, pero cuando lees, lo haces para actuar.

Según Cassany, D. et al. (2003) Se base en tres facultades comunicativas como la capacidad pragmática, lingüística, y comunicativa; relacionándose a la suma de la lingüística y pragmática de las destrezas comunicativas.

Según O'Connor y Seymour (1999) Son destrezas que se desenvuelven en las variadas áreas de comunicación de manera que incida en los individuos, ya que al entablar un dialogo comunicativo fluido con otros individuos, en el entorno que se encuentran. Podemos decir que es fundamental dominar las capacidades de comunicación porque les va a servir de apoyo para desarrollarse de manera personal y grupal. (p.39)

Definición según los autores

Tal como dice Jiménez (2018), Los infantes desde que empiezan su aprendizaje social de relacionarse con los demás que están a su alrededor con los que se comunica de manera espontánea y establece un vínculo de comunicación y desarrollo de su lenguaje” (p. 108).

Flores (2018), La comunicación en los primeros años de los infantes es oral, donde escucha

y habla con sus padres y quienes están en su entorno. (p. 58).

Zúñiga (2014), manifiesta que, aunque se pueda considerar que la comunicación es fácil de realizar, podemos decir que se fundamenta en diversos tipos de lenguajes como el escrito, oral, corporal etc. teniendo la capacidad de conocer y aprender de cada uno de ellos.

Según Campos (2017) es la habilidad para comunicarse a través de los sonidos articulados que emiten las personas, generados por el aparato fonador, que produce la voz.

Según Monsalve et al. (2009) Las capacidades comunicativas son las destrezas que tiene un individuo para comunicar sus sentimientos, lo que piensa, lo que necesita, lo que desea a través del lenguaje escrito o verbal. (p. 193).

Para Caña (2019), Es la manera que los individuos emplean el habla con el fin de tener una comunicación, desarrollando las cuatro habilidades, que corresponden al hablar, leer, escuchar y escribir.

Características generales de las habilidades comunicativas

La comunicación tiene la capacidad de informar a los individuos de forma simple y clara el mensaje que quieren que se entienda.

Las destrezas comunicativas sirven de ayuda para que el mensaje que se quiere transmitir a una persona será entendible y claro, comprendiendo las indicaciones de lo que se quiere decir, adquirir nuevos conocimientos, responder las interrogantes trasmitiendo lo que se quiere decir fácilmente.

Las capacidades comunicativas son la clave para tener una conversación de forma fluida, Es por eso que desde que somos infantes debemos expresar nuestros pensamientos e ideas, para que mas adelante podamos superar los inconvenientes que se presenten; uno de los errores que con más frecuencia se dan en la comunicación es que los individuos no se escuchan a si mismos y no

les interesa opinar sobre lo que piensan otras personas.

Teoría de las habilidades comunicativas

Según Nizama (2018) fundamenta dos teorías:

1. Hipótesis de la comunicación Schramm (1963). La comunicación es un vínculo verbal que se da con dos o más individuos, tiene tres características: La fuente que es el emisor, el mensaje es la información que deseamos transmitir y el destino que es la recepción de lo que dice el emisor. De la misma forma los individuos que intervienen en la comunicación ya sea grupal o personal, es fundamental que tanto el emisor y receptor cumplan con dar las respuestas requeridas o viceversa de manera personal o grupal en el contexto que se encuentra.

2. Hipótesis de la biología de la cognición Maturana (1984). Nos indica que predomina el problema socio comunicacional; donde el individuo es el que se comunica mediante el habla siendo un suceso biológico.

Dimensiones de las habilidades comunicativas

Las cuatro capacidades comunicativas básicas son: empatía, escucha activa, lenguaje verbal y lenguaje no verbal. Algunos teóricos pueden citar otros, pero de ellos se extraen muchos ejemplos de habilidades que los estudiantes pueden desarrollar.

Empatía

Ponte en el lugar de tus interlocutores y comprende sus motivaciones, deseos y expectativas. Le permite comprender qué hace que una persona impulse su mensaje en una dirección u otra y le permite responder en función de cómo percibe que es la situación.

Para que haya una comunicación eficiente hay que tener empatía, ya que hay que ponernos

en el lugar de la otra persona, ya que es una capacidad social, fundamental ya que es necesario para coexistir con otras personas; a pesar que hay veces que no lleguemos o nos pongamos de acuerdo, es necesario respetar y entender la perspectiva de los individuos porque tiene diversas maneras de pensar y es por eso que al momento de transmitir un mensaje vamos a entenderlo de modo claro y conciso.

Para Wispé (1987) la empatía es la capacidad para reconocer y comprender lo que percibe o piensan otras personas.

Según Goleman (1995) La empatía es la manera que un individuo reconoce los sentimientos en otros individuos, ya que es la habilidad de entender las emociones de los otros captando el mensaje no verbal.

Escucha activa

Esto permite centrarse en el interlocutor: lo que dice, cómo lo dice, su lenguaje corporal, entonación, entonación, pausas o silencio. Prestar atención activa a lo que otros expresan nos permite aprender perspectivas que enriquecen nuestras propias experiencias.

Bachman, L (1990) La escucha activa es la manera de comprender y oír la comunicación desde la perspectiva de la persona que habla. Siendo un principio complejo y primordial el saber escuchar en el proceso de la comunicación, es por eso que debemos escuchar y responder a las personas ya que cuando entablamos una conversación estamos atentos a la emisión y recepción del mensaje.

La escucha activa se refiere a prestar atención no solamente a lo que el individuo expresa, sino también a sus pensamientos y afectos.

Según Gómez, (2023) la escucha activa no solo es escuchar las palabras, sino que también es prestarle atención al individuo que habla, entendiendo lo que dice, percibir sus emociones y

mostrar interés por lo que esta hablando.

Lenguaje verbal

El tipo de mensaje que se transmite con palabras comienza con el tipo de lenguaje utilizado (alfabetizado, técnico, informal). También incluye superar deficiencias del lenguaje como la mala redacción, el uso de palabras extra e incluso la percepción subjetiva del interlocutor. Hablar clara y directamente, saber expresar y pronunciar la voz y controlar el ritmo de la conversación.

Un recurso básico de una persona que se comunica bien, es como se expresa frente a las otras personas. Podemos decir también que al comunicarse con voz alta o baja puede ser que se pierda el mensaje que se quiere transmitir.

Bachman, L (1990) El lenguaje verbal debe transmitir un lenguaje claro, teniendo la habilidad para improvisar, hablar correctamente, expresando adecuadamente el mensaje para que lo entienda el interlocutor.

Lenguaje no verbal

Transmitir mensajes mediante expresiones faciales, contacto visual, lenguaje corporal, etc. Detalles como el tono, el volumen, los gestos y la postura siempre van más allá de lo que se comunica verbalmente.

La comunicación no verbal transmite el mensaje utilizando su postura corporal, la gestualidad y el contacto ocular, ya que al transmitir lo que queremos decir sea entendido por las personas que reciben el mensaje. Una investigación de Albert Mehrabian nos dice que en el dialogo cara a cara, el elemento verbal es un 35% y más del 65% es elemento no verbal; ya que la comunicación no verbal comunica como nos encontramos a nivel personal.

Asensio (2008) Es la comunicación que no se expresa de manera directa mediante la voz, sino mediante las miradas, la postura corporal y los gestos.

Cestero (1999) Este tipo de comunicación abarca signos y señas no lingüísticas que expresan o se emplean para comunicarse.

Convivencia

Concepto

Según Morcillo, (2001) la convivencia está vinculada con el cumplimiento de una sucesión de reglas y normas que permite el entendimiento de los integrantes que conviven en un entorno.

La convivencia es un estado socio-histórico que nos deja comprender las variadas maneras de comportamiento de los individuos y su nexo con otros, en situaciones que comparten los mismos espacios – temporales.

La sociedad educativa en el ambiente donde se expresan las relaciones interpersonales con asimetría que están establecidas por la convivencia de los individuos que se distinguen por los diversos rasgos o características físicas que presentan.

La convivencia es la enseñanza de comportamiento, actitudes que establecen una correspondencia mutua, responsable entre los diversos integrantes de una colectividad educativa. Para alcanzar el desenvolvimiento de las personas involucradas en la enseñanza educativa (educando-docente-familia-sociedad) es indispensable conocer al individuo en todas sus dimensiones pedagógicas, psicológicas, entre otras. (UNESCO, 2015)

Convivencia en el colegio

Según Mora (2001)

Los colegios son comunidades pequeñas que tienen una estructura y disposición propia con reglas y normas para convivir, que ayudan a regular y controlar la intervención y comunicación de sus integrantes.

La convivencia está establecida por un grupo de particularidades propias de los colegios y de los organismos educativos, dificultando una convivencia autentica, siendo necesario estructurar proponiendo climas de convivencia de forma positiva en los salones de clase de las entidades educativas.

Un entorno elaborado para la enseñanza que incentive a aprender tiene superar los inconvenientes y problemas que ineludiblemente se van a dar en diversas situaciones donde se encuentran individuos, grupos de individuos de diversas características que van convivir juntos por varias horas y tiempo.

Lograr obtener un entorno que favorece la convivencia, esta vinculado con un grupo de acciones a efectuar en el colegio, el salón de aula, en los procesos disciplinarios de orden, normas y control de la entidad educativa, para que se promuevan aulas proactivas con un clima de convivencia escolar democrática.

Para lograr la convivir en el colegio, se debe admitir que toda entidad educativa presenta dificultades que se reconocen y abordan, ya que de esta manera vamos a poder prevenir situaciones conflictivas posteriores que desencadenen en acciones de violencia o agresión.

Para Garcia (2005) nos dice que el logro de un clima de convivencia escolar adecuado, esta basado en un manejo del conflicto, donde las relaciones interpersonales y la corporación educativa tendrán un rol primordial al hallar el equilibrio entre las tareas educativas y el desenvolvimiento particular de sus integrantes.

El colegio es una sociedad de convivencia en las que se relacionan diversos conjuntos de individuos como los maestros, educandos, familia y comunidad.

Según Garcia (2005) nos dice que, para obtener un óptimo ambiente para convivir educativo, se fundamenta en una filosofía de escuela satisfactoria, los colegios tendrían que tener

en cuenta 3 dimensiones esenciales:

- Objetivos educativos que resaltan el aprendizaje.
- Normas y procedimientos sólidos y consistentes.
- Crear una conciencia de atención hacia los individuos.

También se elevaría la participación de los educandos en los quehaceres educativos, disminuirían los comportamientos disruptivos y mejorarían las notas escolares, así como las relaciones interpersonales.

Cuando en el colegio se tienen estas 3 dimensiones, hay una probabilidad alta que los educandos se sientan que son apoyados y aceptados por sus maestros, que los hacen sentir personas importantes, considerando a sus maestros grandes educadores, ya que sabrán más de sus educandos, habiendo una mayor ayuda cooperativa entre los mismos educadores.

Factores que alteran la convivencia

Según Mora (2001) Hay una sucesión de factores que dificultan o modifican una convivencia adecuada en el colegio, como la agresividad y violencia escolar, la disrupción en el salón de clases, el estrés del maestro, entre otros.

1) Agresividad y Violencia Escolar: Este factor determina el comportamiento agresivo en los educandos, conceptualizando la conducta violenta e intensa ya sea física o verbal con resultados que producen agresiones en otros individuos.

2) La disrupción en el aula: Es un elemento que dificulta, impide y entorpece el entorno para convivir en la escuela. Este factor está vinculado con la falta de conducta, que inquietan el desenvolvimiento adecuado de las clases escolares en el proceso de aprendizaje.

3) El estrés docente: También conocido como el síndrome del desgaste profesional, es un

trastorno psicológico y crónico vinculado a los requerimientos del trabajo y las relaciones interpersonales que realizan; ya que la convivencia en las clases, necesitan de nexos entre el maestro y los educandos sean dirigidas de forma apropiada y inmejorable.

Factores que favorecen la convivencia

Para convivir positivamente entre los integrantes de una organización educativa, esta establecida por una sana convivencia, resaltando las relaciones interpersonales colaborativas, con normas claras, valores institucionales y la intervención libre y espontánea de los educandos.

Es fundamental estudiar los factores que ayudan a tener una buena convivencia escolar y que están relacionadas con:

a) Las relaciones interpersonales de cooperación y participación que se basa en el respeto de los deberes, derechos, dando solución a los conflictos en los integrantes e instancias educativas.

b) Las normas claras y pertinentes, tienen una naturaleza constructiva, aceptada y consensuada para cada uno de los integrantes, ya que al haber una sanción o falta las medidas disciplinarias deben ser imparciales y justas.

c) Los valores institucionales, se ejercen y son empleados en el habito educativo por cada uno de los integrantes de la sociedad educativa.

d) La participación espontánea y libre de los educandos, mediante la ejecución de diversas actividades en ambientes, espacios apropiados de la entidad educativa.

Mejora de la convivencia

Todas las acciones que impliquen un compromiso para mejorar la convivencia en el colegio se deben basar en una planeación educativa que abarque una representación del Proceso Educativo

sostenido en la gestión democrática de la convivencia, la enseñanza en valores, sentimientos y el aprendizaje cooperativo (Collado, 2009).

a) Enseñar Democráticamente: Al instruir a través de una dirección de convivencia en democracia entre los educandos y los maestros, va implicar una confección de reglas o normas claras y evidentes; ejerciéndose en la entidad educativa ya que es el entorno donde se van a desarrollar los valores con disciplina.

b) Enseñar en Sentimientos, Actitudes y Valores: Abarca no solo el programa de estudios a nivel intelectual o académico sino también hay que considerarlos como el desenvolvimiento de sus sentimientos, valores y actitudes que están vinculados a las relaciones interpersonales los cuales se manifiestan de forma diaria al convivir en el colegio, trabajando directamente en su desarrollo interpersonal.

c) Enseñar Cooperativamente: Enseñar a través de tareas de aprendizaje que comprometan la realización compartida del intelecto, elaborando tácticas de enseñanza, que acentúen el trabajo grupal y la cooperación, donde el maestro educa cooperativamente de forma positiva a los educandos a trabajar en equipo, reconociendo su desarrollo progresivo de los mismos.

Podemos decir que la convivencia va a constituir para los integrantes de una comunidad una manera de desarrollar las relaciones interpersonales que se dan para vivir en sociedad. La manera para convivir se aprende a cada momento, al compartir la vida con otros individuos.

La convivencia es para los integrantes de una sociedad una manera de vivir, generando nuevas experiencias sociales, las cuales empiezan en la familia al convivir con cada uno de los integrantes se van a ir desarrollando las capacidades intra e interpersonales, valores y actitudes.

Dimensiones de la Convivencia

Para Tomas (2015) son los siguientes:

Dimensión Personal: Las actitudes son decisiones de actuar basadas en convicciones personales, las habilidades intelectuales donde cuanto mayor sea la inteligencia de una persona, más probabilidades tendrá de tener éxito, y viceversa y la motivación e interés que motiva a las personas a hacer algo para lograr el éxito teniendo confianza y seguridad en uno mismo.

Dimensión Académica: El contexto familiar también afecta la convivencia en los educandos si las familias alientan y guían a los niños en las actividades educativas, con el apoyo directo de los padres.

Dimensión Sociofamiliar: Vemos el desarrollo de sus sentimientos, necesidades y requerimientos sociales, familiares, culturales y educativas ya que están relacionados con la convivencia de los estudiantes.

2.1.3. Definición de Términos Básicos

■ **Habilidades Comunicativas:** Según Campos (2017) es la habilidad para comunicarse a través de los sonidos articulados que emiten las personas, generados por el aparato fonador, que produce la voz.

■ **Empatía:** Para Wispé (1987) la empatía es la capacidad para reconocer y comprender lo que percibe o piensan otras personas.

■ **Escucha activa:** Según Gómez, (2023) la escucha activa no solo es escuchar las palabras, sino que también es prestarle atención al individuo que habla, entendiendo lo que dice, percibir sus emociones y mostrar interés por lo que está hablando.

■ **Lenguaje verbal:** Bachman, L (1990) El lenguaje verbal debe transmitir un lenguaje

claro, teniendo la habilidad para improvisar, hablar correctamente, expresando adecuadamente el mensaje para que lo entienda el interlocutor.

■ **Lenguaje no verbal:** Asensio (2008) Es la comunicación que no se expresa de manera directa mediante la voz, sino mediante las miradas, la postura corporal y los gestos.

■ **Convivencia:** Según Morcillo, (2001) la convivencia está vinculada con el cumplimiento de una sucesión de reglas y normas que permite el entendimiento de los integrantes que conviven en un entorno.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Marco Metodológico

3.1.1. Población y Muestra

Población

La población son los estudiantes de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola Arequipa.

Muestra

Son los 26 educandos del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola Arequipa.

3.1.2. Unidad de Análisis

Son los educandos del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola Arequipa. Según Tamayo y Tamayo (2004) Es el elemento de investigación con el que se trabaja en determinado entorno, con características determinadas que se quieren indagar.

3.1.3. Método de Investigación

El método utilizado en nuestro trabajo es el científico y con un enfoque cualitativo. Según Tamayo y Tamayo (2012), El método científico es un grupo de procesos que exponen las dificultades científicas, poniendo a prueba las hipótesis y los instrumentos que estamos utilizando en el estudio. (p.30). Creswell (2003) el enfoque cualitativo busca indagar los factores complejos y sus perspectivas sobre los hechos que se van a estudiar.

3.1.4. Tipo de Investigación

El tipo de trabajo es correlacional descriptivo porque según Sampieri (2010), nuestro estudio es descriptivo porque se utilizó cuestionarios para detallar de la mejor forma la recopilación de los datos y para Mejía (2017) es correlacional es donde los investigadores miden dos variables y determinan un vínculo estadístico entre los mismos (correlación), sin el requerimiento de incorporar variables externas para llegar a conclusiones resaltantes.

3.1.5. Diseño de Investigación

El diseño empleado en nuestro trabajo es no experimental, según Hernández, Fernández y Baptista, (2003), son indagaciones que se ejecutan sin la manipulación deliberada de las variables, solo analizan los acontecimientos en su entorno natural para después examinarlos.

3.1.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Técnica

La técnica usada en nuestro estudio es la Encuesta, según Hernández (2014) la técnica sirve para recolectar los datos, elaborando un planeamiento pormenorizado de los procesos que nos canalicen a recoger los datos con una finalidad específica. (p. 198)

Instrumento

Según Arias (2006) son recursos que se utilizan para conseguir, registrar los datos, utilizaremos el cuestionario que permitirá ver el nexo de las variables de estudio.

3.1.7. Validez y Confiabilidad

Validez

Arias (2012) Es la correspondencia de un instrumento relacionados directamente con los

objetivos de estudio. (p. 79)

Confiabilidad

Landeau (2007) Es el grado donde se prueba la consistencia de un instrumento. (p. 81)

Remitimos a los expertos para que validen el instrumento, la matriz de las variables, las interrogantes y sus opciones de respuesta. De acuerdo con las diferentes observaciones se procedió a hacer los respectivos cambios en cuanto a los contenidos en la redacción y otros aspectos que consideran necesarios para hacer las mejoras.

3.1.8. Técnicas para el procesamiento de análisis de datos

Trabajamos con el programa Excel y SPSS, primeramente, se procesaron los datos de las preguntas de los cuestionarios, lo que permitirá reunir los resultados mediante los gráficos estadísticos para su respectiva explicación e interpretación y análisis de los resultados.

Para D'Ancora, (2001) Es el procesamiento para analizar la información, que se da inmediatamente después de la fase de recopilación de los datos numéricos, caracterizándose por su complejidad y la elaboración del desarrollo estadístico. (pág. 317).

3.1.9. Validación y Confiabilidad

Validación

Según Cabero y Llorente (2013) se basa en pedir a personas la validación de un instrumento, dando su opinión relativo al tema. Los validadores de nuestro estudio los detallamos a continuación:

Validadores	1. Dra. Eva Paula Apaza Paucar	DNI N° 29210956
	2. Mg. Kleny Elizabeth Arce Escobedo de Delgado	DNI N° 29208408
	3. Dr. Marcelino Mendoza Paucar	DNI N° 29262189

Confiabilidad

Para Hernández, Fernández y Batista (2010) Es el grado en el que se da la fiabilidad a un instrumento de recojo de información repetido para un mismo elemento o objeto con los mismos resultados, se empleó el coeficiente Alfa de Cronbach para los cuestionarios.

Escala: Habilidades Comunicativas Resumen de procesamiento de casos				Escala: Rendimiento Académico Resumen de procesamiento de casos			
		N	%			N	%
Casos	Válido	26	100,0	Casos	Válido	26	100,0
	Excluido ^a	0	,0		Excluido ^a	0	,0
	Total	26	100,0		Total	26	100,0
a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.				a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.			
Estadísticas de fiabilidad				Estadísticas de fiabilidad			
Alfa de Cronbach		N de elementos		Alfa de Cronbach		N de elementos	
,789		19		,831		19	

CAPÍTULO IV

RESULTADOS y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

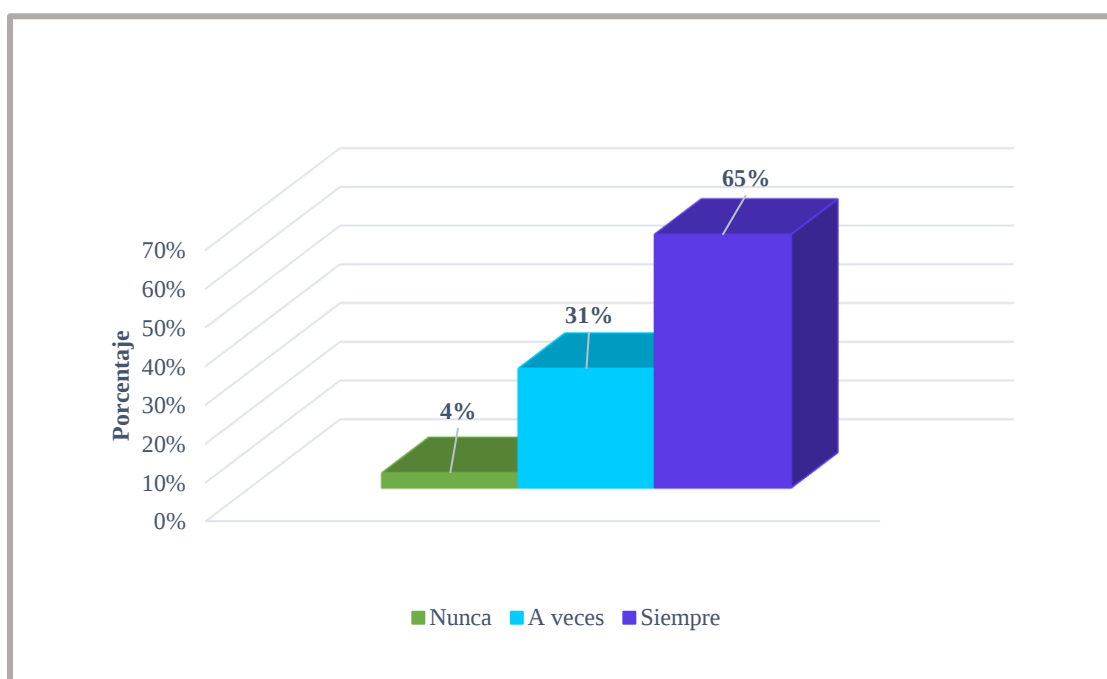
CUESTIONARIO “HABILIDADES COMUNICATIVAS”

Dimensión Empatía

Tabla N°1 “Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	1	4%
A veces	8	31%
Siempre	17	65%
Escala	26	100%

Figura N°1 “Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros”



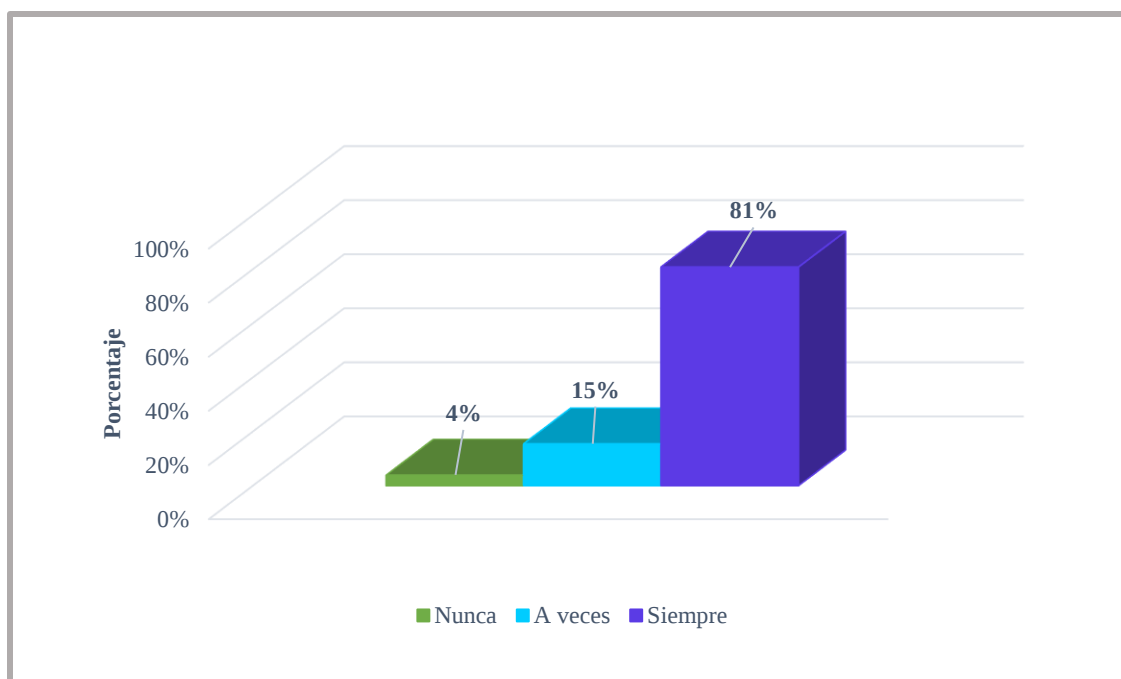
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, donde el indicador N°1: Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros se identificó que el 4% de los niños nunca lo hace, el 31% de los niños a veces lo hace y el 65% de los niños lo hace.

Tabla N°2 “Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	1	4%
A veces	4	15%
Siempre	21	81%
Escala	26	100%

Figura N°2 “Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero”



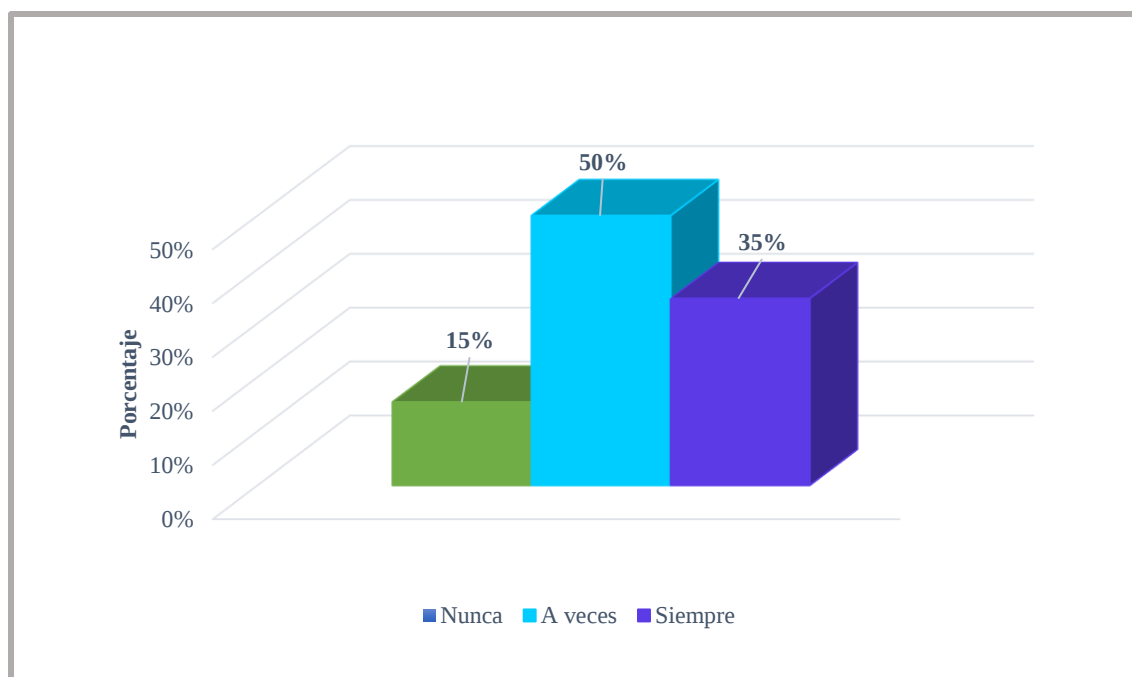
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°2: Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero, se identificó que el 4% de los niños nunca se preocupa por lo que le sucede a su compañero, el 15% de los niños a veces lo hace y el 81% de los niños siempre se preocupa por lo que le sucede a su compañero.

Tabla N°3 “Identificas las preocupaciones de tus compañeros”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	4	15%
A veces	13	50%
Siempre	9	35%
Escala	26	100%

Figura N°3 “Identificas las preocupaciones de tus compañeros”



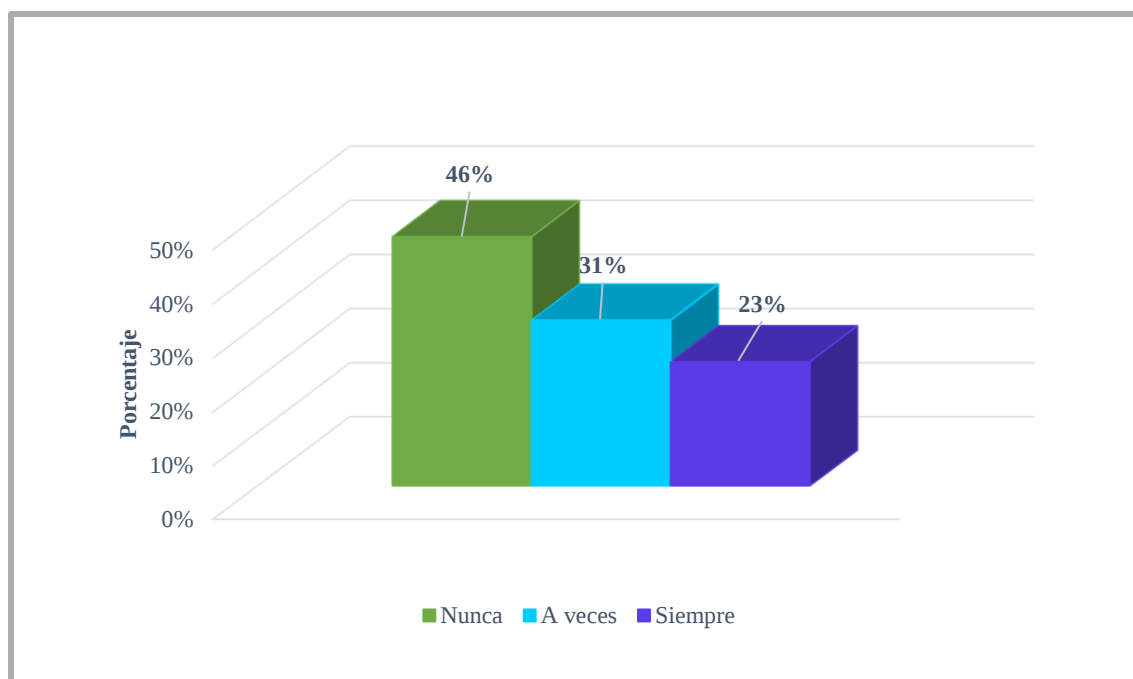
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°3: Identificas las preocupaciones de tus compañeros, se observó que el 15% de los niños nunca identifica las preocupaciones de sus compañeros, el 50% de los niños a veces lo hace y el 35% de los niños siempre lo hace.

Tabla N°4 “Tratas de ponerte en el lugar de la otra persona”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	12	46%
A veces	8	31%
Siempre	6	23%
Escala	26	100%

Figura N°4 “Tratas de ponerte en el lugar de la otra persona”



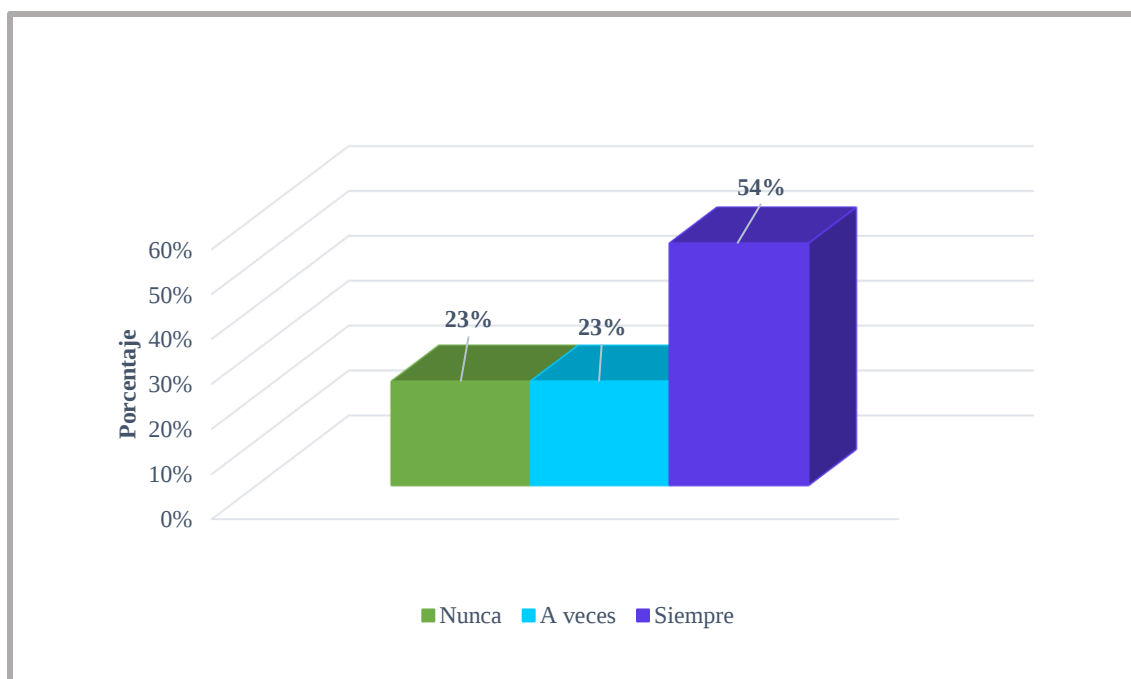
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°4: Tratas de ponerte en el lugar de la otra persona, se observó que el 46% de los niños nunca trata de ponerse en el lugar de la otra persona, el 31% de los niños a veces lo hace y el 23% de los niños siempre trata de ponerse en el lugar de la otra persona.

Tabla N°5 “Identificas las emociones de tus compañeros”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	6	23%
A veces	6	23%
Siempre	14	54%
Escala	26	100%

Figura N°5 “Identificas las emociones de tus compañeros”



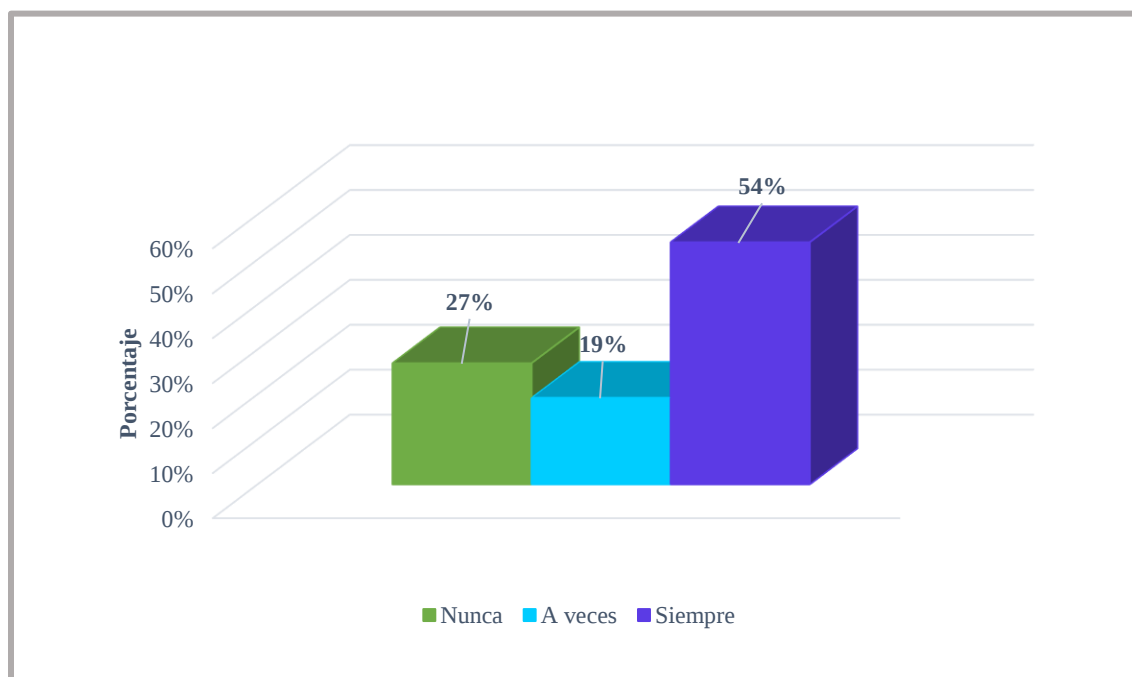
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°5: Identificas las emociones de tus compañeros, se observó que el 23% de los niños nunca lo hace, el 23% de los niños a veces lo hace y el 54% de los niños siempre lo hace.

Tabla N°6 “Comprendes a tu compañero y actúas en función de lo que le sucede”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	7	27%
A veces	5	19%
Siempre	14	54%
Escala	26	100%

Figura N°6 “Comprendes a tu compañero y actúas en función de lo que le sucede”



Interpretación

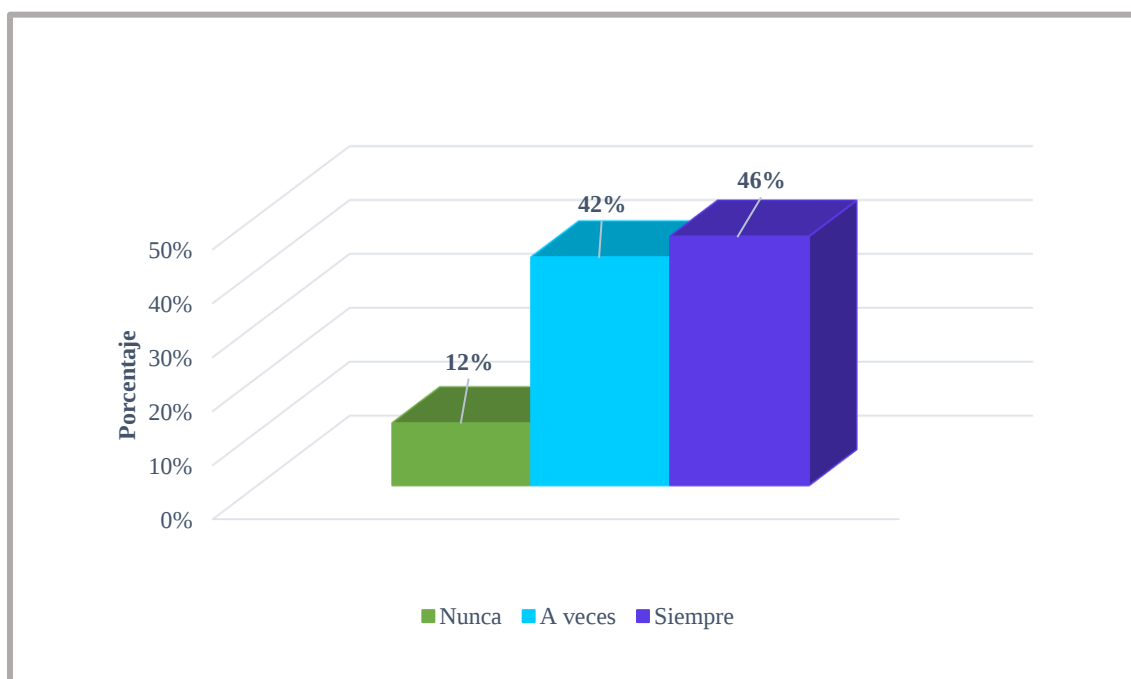
Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°6: Comprendes a tu compañero y actúas en función de lo que le sucede, se observó que el 27% de los niños nunca lo hace, el 19% de los niños a veces lo hace y el 54% de los niños siempre lo hace.

Dimensión Escucha Activa

Tabla N°7 “Escuchas diversos tipos de textos orales”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	3	12%
A veces	11	42%
Siempre	12	46%
Escala	26	100%

Figura N°7 “Escuchas diversos tipos de textos orales”



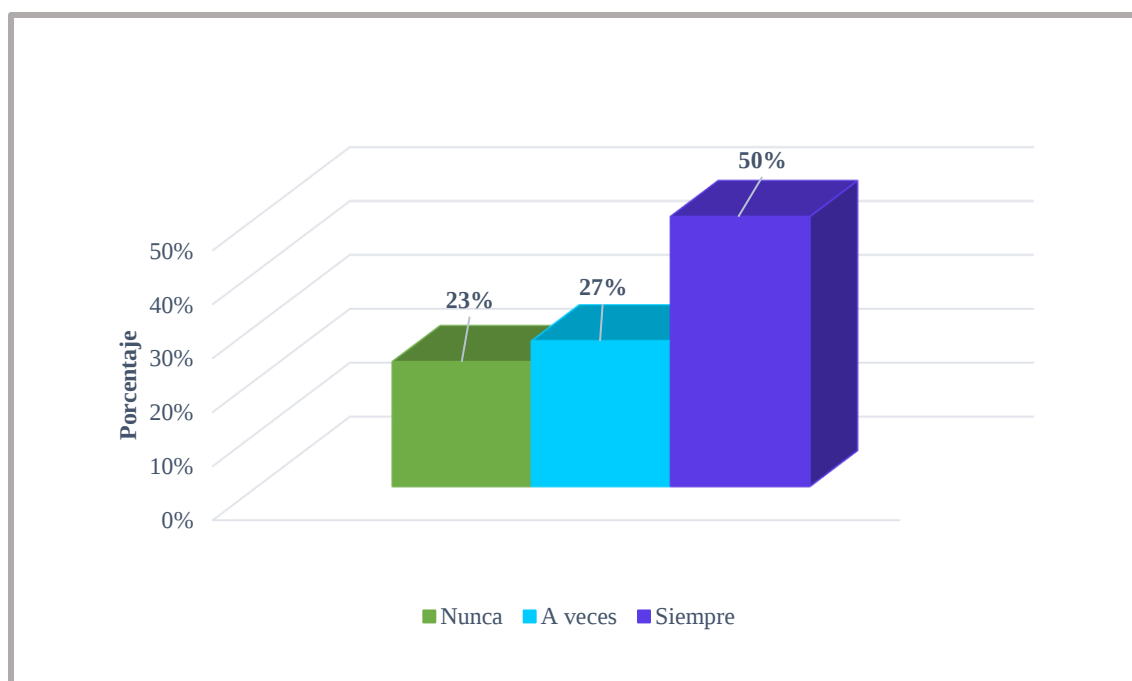
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°7: Escuchas diversos tipos de textos orales, se observó que el 12% de los niños nunca lo hace, el 42% de los niños a veces lo hace y el 46% de los niños siempre lo hace.

Tabla N°8 “Comprendes las ideas principales de diferentes tipos de textos orales sobre temas familiares y cercanos a tu propia experiencia”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	6	23%
A veces	7	27%
Siempre	13	50%
Escala	26	100%

Figura N°8 “Comprendes las ideas principales de diferentes tipos de textos orales sobre temas familiares y cercanos a tu propia experiencia”



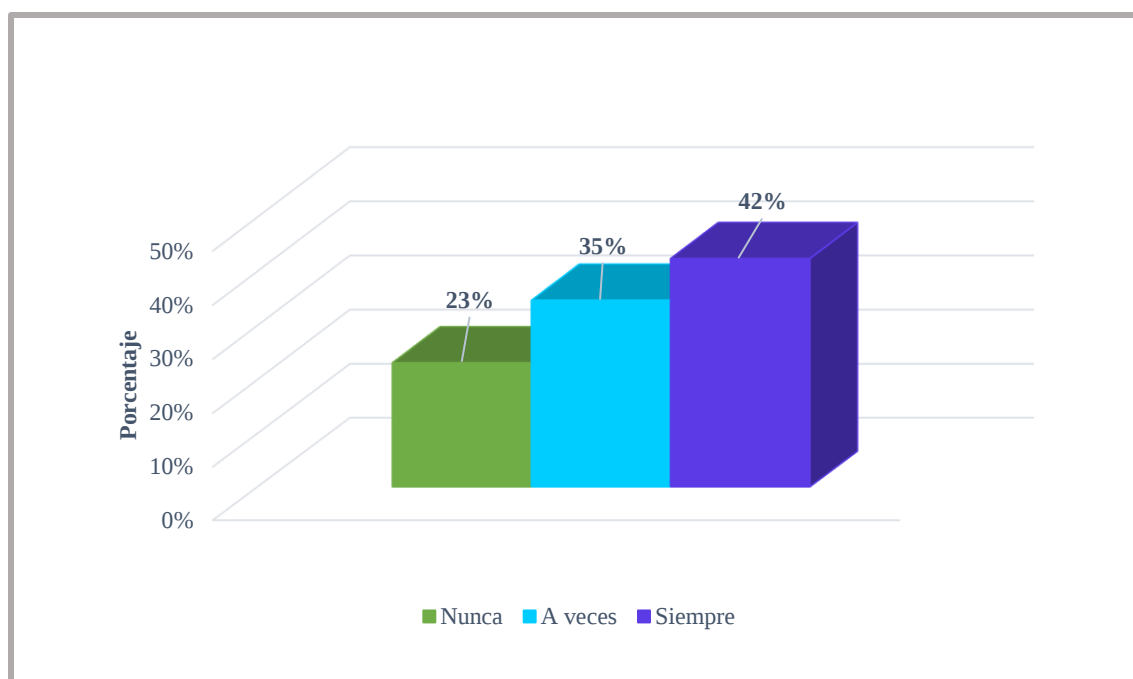
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°8: Comprendes las ideas principales de diferentes tipos de textos orales sobre temas familiares y cercanos a tu propia experiencia, se observó que el 23% de los niños nunca lo hace, el 27% de los niños a veces lo hace y el 50% de los niños siempre lo hace.

Tabla N°9 “Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	6	23%
A veces	9	35%
Siempre	11	42%
Escala	26	100%

Figura N°9 “Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio”



Interpretación

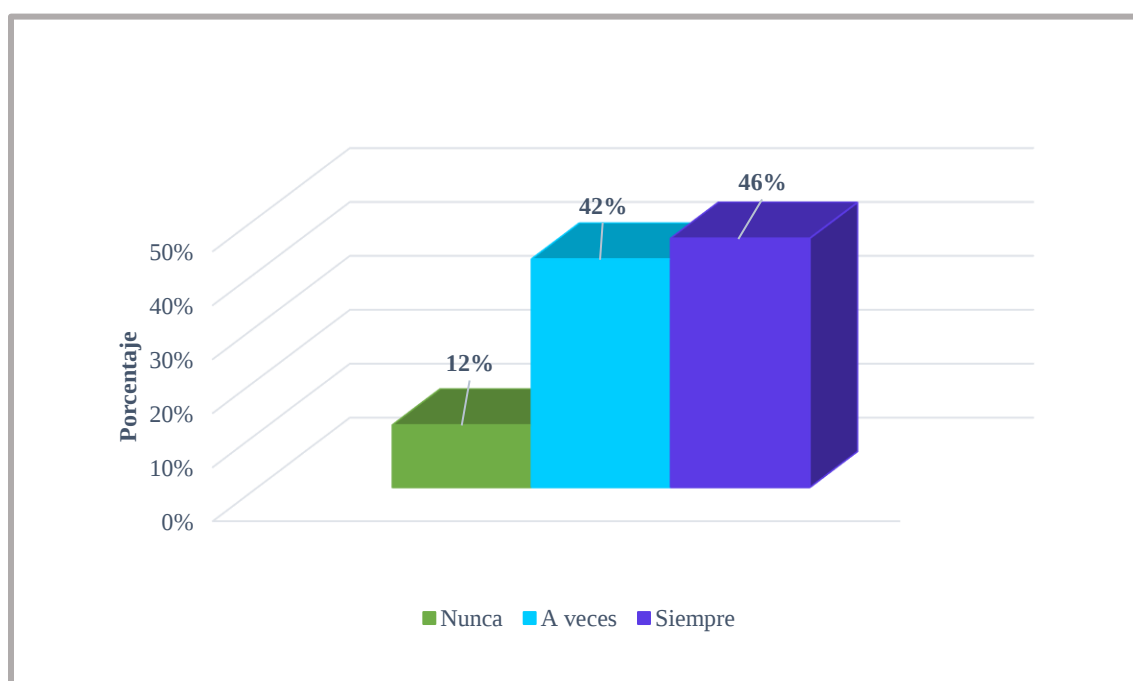
Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°9: Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio, se observó que el 23% de los niños nunca lo hace, el 35% de los niños a veces lo hace y el 42% de los niños siempre lo hace.

Dimensión Lenguaje Verbal

Tabla N°10 “¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	3	12%
A veces	11	42%
Siempre	12	46%
Escala	26	100%

Figura N°10 “¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma?”



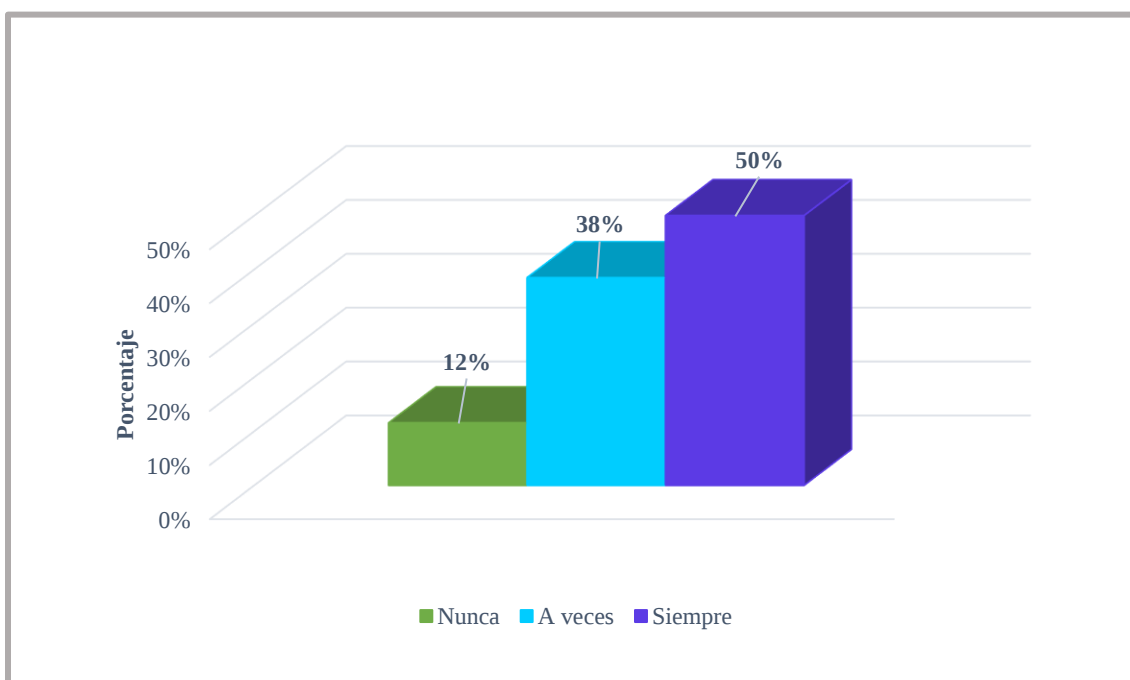
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°10: ¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma? se observó que el 12% de los niños nunca es expresivo espontaneo o seguro de sí mismo, el 42% de los niños a veces lo hace y el 46% de los niños siempre es expresivo espontaneo o seguro de sí mismo.

Tabla N°11 “¿Modulas correctamente tu tono de voz?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	3	12%
A veces	10	38%
Siempre	13	50%
Escala	26	100%

Figura N°11 “¿Modulas correctamente tu tono de voz?”



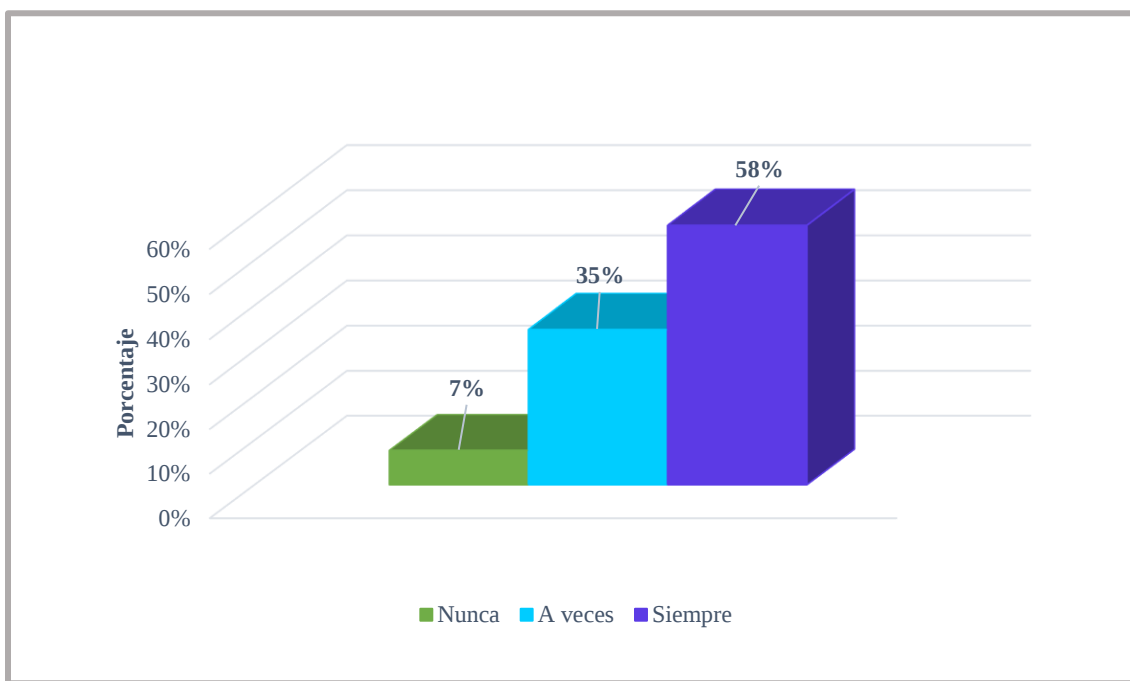
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°11: ¿Modulas correctamente tu tono de voz? se observó que el 12% de los niños nunca modela correctamente el tono de su voz, el 38% de los niños a veces lo hace y el 50% de los niños siempre modela correctamente el tono de su voz.

Tabla N°12 “¿Te expresas adecuadamente?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	2	7%
A veces	9	35%
Siempre	15	58%
Escala	26	100%

Figura N°12 “¿Te expresas adecuadamente?”



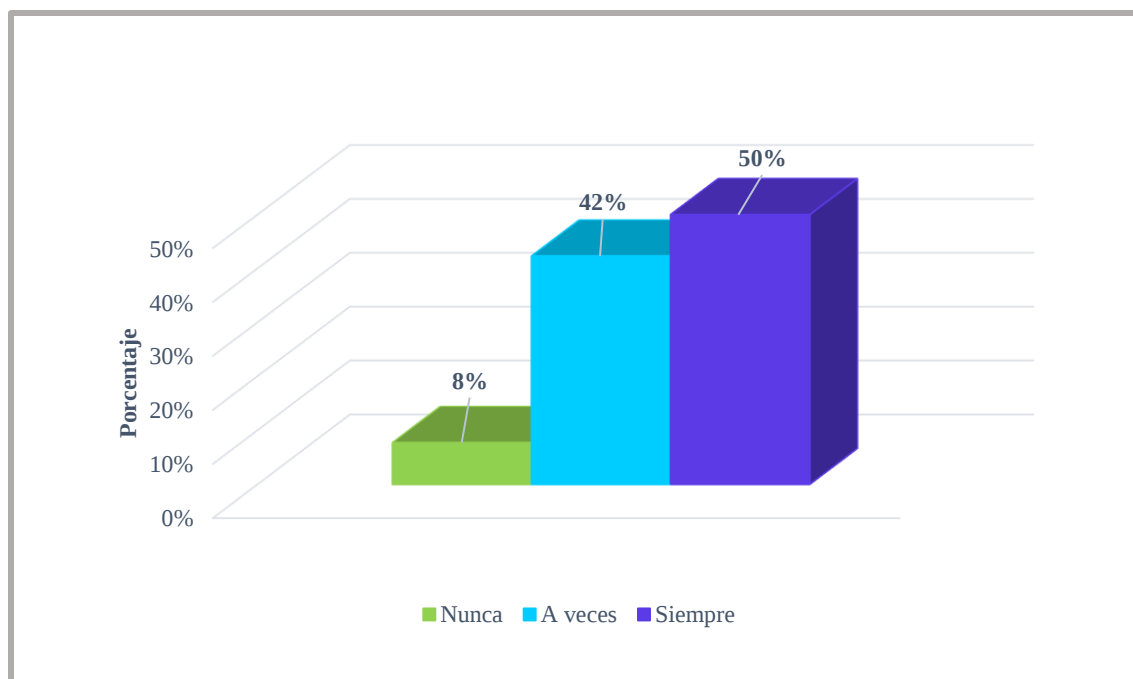
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°12 ¿Te expresas adecuadamente? se observó que el 7% de los niños nunca se expresa adecuadamente, el 35% de los niños a veces lo hace y el 58% de los niños siempre se expresa adecuadamente.

Tabla N°13 “¿Te comunicas cordialmente y respetuosamente?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	2	8%
A veces	11	42%
Siempre	13	50%
Escala	26	100%

Figura N°13 “¿Te comunicas cordialmente y respetuosamente?”



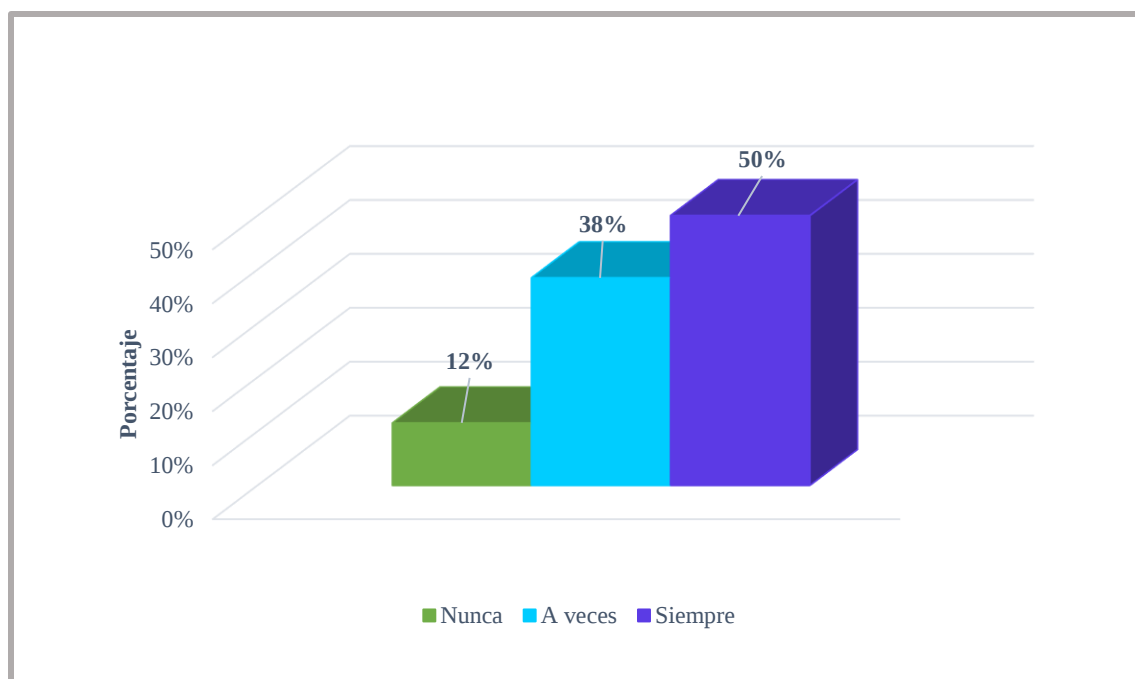
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°13 ¿Te comunicas cordialmente y respetuosamente? se observó que el 8% de los niños nunca se comunican cordialmente y respetuosamente, el 42% de los niños a veces lo hace y el 50% de los niños siempre se comunican cordialmente y respetuosamente.

Tabla N°14 “¿Se te facilita interpretar textos escritos?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	3	12%
A veces	10	38%
Siempre	13	50%
Escala	26	100%

Figura N°14 “¿Se te facilita interpretar textos escritos?”



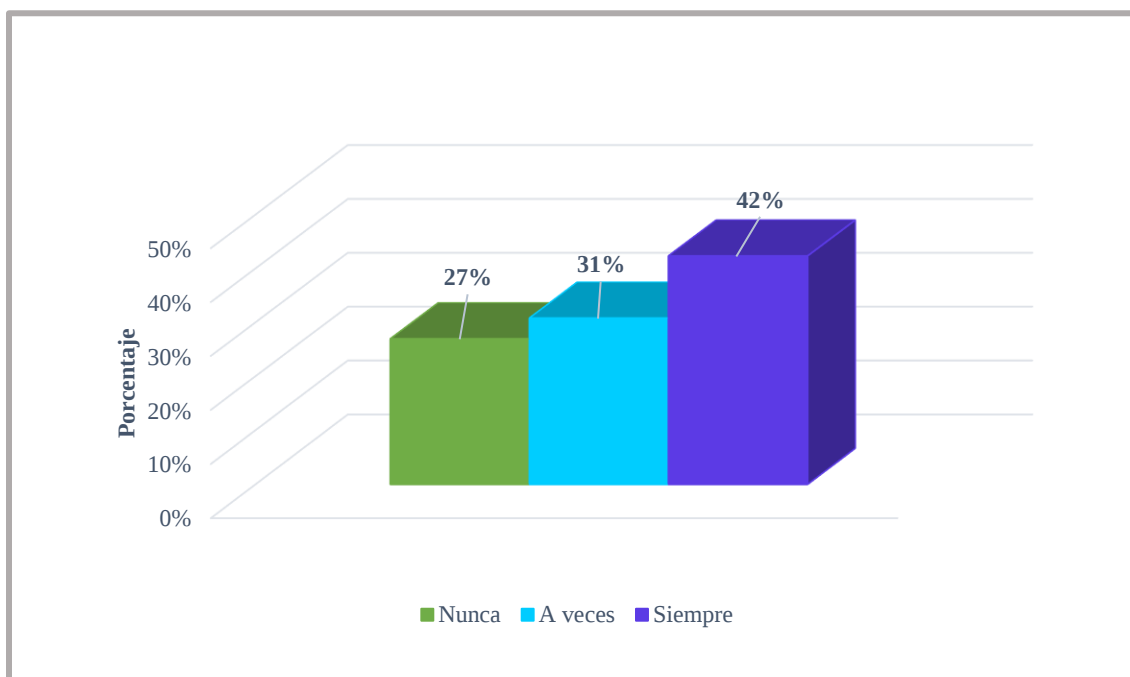
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°14 ¿Se te facilita interpretar textos escritos? se observó que el 12% de los niños nunca se le facilita interpretar textos escritos, el 38% de los niños a veces lo hace y el 50% de los niños siempre se le facilita interpretar textos escritos.

Tabla N°15 “¿Fundamentas tu opinión basándote en el contenido del texto leído?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	7	27%
A veces	8	31%
Siempre	11	42%
Escala	26	100%

Figura N°15 “¿Fundamentas tu opinión basándote en el contenido del texto leído?”



Interpretación

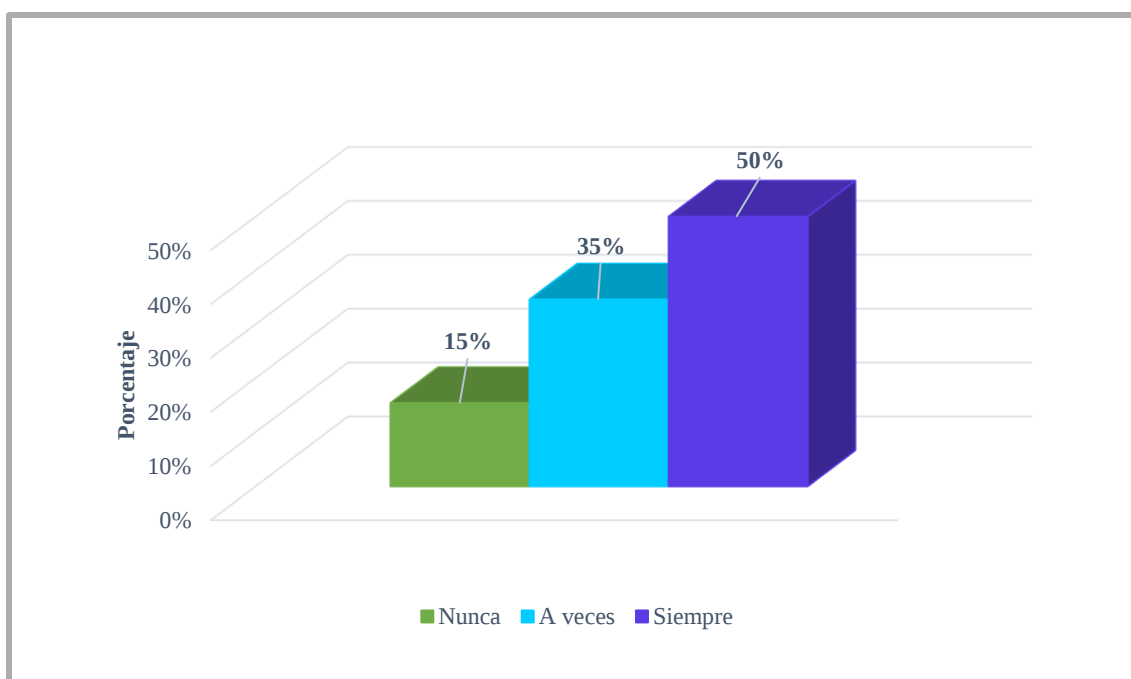
Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°15 ¿Fundamentas tu opinión basándote en el contenido del texto leído? se observó que el 27% de los niños nunca fundamenta tu opinión basándose en el contenido del texto leído, el 31% de los niños a veces lo hace y el 42% de los niños siempre fundamenta tu opinión basándose en el contenido del texto leído.

Dimensión Lenguaje No Verbal

Tabla N°16 “¿Usas recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	4	15%
A veces	9	35%
Siempre	13	50%
Escala	26	100%

Figura N°16 “¿Usas recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto?”



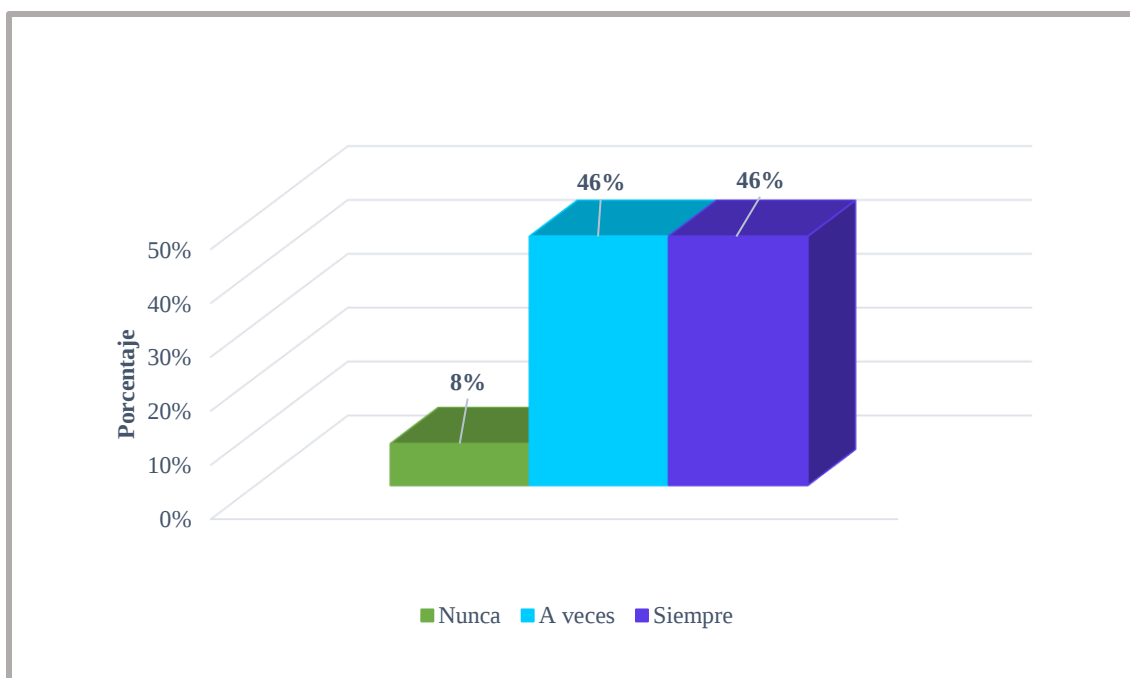
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°16 ¿Usas recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto? se observó que el 15% de los niños nunca lo hace, el 35% de los niños a veces lo hace y el 50% de los niños siempre lo hace.

Tabla N°17 “¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	2	8%
A veces	12	46%
Siempre	12	46%
Escala	26	100%

Figura N°17 “¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.?”



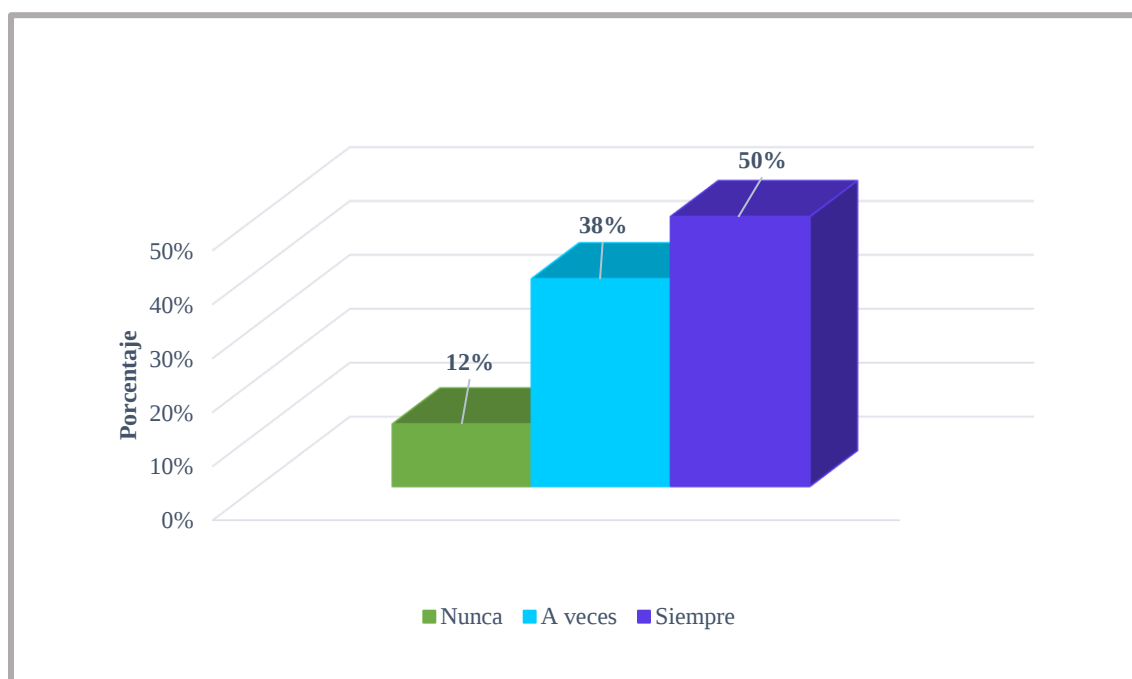
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°17 ¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.? se observó que el 8% de los niños nunca lo hace, el 46% de los niños a veces lo hace y el 46% de los niños siempre desarrolla sus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos.

Tabla N°18 “¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	3	12%
A veces	10	38%
Siempre	13	50%
Escala	26	100%

Figura N°18 “¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta?”



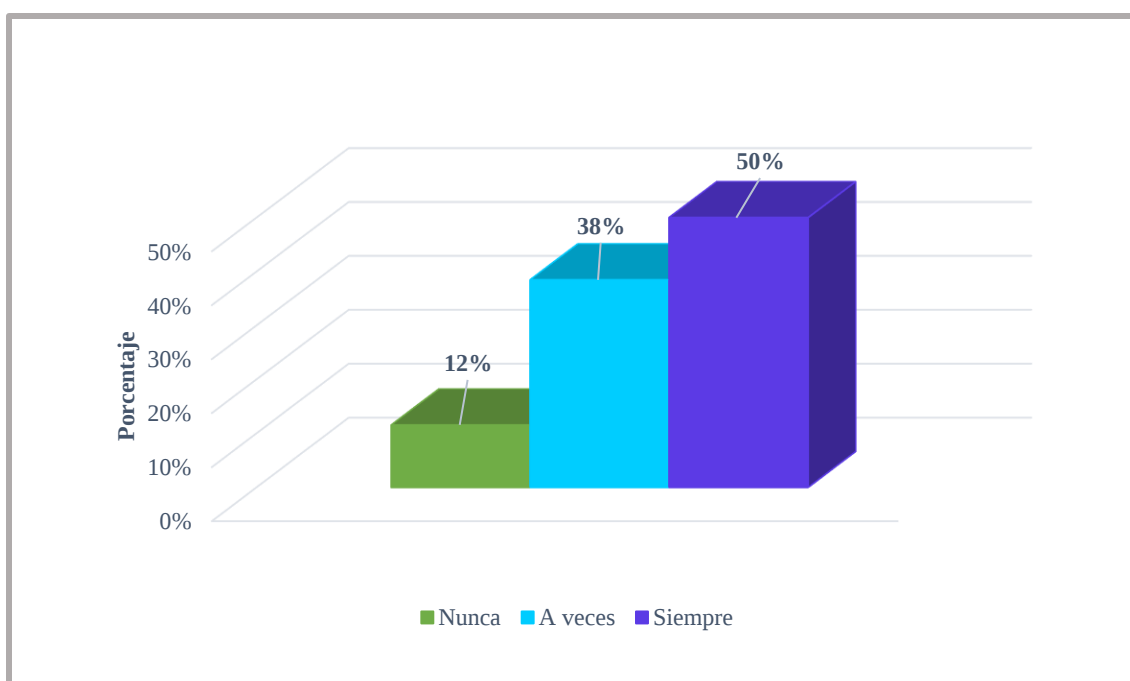
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°18 ¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta? se observó que el 12% de los niños nunca tiene una comunicación directa, completa, abierta y honesta, el 38% de los niños a veces lo hace y el 50% de los niños siempre tiene una comunicación directa, completa, abierta y honesta.

Tabla N°19 “Demuestras intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	3	12%
A veces	10	38%
Siempre	13	50%
Escala	26	100%

Figura N°19 “Demuestras intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.”



Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°19 Demuestras intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc. se observó que el 12% de los niños nunca lo hace, el 38% de los niños a veces lo hace y el 50% de los niños siempre lo hace.

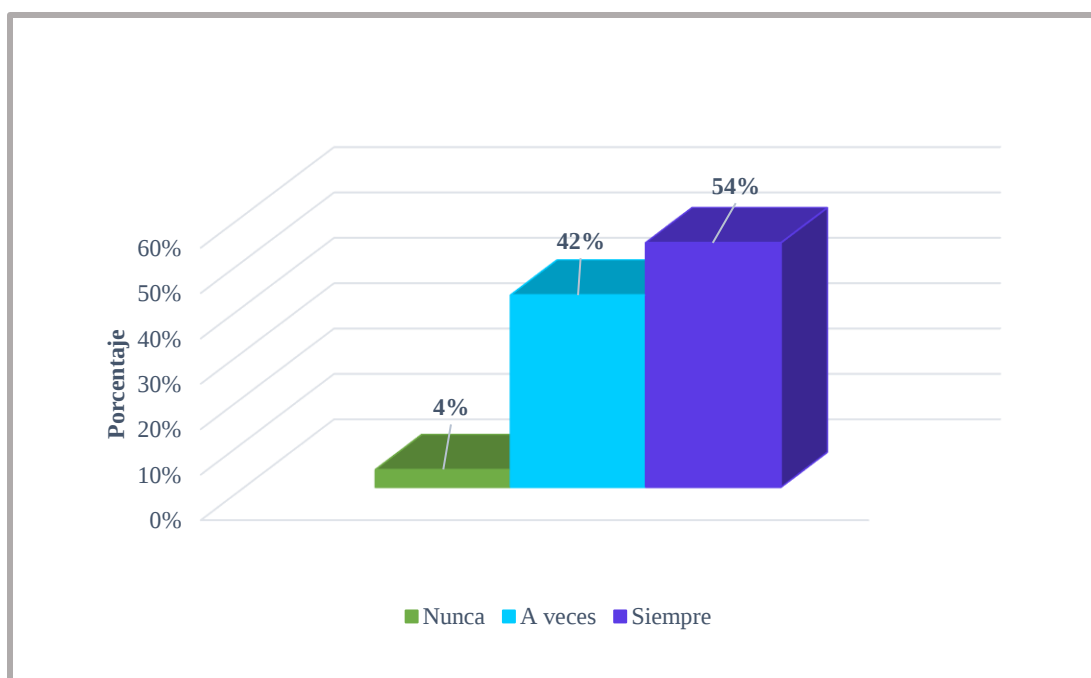
CUESTIONARIO “CONVIVENCIA”

Dimensión Personal

Tabla N°1 “Tienes seguridad en la toma de decisiones”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	1	4%
A veces	11	42%
Siempre	14	54%
Escala	26	100%

Figura N°1 “Tienes seguridad en la toma de decisiones”



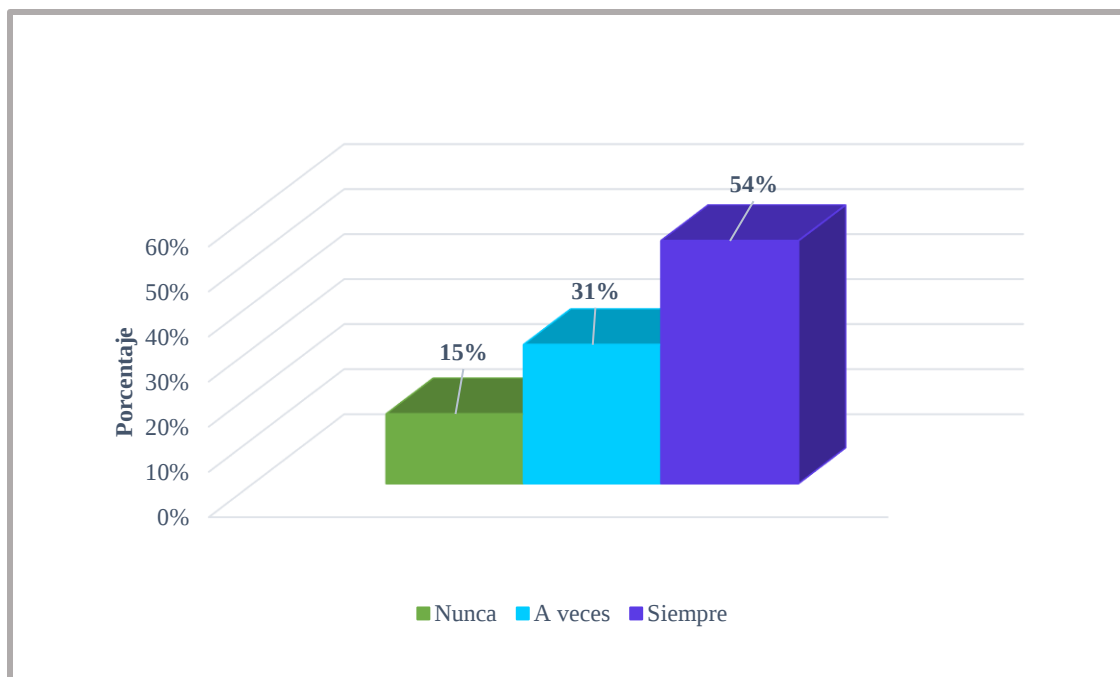
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°1 Tienes seguridad en la toma de decisiones, se identificó que el 4% de los niños nunca lo hace, el 42% de los niños a veces lo hace y el 54% de los niños siempre lo hace.

Tabla N°2 “Tienes confianza y aceptación de sí mismo”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	4	15%
A veces	8	31%
Siempre	14	54%
Escala	26	100%

Figura N°2 “Tienes confianza y aceptación de sí mismo”



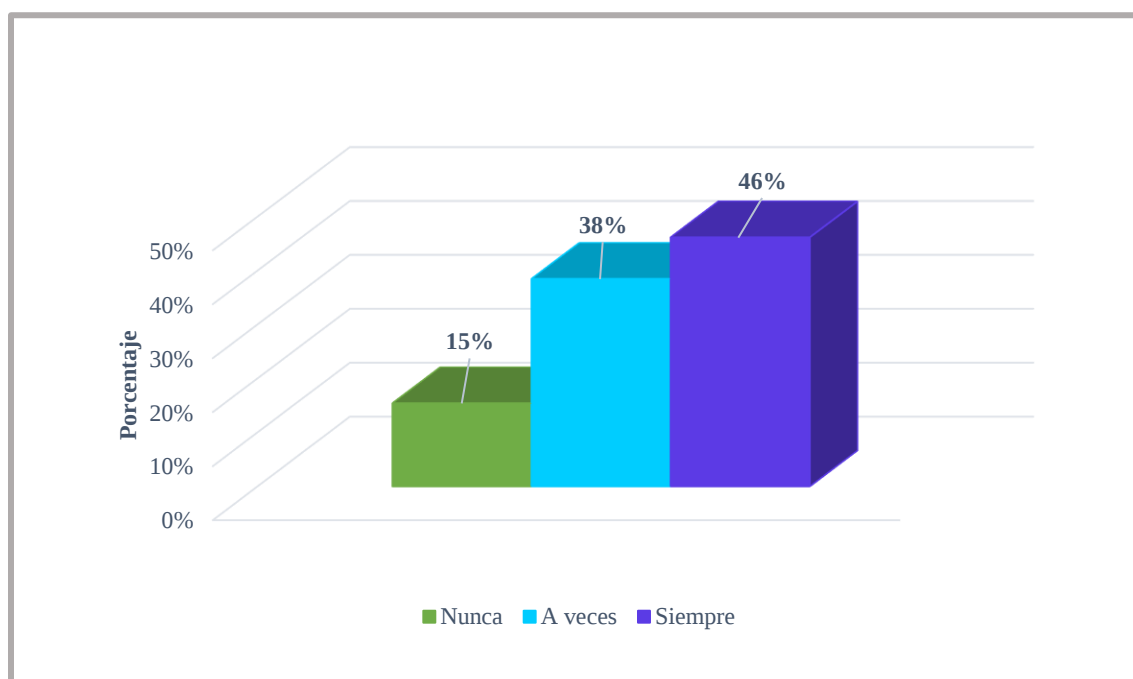
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°2: Tienes confianza y aceptación de sí mismo, se identificó que el 15% de los niños nunca tiene confianza y aceptación de sí mismo, el 31% de los niños a veces lo hace y el 54% de los niños siempre tiene confianza y aceptación de sí mismo.

Tabla N°3 “Tienes pereza de ti mismo”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	4	15%
A veces	10	38%
Siempre	12	46%
Escala	26	100%

Figura N°3 “Tienes pereza de ti mismo”



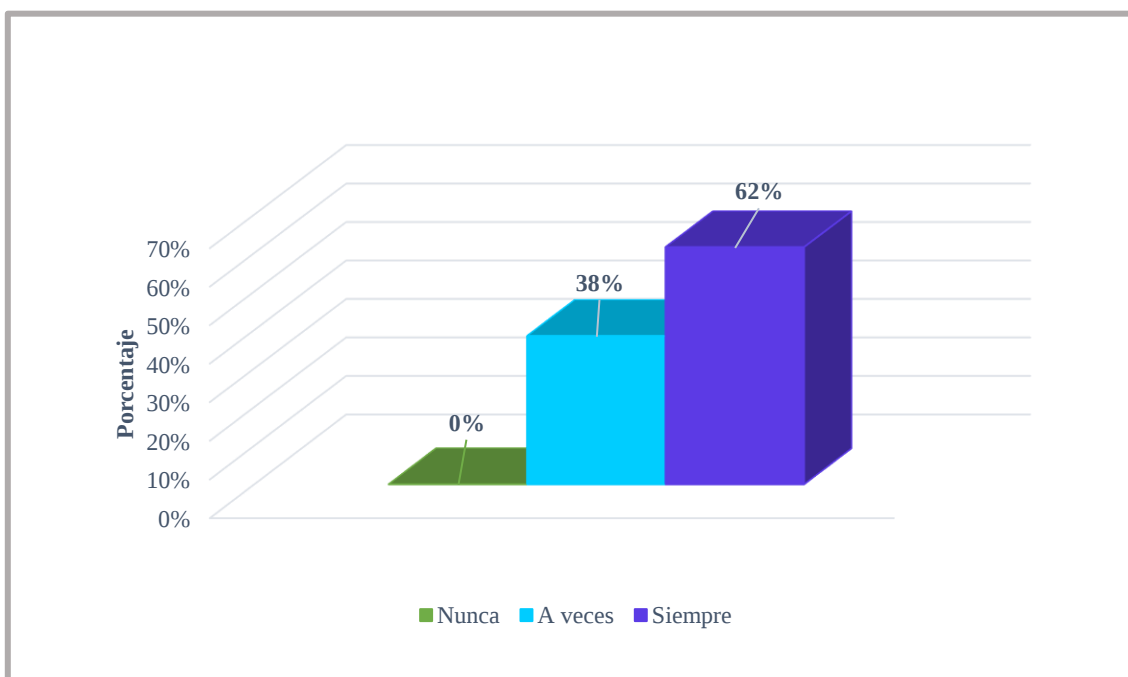
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°3: Tienes pereza de ti mismo, se observó que el 15% de los niños nunca tiene pereza de sí mismo, el 38% de los niños a veces lo hace y el 46% de los niños siempre tiene pereza de sí mismo.

Tabla N°4 “Aceptas tus cualidades físicas y emocionales”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	0	0%
A veces	10	38%
Siempre	16	62%
Escala	26	100%

Figura N°4 “Aceptas tus cualidades físicas y emocionales”



Interpretación

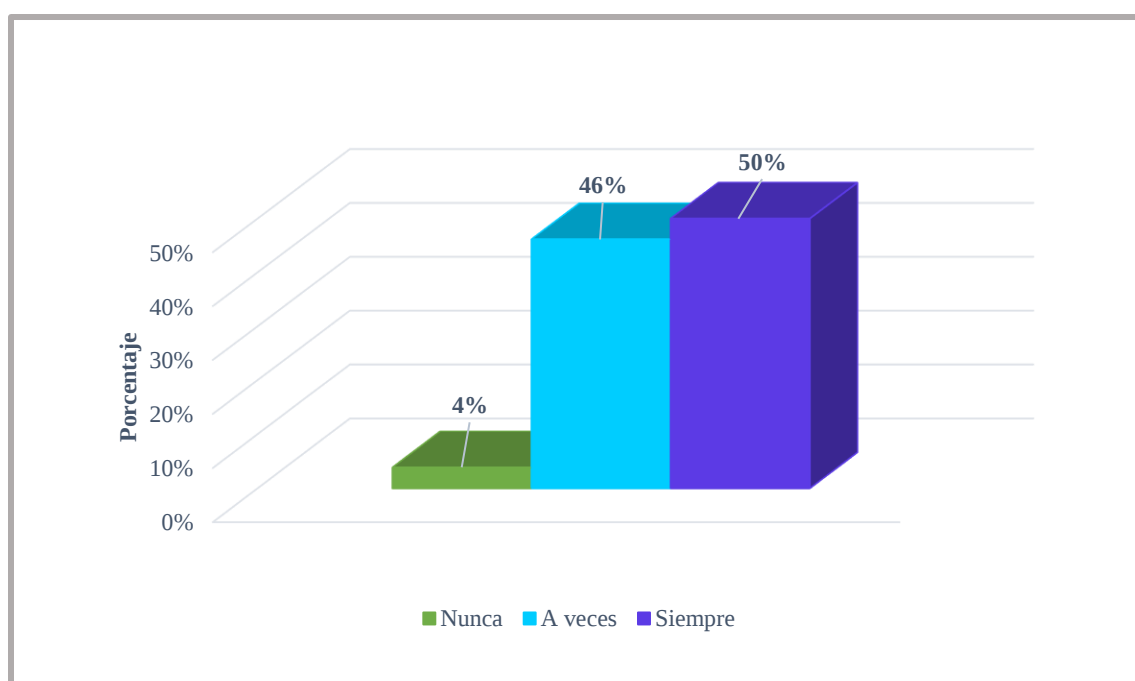
Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°4: Aceptas tus cualidades físicas y emocionales, se observó que el 38% de los niños a veces lo hace y el 62% de los niños siempre lo hace.

Dimensión Académica

Tabla N°5 “Te cuesta entender lo que necesitas recordar”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	1	4%
A veces	12	46%
Siempre	13	50%
Escala	26	100%

Figura N°5 “Te cuesta entender lo que necesitas recordar”



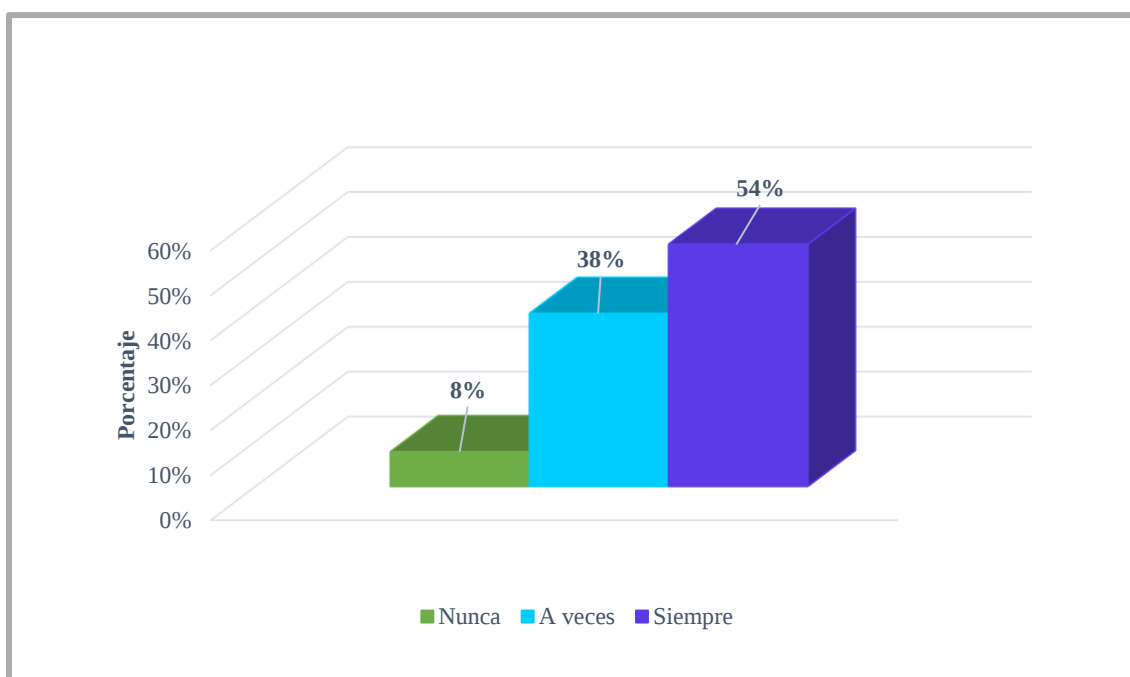
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°5: Te cuesta entender lo que necesitas recordar, se observó que el 4% de los niños nunca le cuesta entender lo que necesita recordar, el 46% de los niños a veces lo hace y el 50% de los niños siempre le cuesta entender lo que necesita recordar.

Tabla N°6 “Planificas cuidadosamente tu tiempo de estudio y lo aprovechas al máximo”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	2	8%
A veces	10	38%
Siempre	14	54%
Escala	26	100%

Figura N°6 “Planificas cuidadosamente tu tiempo de estudio y lo aprovechas al máximo”



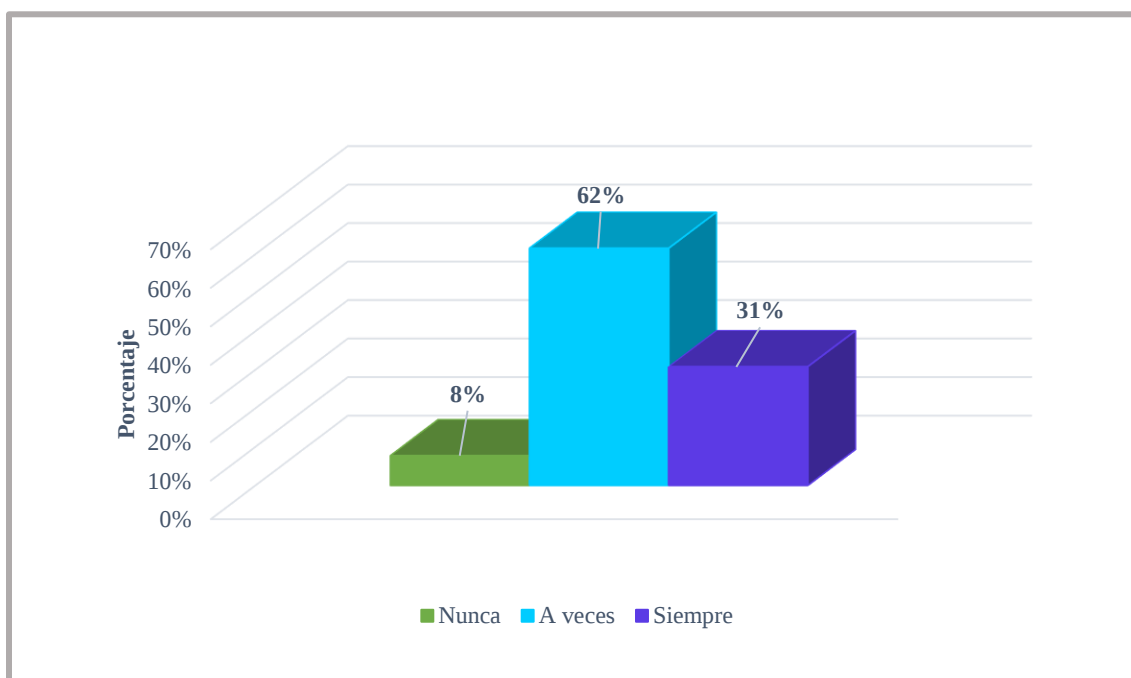
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°6: Planificas cuidadosamente tu tiempo de estudio y lo aprovechas al máximo, se observó que el 8% de los niños nunca planifica cuidadosamente su tiempo de estudio y lo aprovecha al máximo, el 38% de los niños a veces lo hace y el 54% de los niños siempre planifica cuidadosamente su tiempo de estudio y lo aprovecha al máximo.

Tabla N°7 “Cuando lees una nota o un libro, intentas descubrir por ti mismo lo que el autor quiso decir”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	2	8%
A veces	16	62%
Siempre	8	31%
Escala	26	100%

Figura N°7 “Cuando lees una nota o un libro, intentas descubrir por ti mismo lo que el autor quiso decir”



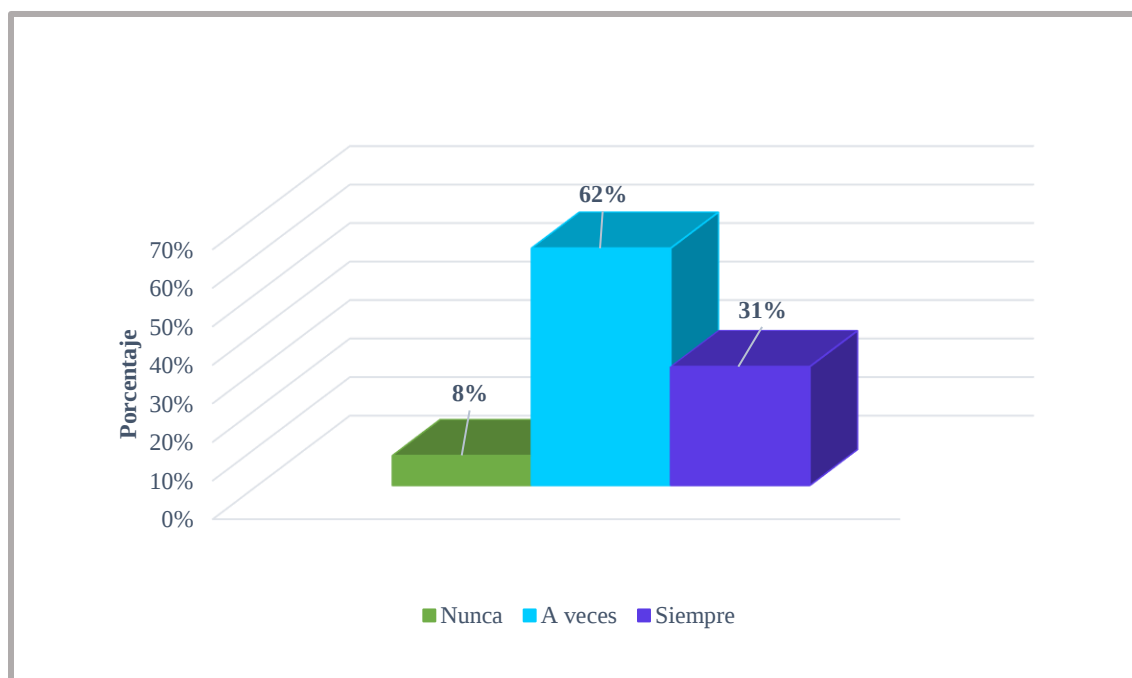
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°7: Cuando lees una nota o un libro, intentas descubrir por ti mismo lo que el autor quiso decir, se observó que el 8% de los niños nunca intenta descubrir por sí mismo lo que el autor quiere decir, el 62% de los niños a veces lo hace y el 31% de los niños siempre intenta descubrir por sí mismo lo que el autor quiere decir.

Tabla N°8 “Estudias de manera constante durante todo el año escolar en lugar de dejar todo para el último momento”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	2	8%
A veces	16	62%
Siempre	8	31%
Escala	26	100%

Figura N°8 “Estudias de manera constante durante todo el año escolar en lugar de dejar todo para el último momento”



Interpretación

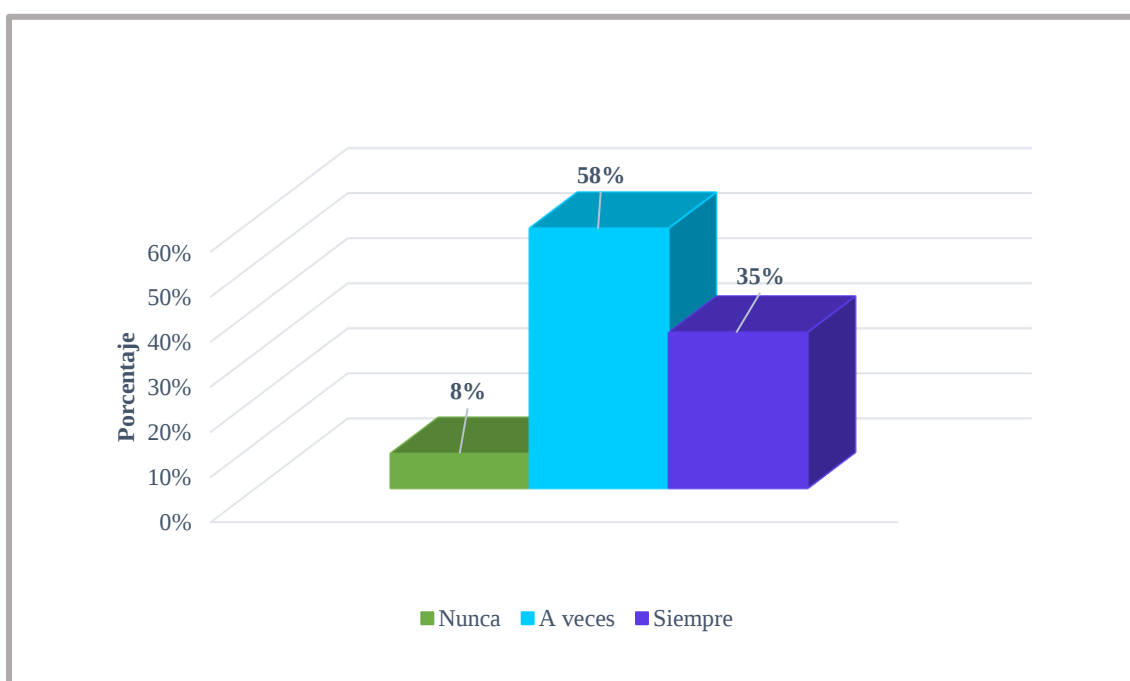
Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°8:Estudias de manera constante durante todo el año escolar en lugar de dejar todo para el último momento, se observó que el 8% de los niños nunca estudia de manera constante durante todo el año escolar en lugar de dejar todo para el último momento, el 62% de los niños a veces lo hace y el 31% de los niños siempre estudia de manera constante durante todo el año escolar en lugar de dejar todo para el último momento.

Dimensión Socio Familiar

Tabla N°9 “Expresas con facilidad tus sentimientos, necesidades e intereses”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	2	8%
A veces	15	58%
Siempre	9	35%
Escala	26	100%

Figura N°9 “Expresas con facilidad tus sentimientos, necesidades e intereses”



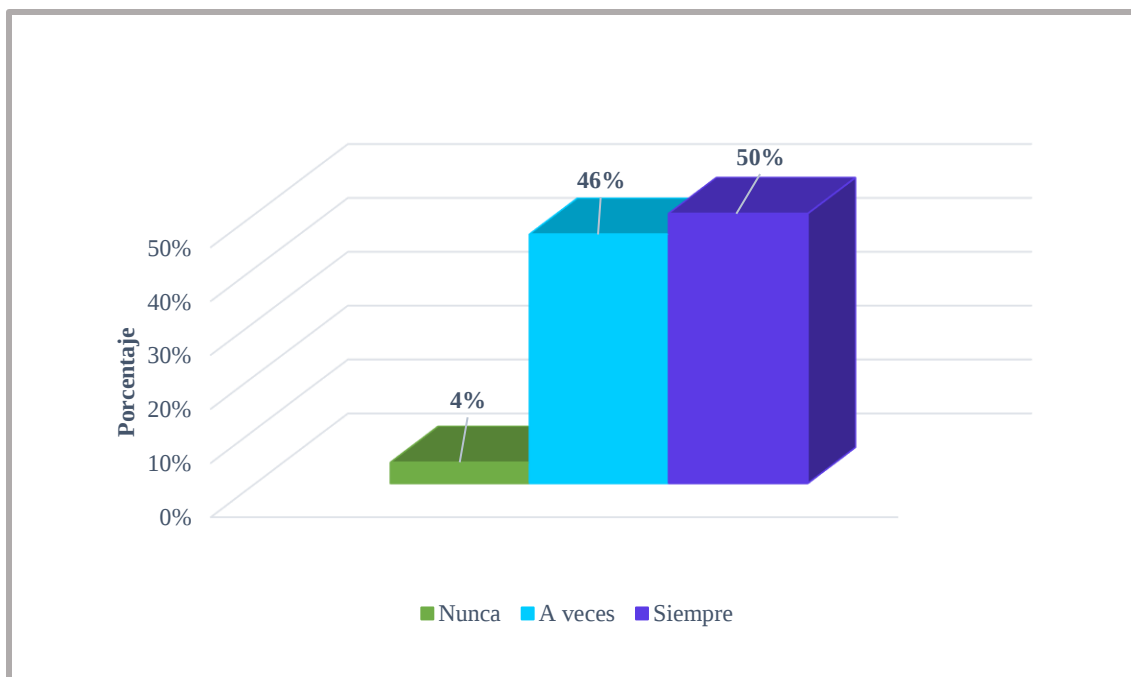
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°9: Expresas con facilidad tus sentimientos, necesidades e intereses, se observó que el 8% de los niños nunca lo hace, el 58% de los niños a veces lo hace y el 35% de los niños siempre lo hace.

Tabla N°10 “¿Resuelves con creatividad las situaciones complejas en tu actividad escolar?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	1	4%
A veces	12	46%
Siempre	13	50%
Escala	26	100%

Figura N°10 “¿Resuelves con creatividad las situaciones complejas en tu actividad escolar?”



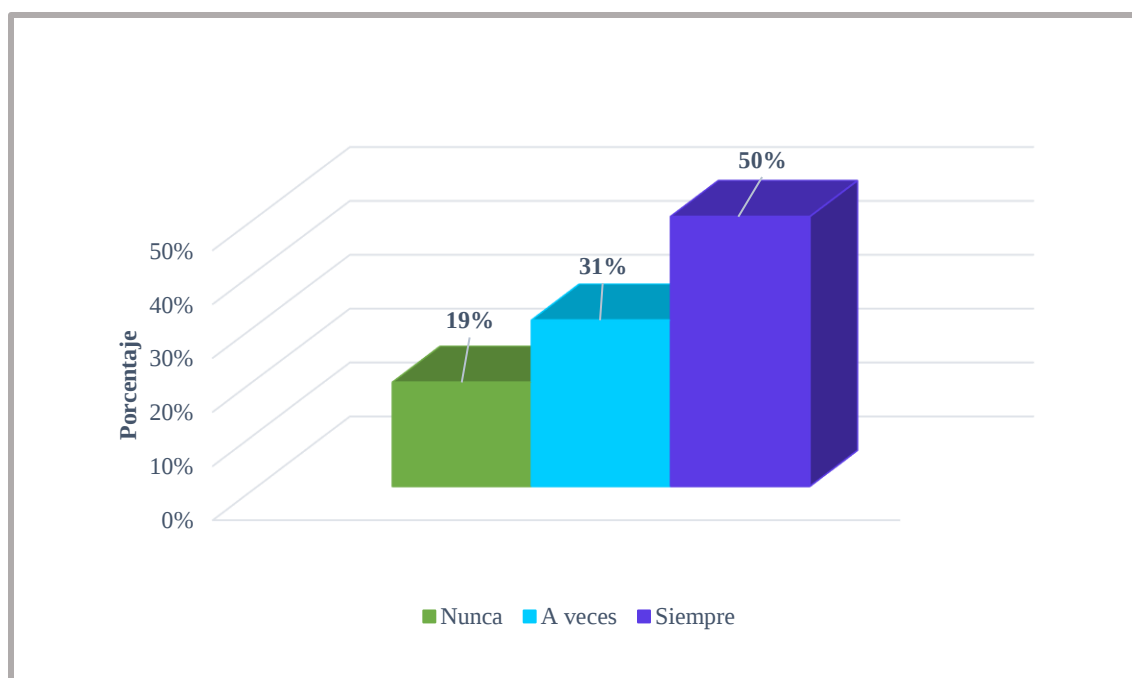
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°10: ¿Resuelves con creatividad las situaciones complejas en tu actividad escolar? se observó que el 4% de los niños nunca lo hace, el 46% de los niños a veces lo hace y el 50% de los niños siempre lo hace.

Tabla N°11 “¿Utilizas tus habilidades e inteligencia para resolver diversos problemas cognitivos?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	5	19%
A veces	8	31%
Siempre	13	50%
Escala	26	100%

Figura N°11 “¿Utilizas tus habilidades e inteligencia para resolver diversos problemas cognitivos?”



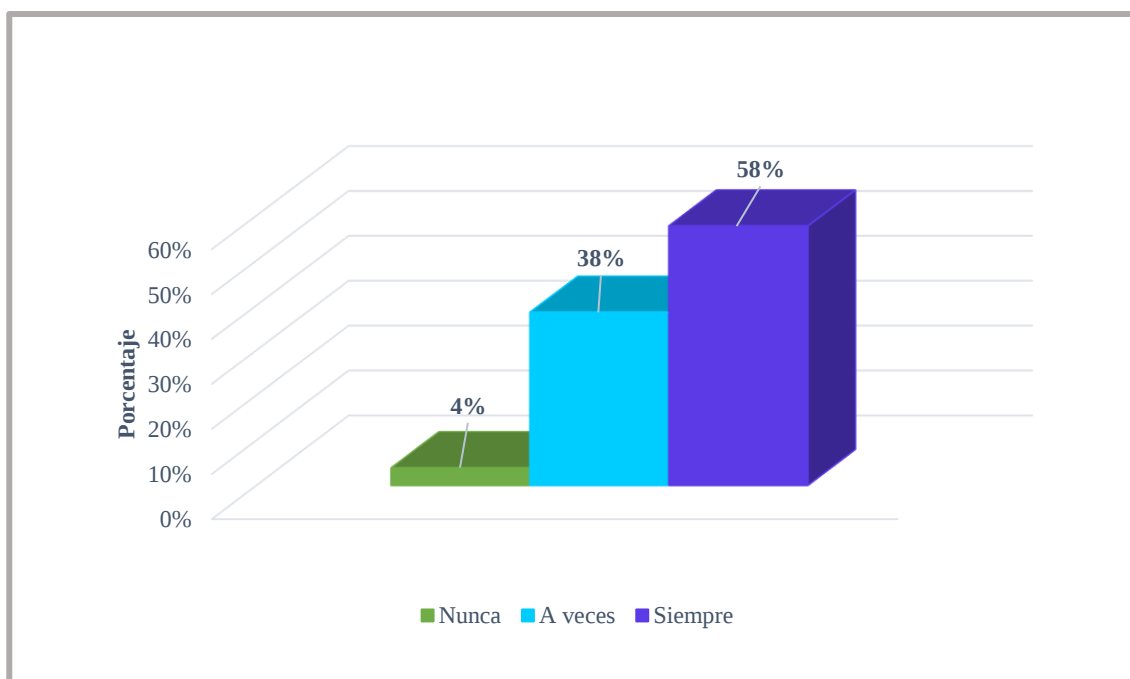
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°11: ¿Utilizas tus habilidades e inteligencia para resolver diversos problemas cognitivos? se observó que el 19% de los niños nunca lo hace, el 31% de los niños a veces lo hace y el 51% de los niños siempre lo hace.

Tabla N°12 “¿Mantienes buenas relaciones con los integrantes de tu familia?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	1	4%
A veces	10	38%
Siempre	15	58%
Escala	26	100%

Figura N°12 “¿Mantienes buenas relaciones con los integrantes de tu familia?”



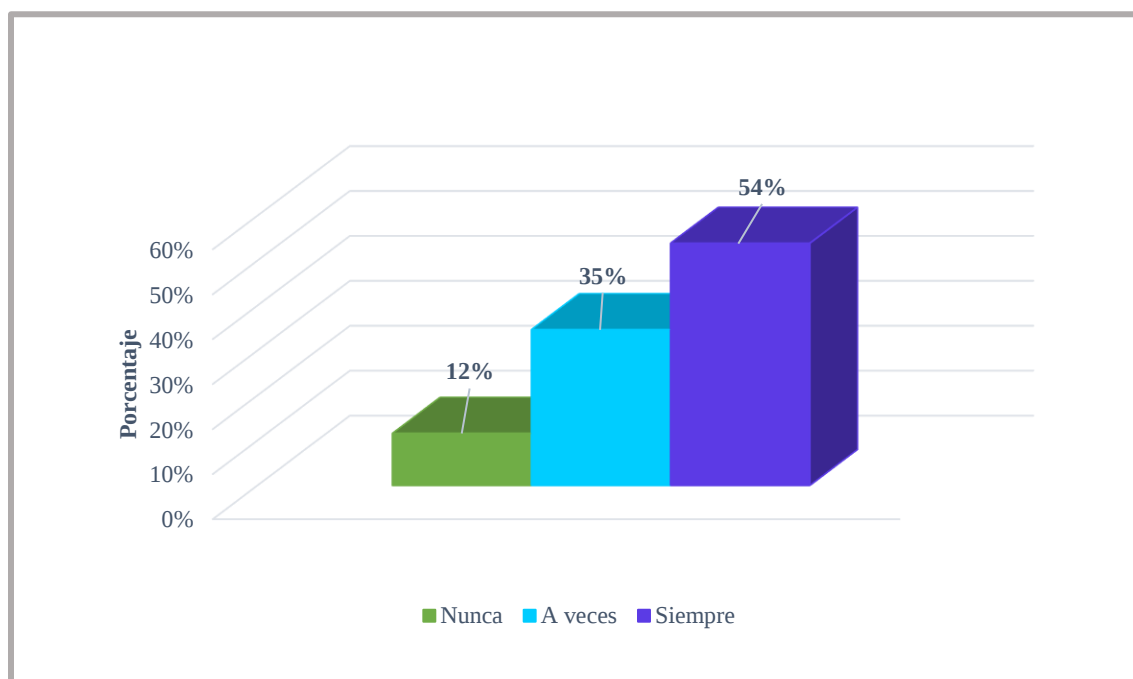
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°12: ¿Mantienes buenas relaciones con los integrantes de tu familia? se observó que el 4% de los niños nunca lo hace, el 38% de los niños a veces lo hace y el 58% de los niños siempre lo hace.

Tabla N°13 “¿Eres empático con tu familia?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	3	12%
A veces	9	35%
Siempre	14	54%
Escala	26	100%

Figura N°13 “¿Eres empático con tu familia?”



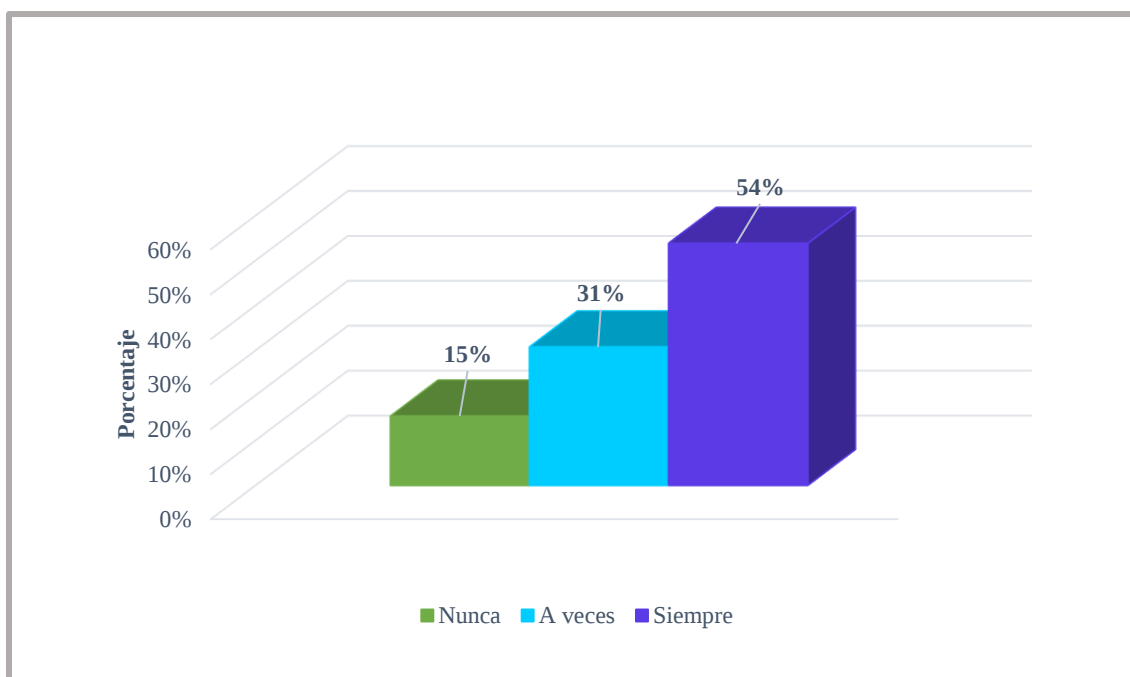
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°13: ¿Eres empático con tu familia? se observó que el 12% de los niños nunca es empático con su familia, el 35% de los niños a veces lo hace y el 54% de los niños siempre es empático con su familia.

Tabla N°14 “¿Te sientes importante en el seno familiar?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	4	15%
A veces	8	31%
Siempre	14	54%
Escala	26	100%

Figura N°14 “¿Te sientes importante en el seno familiar?”



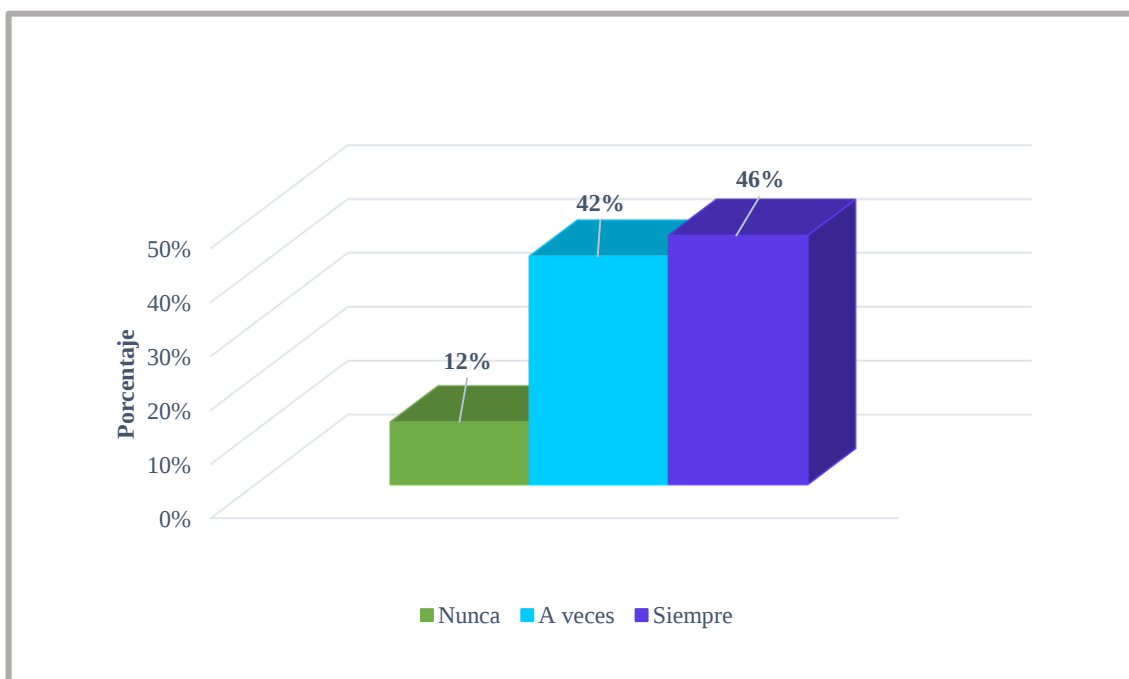
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°14: ¿Te sientes importante en el seno familiar? se observó que el 15% de los niños nunca lo hace, el 31% de los niños a veces lo hace y el 54% de los niños siempre lo hace.

Tabla N°15 “Eres sociable con las demás personas de tu edad”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	3	12%
A veces	11	42%
Siempre	12	46%
Escala	26	100%

Figura N°15 “Eres sociable con las demás personas de tu edad”



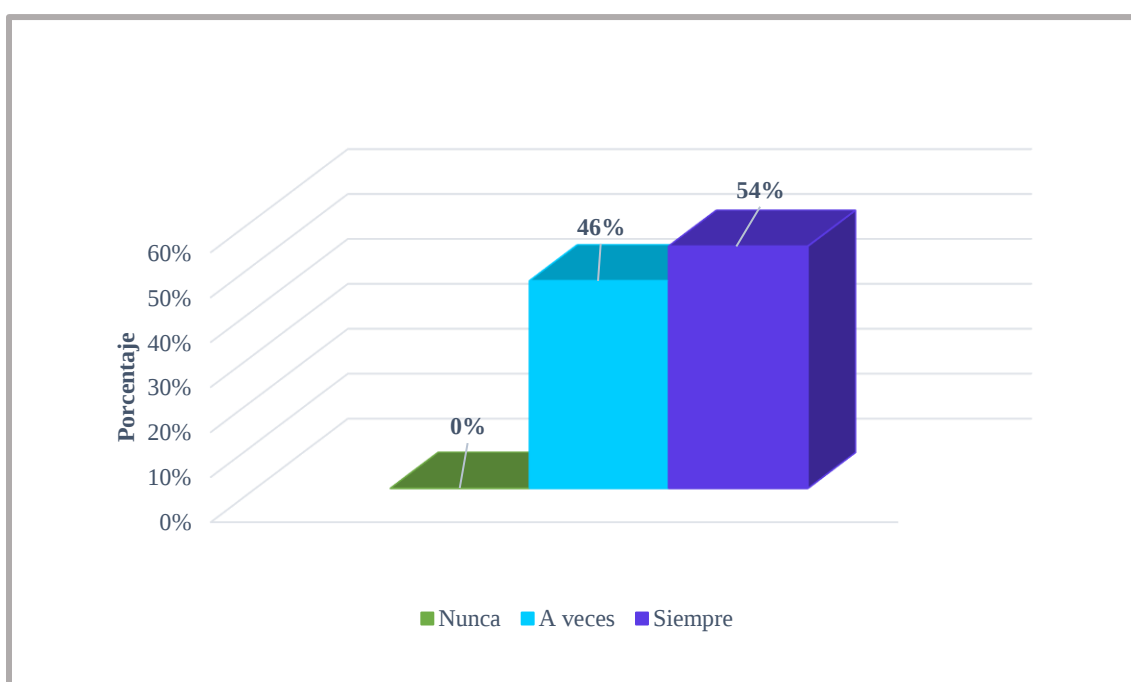
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°15: Eres sociable con las demás personas de tu edad, se observó que el 12% de los niños nunca lo hace, el 42% de los niños a veces lo hace y el 46% de los niños siempre lo hace.

Tabla N°16 “Te sientes segura y aceptada dentro de un grupo social”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	0	0%
A veces	12	46%
Siempre	14	54%
Escala	26	100%

Figura N°16 “Te sientes segura y aceptada dentro de un grupo social”



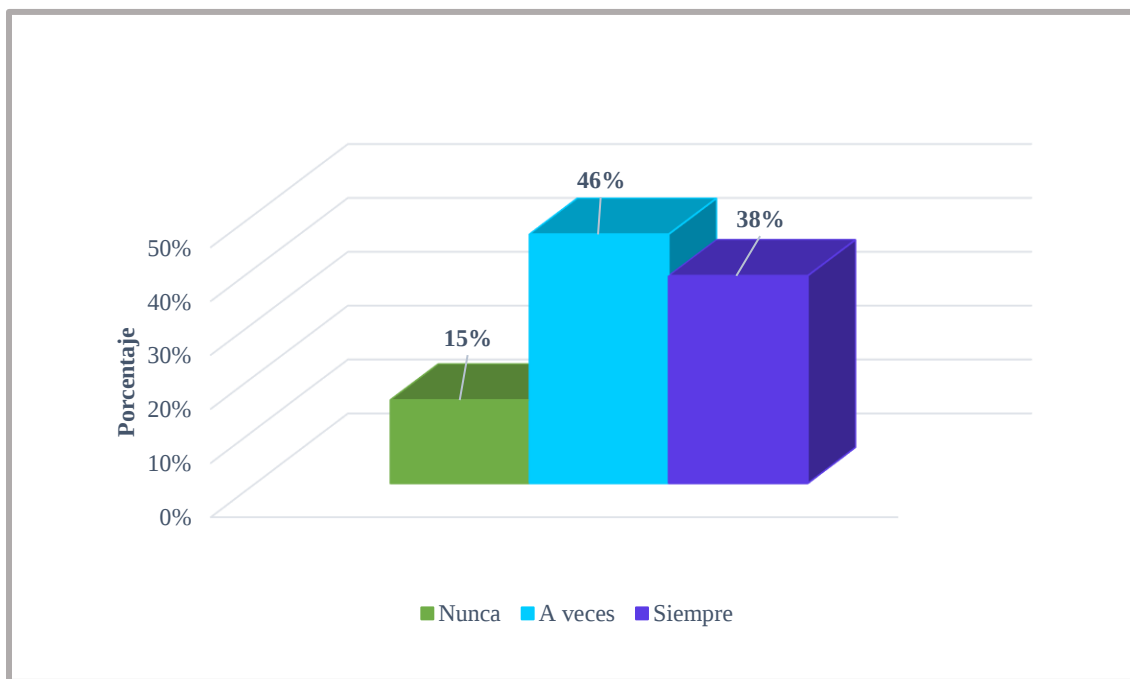
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°16: Te sientes segura y aceptada dentro de un grupo social, se observó que el 46% de los niños a veces lo hace y el 54% de los niños siempre lo hace.

Tabla N°17 “Aceptas a otras personas sin importar diferencias físicas, circunstancias económicas, religión u otros aspectos”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	4	15%
A veces	12	46%
Siempre	10	38%
Escala	26	100%

Figura N°17 “Aceptas a otras personas sin importar diferencias físicas, circunstancias económicas, religión u otros aspectos”



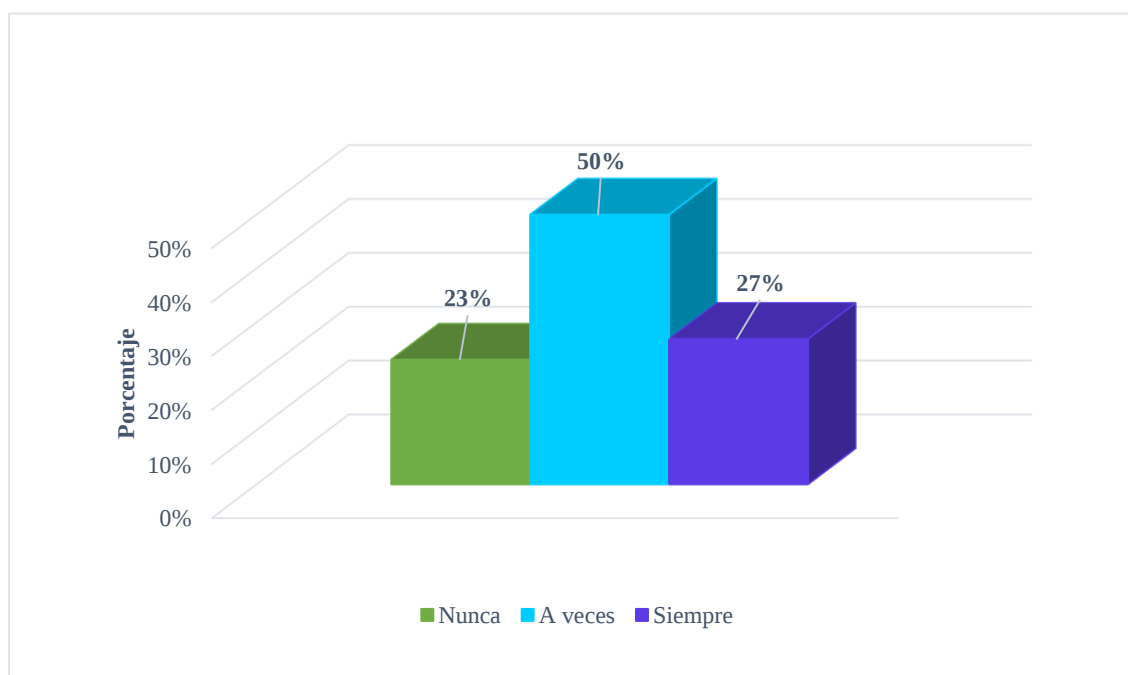
Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°17: Aceptas a otras personas sin importar diferencias físicas, circunstancias económicas, religión u otros aspectos, se observó que el 15% de los niños nunca acepta a otras personas sin importar diferencias físicas, circunstancias económicas, religión u otros aspectos, el 46% de los niños a veces lo hace y el 38% de los niños siempre acepta a otras personas sin importar diferencias físicas, circunstancias económicas, religión u otros aspectos.

Tabla N°18 “¿Te sientes mal porque la sociedad no te acepta?”

	Frecuencia	Porcentaje%
Nunca	6	23%
A veces	13	50%
Siempre	7	27%
Escala	26	100%

Figura N°18 “¿Te sientes mal porque la sociedad no te acepta?”



Interpretación

Se realizó un cuestionario a los educandos, en el indicador N°18: ¿Te sientes mal porque la sociedad no te acepta? se observó que el 23% de los niños nunca se siente mal porque la sociedad no lo acepta, el 50% de los niños a veces lo hace y el 27% de los niños siempre se siente mal porque la sociedad no lo acepta.

4.2. Discusión

Según el objetivo general Establecer la relación del desarrollo de las habilidades comunicativas y la convivencia en los educandos del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa, nuestros hallazgos obtenidos discrepan con los hallazgos que al ser relacionados con lo hallado por Hurtado (2021) en su investigación “La radio y desarrollo de capacidades comunicativas en educandos Huancayo”, donde los resultados aceptan la hipótesis alterna y rechazan la hipótesis nula, estableciendo que mientras la gran parte de los estudiantes intervinieron, mayor fue el desenvolvimiento de las capacidades en la comunicación, con un chi cuadrado que equivale a $0,001 < 0,05$.

Según el objetivo específico Identificar la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión personal en los educandos del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa, nuestros hallazgos alcanzados discrepan con los hallazgos que al ser vinculados con lo hallado por Pacheco y Peredo (2022) en su investigación “Desarrollar las habilidades comunicativas de los infantes”; donde los resultados determinaron mediante la prueba del estadístico T de Student para dos muestras independientes con valor de $p = 0,00$ menor que $\alpha \leq 0,05$, lo que indica una mayor mejora en el taller de oratoria en habilidades comunicativas de los infantes.

Según el objetivo específico Conocer la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión académica en los educandos del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa, nuestros hallazgos alcanzados discrepan con los hallazgos que al ser vinculados con lo hallado por Huancollo (2021) en su estudio “Motivación de logro y su relación con el rendimiento”, los resultados evidenciaron que hay una correlación positiva significativa de 0.766 entre las variables, es decir, a medida que aumenta la motivación,

el rendimiento mejorará.

Según el objetivo específico Identificar la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión socio familiar en los educandos del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola – Arequipa, nuestros hallazgos alcanzados discrepan con los hallazgos que al ser vinculados con lo hallado por Troncos y Vidal (2022) en su investigación “El aprendizaje de lengua de señas y el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales” los resultados evidenciaron que la enseñanza del lenguaje de señas tiene un predominio significativo en el proceso de las facultades sociales y comunicativas de los educandos.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

1. Se estableció que hay una relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en los educandos del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023 y también se identificó que hay una relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en los educandos del 2do grado “A” de primaria, alcanzando siempre un 62% en la dimensión personal, cumpliendo lo propuesto en nuestro estudio.
2. Se conoció que hay una relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en los educandos del 2do grado “A” de primaria, alcanzando siempre un 73% en la dimensión académica, cumpliendo lo propuesto en nuestro estudio.
3. Se identificó que hay una relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en los educandos del 2do grado “A” de primaria, alcanzando siempre un 58% en la dimensión socio familiar, cumpliendo lo propuesto en nuestro estudio.

5.2. Recomendaciones

1. Se recomienda desarrollar las capacidades comunicativas en los educandos, mediante la lectura de textos escritos en el aula; realizando talleres que estimulen la autoestima, la personalidad de los alumnos mediante diversas actividades.
2. Se recomienda poner atención la comunicación no verbal, la escucha activa y la expresión de ideas y sentimientos también es crucial para el desarrollo de estas habilidades.
3. Se recomienda incentivar a que los educandos participen en el entorno escolar y en la casa, interactuando con su familia y sus compañeros de aula y de esta manera mejoren su rendimiento académico

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barajas, P. E. (2022). *Mejoramiento de las habilidades comunicativas mediante la lectura y escritura en estudiantes de 7° grado, I.E. La Palma sede 6 Gámbita Santander. Bucaramanga Colombia (Tesis Corporación Universitaria Minuto de Dios)*. Obtenido de file:///C:/Users/Juan%20Carlos/Downloads/Trabajo%20de%20grado_Barajas%20Prada_Edelmira_Convocatoria_Agosto_2022.pdf
- Chacha, N. E. (2024). *La narración oral como estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades comunicativas en niños de inicial II Cuenca Ecuador (Tesis Universidad Católica de Cuenca)*. Obtenido de <https://dspace.ucacue.edu.ec/server/api/core/bitstreams/69908db1-5275-4e91-9211-b4582091f7d4/content>
- Chero, Z. K. (2025). *Programa de música infantil para potenciar las habilidades comunicativas en niños de cinco años de una institución educativa de Chiclayo (Tesis Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo)*. Obtenido de https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/8536/5/TL_CheraZapataKarla.pdf
- Chura, C. R. (2022). *La Convivencia y el estado emocional en niños del sexto grado de la I.E. N° 70 003 Sagrado Corazón de Jesús de Puno*.
- Condori, V. S. (2021). *Estrategias de oratoria para mejorar las habilidades comunicativas en el CEBA - 40158 El Gran Amauta, Arequipa – 2019 (Tesis Universidad Nacional de San Agustín)*. Obtenido de <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a4eddb3e-80e8-415b-b30e-768696f42fc1/content>
- Coronel, D. G. (2025). *Funcionalidad familiar y rendimiento académico en alumnos de la institución educativa Jaén de Bracamoros - Jaén 2024 (Tesis Universidad Señor de Sipán)*.

Obtenido de
<https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/14927/Coronel%20Davila%20Gianella%20Jennifer.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Figueroa, D. E. (2023). *Potenciar habilidades comunicativas a través de un blog como estrategia didáctica para fortalecer la expresión oral en estudiantes con discapacidad intelectual del grado 7 del colegio Gustavo Restrepo de Bogotá – Colombia (Tesis Universidad de Cartagena)*. Obtenido de

<https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/19d66dd4-88ac-42cc-a1f5-b9d3d0bc9ab5/content>

Huancollo, P. M. (2021). *Motivación de logro y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes del instituto superior Santiago Ramón y Cajal del distrito de Majes de la provincia de Caylloma – Arequipa, 2019 (Tesis Universidad Nacional de San Agustín)*. Obtenido de <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/40784ef3-e34a-4754-b984-ba36b530a98a/content>

Hurtado, V. Y. (2021). *La radio y desarrollo de habilidades comunicativas en escolares del nivel primario Huancayo – Perú (Tesis Universidad Nacional del Centro del Perú)*. Obtenido de https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/7246/T010_46422139_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Medina, M. E. (2025). *El acoso escolar y su influencia en el bajo rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica Ecuador (Tesis Universidad Estatal Península de Santa Elena)*. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/12879/1/UPSE-MEB-2025-0011.pdf>

- Melo, P. J., & Salcedo, S. R. (2021). Asociación entre creencias implícitas acerca de la inteligencia y el rendimiento académico en escolares de 10 a 14 años de Arequipa metropolitana (Revista Universidad Católica San Pablo).
- Müller, T. K. (2022). *Relación entre sueño y rendimiento académico en estudiantes Perú (Tesis de la Universidad de Lima)*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12724/15794>
- Pacheco, B. M., & Peredo, H. Y. (2022). *La aplicación de un taller de oratoria para desarrollar las habilidades comunicativas de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. Caminitos de Jesus del distrito de Yura Arequipa (Tesis Universidad Nacional de San Agustín)*. Obtenido de <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/3324b7a8-17d4-4f2b-9091-3c27e1722208/content>
- Rodríguez, S. S. (2023). Programa educativo “Emotions and learning” y Rendimiento académico en Inglés de alumnos de Ciencias matemáticas (Universidad Nacional de Trujillo). *Revista SCIÉNDO*.
- Rosales, G. M., & Cortez, C. P. (2025). Comunicación parental y las habilidades comunicativas en el rendimiento escolarizado Ecuador (Universidad Estatal Península de Santa Elena). *Revista Científica Multidisciplinaria HEXACIENCIAS*.
- Rosas, S. M. (2021). *Habilidades de la competencia comunicativa en estudiantes de quinto grado del gimnasio educativo Ovidio drecoly de la ciudad de Tunja -Bocayá Colombia (Tesis Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia)*. Obtenido de <https://repositorio.uptc.edu.co/items/9ce4adcc-a298-4345-af09-902d02ee51ec>
- Torres, Y. S. (2024). *Clima social del aula y el rendimiento académico del área ciencia, tecnología y ambiente en los estudiantes de 5to. Año de educación secundaria de la I.E. Manuel Gonzales Prada Pampas Polanco, ASA Arequipa, año 2022 (Tesis Universidad Alas*

Peruanas). Obtenido de

[https://repositorio.uap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12990/13889/Tesis_clima_social_aula_rendimiento_acad%
c3%a9mico_%c3%a1rea_ciencia_tecnolog%
c3%ada_ambiente_estudiantes_secundaria_I.E.%20Manuel%20Gonzales%20Prada_centro_poblado_Pampas%20Polanco_distri](https://repositorio.uap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12990/13889/Tesis_clima_social_aula_rendimiento_acad%c3%a9mico_%c3%a1rea_ciencia_tecnolog%c3%ada_ambiente_estudiantes_secundaria_I.E.%20Manuel%20Gonzales%20Prada_centro_poblado_Pampas%20Polanco_distri)

Troncos, C. B., & Vidal, Q. T. (2022). *El aprendizaje de lengua de señas y el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales en estudiantes de educación primaria en una I.P. de Arequipa* (Tesis Universidad Nacional de San Agustín). Obtenido de <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/9b288965-19a8-41da-b776-03157dd60168/content>

Tucno, C. A. (2022). *Juegos libres y las habilidades comunicativas en niños de la institución educativa privada “Niñito Jesus de Praga - Daycare”, Ayacucho – 2022* (Tesis Universidad Católica los Ángeles de Chimbote). Obtenido de https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/27808/JUEGOS_LIBRE_HABILIDADES_COMUNICATIVAS_Y_RELACION_TUCNO_CABANA_AYDE_FIDELA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

Anexo N°1: Instrumento de Medición**INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

Se presenta el instrumento titulado LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA CONVIVENCIA EN LOS ESTUDIANTES DEL 2DO GRADO «A» DEL NIVEL PRIMARIO DE LA I.E. 40055 ROMEO LUNA VICTORIA, DEL DISTRITO DE ZAMACOLA - AREQUIPA 2023

Tiene como finalidad medir el desarrollo de las habilidades comunicativas y la convivencia. es por eso que es importante tu participación para realizar este cuestionario sus respuestas tienen que ser sinceras y objetivas en seguida se presentan los enunciados agradecemos su colaboración por las respuestas brindadas

Escala de likert

Instrumento: Marque con una x en el recuadro correspondiente de acuerdo con la afirmación planteada.

Nº	HABILIDADES COMUNICATIVAS	Siempre	A veces	Nunca
	EMPATÍA			
1	Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros			
2	Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero			
3	Identificas las preocupaciones de tus compañeros			
4	Tratas de ponerte en el lugar de la otra persona			
5	Identificas las emociones de tus compañeros			
6	Comprendes a tu compañero y actúas en función de lo que le sucede			
	ESCUCHA ACTIVA			
7	Escuchas diversos tipos de textos orales.			
8	Comprendes las ideas principales de diferentes tipos de textos orales sobre temas familiares y cercanos a tu propia experiencia.			
9	Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio.			
	LENGUAJE VERBAL			
10	¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma?			
11	¿Módulas correctamente tu tono de voz?			
12	¿Te expresas adecuadamente?			
13	¿Te comunicas cordialmente y respetuosamente?			
14	¿Se te facilita interpretar textos escritos?			

15	¿Fundamentas tu opinión basándote en el contenido del texto leído?			
	LENGUAJE NO VERBAL			
16	¿Usas recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto?			
17	¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.?			
18	¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta?			
19	Demuestras intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.			

Nº	CONVIVENCIA	1	2	3
	PERSONAL			
1	Tienes seguridad en la toma de decisiones			
2	Tienes confianza y aceptación de sí mismo.			
3	Tienes pereza de ti mismo.			
4	Aceptas tus cualidades físicas y emocionales			
	ACADÉMICA			
5	Te cuesta entender lo que necesitas recordar.			
6	Planificas cuidadosamente tu tiempo de estudio y lo aprovechas al máximo.			
7	Cuando lees una nota o un libro, intentas descubrir por ti mismo lo que el autor quiso decir.			
8	Estudias de manera constante durante todo el año escolar en lugar de dejar todo para el último momento.			
	SOCIO FAMILIAR			
9	Expresas con facilidad tus sentimientos, necesidades e intereses			
10	¿Resuelves con creatividad las situaciones complejas en tu actividad escolar?			
11	¿Utilizas tus habilidades e inteligencia para resolver diversos problemas cognitivos?			
12	¿Mantienes buenas relaciones con los integrantes de tu familia?			
13	¿Eres empático con tu familia?			

14	¿Te sientes importante en el seno familiar?			
15	Eres sociable con las demás personas de tu edad.			
16	Te sientes segura y aceptada dentro de un grupo social.			
17	Aceptas a otras personas sin importar diferencias físicas, circunstancias económicas, religión u otros aspectos.			
18	¿Te sientes mal porque la sociedad no te acepta?			

Anexo N°2: Validación de los Instrumentos

INFORME DE JUICIO DE EXPERTOS SOBRE EL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: Dra. Eva Paula Apaza Paucar

INSTITUCION EDUCATIVA: I.E. "ROMERO LUNA VICTORIA"

INSTRUMENTO MOTIVO DE INVESTIGACION: Cuestionario estudiantes

AUTOR DEL INSTRUMENTO DE EVALUACION:

- Donoso ecca, Everly Caliyso
- Dueñas Laura, Carlo Magno

ASPECTOS DE EVALUACION

MUY DEFICIENTE (1)

DEFICIENTE (2)

ACEPTABLE (3)

BUENO (4)

EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir libre de antigüedades.			x		
OBJETIVIDAD	Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores, tanto en su aspecto conceptual y operacional.			x		
ACTUALIDAD	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico tecnológico y legal inherente a la gestión escolar.			x		
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento traducen organicidad lógica en concordancia con las definiciones conceptual y operacional de las variables en todas sus dimensiones e indicadores, manera que permite agilizar la capacidad intelectual del principiante.			x		
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento expresan suficiencia en calidad y cantidad.			x		
INTECCIONALIDAD	Los ítems del instrumento evidencian ser adecuados para el examen de contenido y medir la capacidad intelectual de los participantes.			x		
CONSISTENCIA	La información que se obtendrá mediante los ítems, permite analizar, describir y explicar la realidad del motivo de investigación.			x		
COHERENCIA	Los ítems del instrumento presentan similitud en la intencionalidad y coherencia para que el participante infiera sus conocimientos de acuerdo a la exploración lúdica.				x	
METODOLOGIA	Los procedimientos insertados responden al propósito de la investigación.				x	
SUB TOTAL		-		21	8	-
TOTAL		29				

II. OPINION DE APLICABILIDAD

- Es aplicable

-EI PROMEDIO DE VALORACION :29

Arequipa, 13 diciembre del 2023

Dra. Eva Paula Apaza Paucar

DNI 29210956

Teléfono 971545244

INFORME DE JUICIO DE EXPERTOS SOBRE EL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: Mg. Kleny Elizabeth Arce Escobedo de Delgado

INSTITUCION EDUCATIVA: Romero Luna Victoria

TITULO: **DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL RENDIMIENTO**

ACADÉMICO GUIÓN AREQUIPA 2023

INSTRUMENTO MOTIVO DE INVESTIGACION: Encuesta para el docente

AUTOR DEL INSTRUMENTO DE EVALUACION:

- **DONOSO PECCA, EVERLY CALYPSO**

- **DUEÑAS LAURA, CARLO MAGNO**

II. ASPECTOS DE EVALUACION

MUY DEFICIENTE (1)

DEFICIENTE (2)

ACEPTABLE (3)

BUENO (4)

EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir libre de antigüedades.			x		
OBJETIVIDAD	Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores, tanto en sus aspectos conceptuales y operacional.				x	
ACTUALIDAD	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico tecnológico y legal inherente a la gestión escolar.			x		
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento traducen organicidad lógica en concordancia con las definiciones conceptual y operacional de las variables en todas sus dimensiones e indicadores, manera que permite agilizar la capacidad intelectual del principiante.				x	
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento expresan suficiencia en calidad y cantidad.				x	
INTECCIONALIDAD	Los ítems del instrumento evidencian ser adecuados para el examen de contenido y medir la capacidad intelectual de los participantes.				x	
CONSISTENCIA	La información que se obtendrá mediante los ítems, permite analizar, describir y explicar la realidad del motivo de investigación.					x
COHERENCIA	Los ítems del instrumento presentan similitud en la intencionalidad y coherencia para que el participante infiera sus conocimientos de acuerdo a la exploración lúdica.				x	
METODOLOGIA	Los procedimientos insertados responden al propósito de la investigación.				x	
SUB TOTAL		-	-	6	24	5
TOTAL		35				

III. OPINION DE APLICABILIDAD

- Observando la matriz de consistencia si es aplicable el presente instrumento
- PROMEDIO DE VALORACION 35

AREQUIPA, 16 DE DICIEMBRE DEL 2023



Mg. KLENY ELIZABETH ARCE ESCOBEDO DE
DELGADO

DNI 29208408

TELEFONO 95799192

INFORME DE JUICIO DE EXPERTOS SOBRE EL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: Dr. Mendoza Paucar, Marcelino

INSTITUCION EDUCATIVA: IE. 40055 ROMEO LUNA VICTORIA

CARGO QUE DESEMPEÑA: DOCENTE

INSTRUMENTO MOTIVO DE INVESTIGACION: Desarrollo de las habilidades comunicativas y el rendimiento académico - Arequipa 2023

AUTOR DEL INSTRUMENTO DE EVALUACION: **DONOSO PECCA EVERLY**

CALYPSO. DUEÑAS LAURA CARLO MAGNO

II. ASPECTOS DE EVALUACION

MUY DEFICIENTE (1)

DEFICIENTE (2)

ACEPTABLE (3)

BUENO (4)

EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir libre de antigüedades.					√
OBJETIVIDAD	Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores, tanto en sus aspectos conceptuales y operacional.					√
ACTUALIDAD	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico tecnológico y legal inherente a la gestión escolar.				√	
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento traducen organicidad lógica en concordancia con las definiciones conceptual y operacional de las variables en todas sus dimensiones e indicadores, manera que permite agilizar la capacidad intelectual del principiante.				√	
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento expresan suficiencia en calidad y cantidad.				√	
INTECCIONALIDAD	Los ítems del instrumento evidencian ser adecuados para el examen de contenido y medir la capacidad intelectual de los participantes.				√	
CONSISTENCIA	La información que se obtendrá mediante los ítems, permite analizar, describir y explicar la realidad del motivo de investigación.				√	
COHERENCIA	Los ítems del instrumento presentan similitud en la intencionalidad y coherencia para que el participante infiera sus conocimientos de acuerdo a la exploración lúdica.				√	
METODOLOGIA	Los procedimientos insertados responden al propósito de la investigación.				√	
SUB TOTAL					28	10
TOTAL 38						

III. OPINION DE APLICABILIDAD:

Es pertinente y aceptable la encuesta para los estudiantes.

IV. PROMEDIO DE VALORACION B U E N O

AREQUIPA 22 de diciembre del 2023

FIRMA Y POS FIRMA

DNI29262189.....

TELEFONO959839120.....

Anexo N°3: Cuestionarios Aplicados

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Arizma A. L.

N°	HABILIDADES COMUNICATIVAS	Siempre	A veces	Nunca
	EMPATÍA	X		
1	Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros	X		
2	Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero	X		
3	Identificas las preocupaciones de tus compañeros		X	
4	Tratas de ponerte en el lugar de la otra persona	X		
5	Identificas las emociones de tus compañeros			X
6	Comprendes a tu compañero y actúas en función de lo que le sucede	X		X
	ESCUCHA ACTIVA			
7	Escuchas diversos tipos de textos orales.	X		
8	Comprendes las ideas principales de diferentes tipos de textos orales sobre temas familiares y cercanos a tu propia experiencia.	X		
9	Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio.	X		X
	LENGUAJE VERBAL			
10	¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma?	X		
11	¿Módulas correctamente tu tono de voz?	X		
12	¿Te expresas adecuadamente?		X	
13	¿Te comunicas cordialmente y respetuosamente?			X
14	¿Se te facilita interpretar textos escritos?	X		
15	¿Fundamentas tu opinión basándote en el contenido del texto leído?	X		
	LENGUAJE NO VERBAL			
16	¿Usas recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto?	X		
17	¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.?		X	
18	¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta?		X	
19	Demuestras intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.	X		

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Luana N. A. V.

Nº	HABILIDADES COMUNICATIVAS	Siempre	A veces	Nunca
	EMPATÍA			
1	Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros	X		
2	Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero	X		
3	Identificas las preocupaciones de tus compañeros	X		X
4	Tratas de ponerte en el lugar de la otra persona			X
5	Identificas las emociones de tus compañeros	X		
6	Comprendes a tu compañero y actúas en función de lo que le sucede	X		
	ESCUCHA ACTIVA			
7	Escuchas diversos tipos de textos orales.			X
8	Comprendes las ideas principales de diferentes tipos de textos orales sobre temas familiares y cercanos a tu propia experiencia.		X	
9	Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio.	X		
	LENGUAJE VERBAL			
10	¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma?	X		
11	¿Módulas correctamente tu tono de voz?	X		
12	¿Te expresas adecuadamente?	X		
13	¿Te comunicas cordialmente y respetuosamente?	X		
14	¿Se te facilita interpretar textos escritos?	X		
15	¿Fundamentas tu opinión basándote en el contenido del texto leído?	X		
	LENGUAJE NO VERBAL			
16	¿Usas recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto?	X		
17	¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.?	X		
18	¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta?	X		
19	Demuestras intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.	X		

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Nº	HABILIDADES COMUNICATIVAS	Siempre	A veces	Nunca
	EMPATÍA			
1	Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros			
2	Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero			
3	Identificas las preocupaciones de tus compañeros			
4	Tratas de ponerte en el lugar de la otra persona			
5	Identificas las emociones de tus compañeros			
6	Comprendes a tu compañero y actúas en función de lo que le sucede			
	ESCUCHA ACTIVA			
7	Escuchas diversos tipos de textos orales.			
8	Comprendes las ideas principales de diferentes tipos de textos orales sobre temas familiares y cercanos a tu propia experiencia.			
9	Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio.			
	LENGUAJE VERBAL			
10	¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma?			
11	¿Módulas correctamente tu tono de voz?			
12	¿Te expresas adecuadamente?			
13	¿Te comunicas cordialmente y respetuosamente?			
14	¿Se te facilita interpretar textos escritos?			
15	¿Fundamentas tu opinión basándote en el contenido del texto leído?			
	LENGUAJE NO VERBAL			
16	¿Usas recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto?			
17	¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.?			
18	¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta?			
19	Demuestras intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.			

Aracely

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Nº	HABILIDADES COMUNICATIVAS	Siempre	A veces	Nunca
	EMPATÍA			
1	Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros			
2	Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero			
3	Identificas las preocupaciones de tus compañeros			
4	Tratas de ponerte en el lugar de la otra persona			
5	Identificas las emociones de tus compañeros			
6	Comprendes a tu compañero y actúas en función de lo que le sucede			
	ESCUCHA ACTIVA			
7	Escuchas diversos tipos de textos orales.			
8	Comprendes las ideas principales de diferentes tipos de textos orales sobre temas familiares y cercanos a tu propia experiencia.			
9	Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio.			
	LENGUAJE VERBAL			
10	¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma?			
11	¿Módulas correctamente tu tono de voz?			
12	¿Te expresas adecuadamente?			
13	¿Te comunicas cordialmente y respetuosamente?			
14	¿Se te facilita interpretar textos escritos?			
15	¿Fundamentas tu opinión basándote en el contenido del texto leído?			
	LENGUAJE NO VERBAL			
16	¿Usas recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto?			
17	¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.?			
18	¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta?			
19	Demuestras intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.			

Ivanna Millio Mamani

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Nº	HABILIDADES COMUNICATIVAS	Siempre	A veces	Nunca
	EMPATÍA			
1	Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros			
2	Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero			
3	Identificas las preocupaciones de tus compañeros			
4	Tratas de ponerte en el lugar de la otra persona			
5	Identificas las emociones de tus compañeros			
6	Comprendes a tu compañero y actúas en función de lo que le sucede			
	ESCUCHA ACTIVA			
7	Escuchas diversos tipos de textos orales.			
8	Comprendes las ideas principales de diferentes tipos de textos orales sobre temas familiares y cercanos a tu propia experiencia.			
9	Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio.			
	LENGUAJE VERBAL			
10	¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma?			
11	¿Módulas correctamente tu tono de voz?			
12	¿Te expresas adecuadamente?			
13	¿Te comunicas cordialmente y respetuosamente?			
14	¿Se te facilita interpretar textos escritos?			
15	¿Fundamentas tu opinión basándote en el contenido del texto leído?			
	LENGUAJE NO VERBAL			
16	¿Usas recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto?			
17	¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.?			
18	¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta?			
19	Demuestras intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.			

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Kimberly

Nº	HABILIDADES COMUNICATIVAS	Siempre	A veces	Nunca
	EMPATÍA			
1	Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros	☒		
2	Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero	☒		
3	Identificas las preocupaciones de tus compañeros		☒	
4	Tratas de ponerte en el lugar de la otra persona		☒	
5	Identificas las emociones de tus compañeros	☒		
6	Comprendes a tu compañero y actúas en función de lo que le sucede	☒		
	ESCUCHA ACTIVA			
7	Escuchas diversos tipos de textos orales.		☒	
8	Comprendes las ideas principales de diferentes tipos de textos orales sobre temas familiares y cercanos a tu propia experiencia.		☒	
9	Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio.		☒	
	LENGUAJE VERBAL			
10	¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma?		☒	
11	¿Módulas correctamente tu tono de voz?		☒	
12	¿Te expresas adecuadamente?	☒		
13	¿Te comunicas cordialmente y respetuosamente?		☒	
14	¿Se te facilita interpretar textos escritos?	☒		
15	¿Fundamentas tu opinión basándote en el contenido del texto leído?		☒	
	LENGUAJE NO VERBAL			
16	¿Usas recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto?		☒	
17	¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.?		☒	
18	¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta?	☒		
19	Demuestras intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.		☒	

Anexo N°4: Matriz de Consistencia

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título : Las Habilidades Comunicativas y la Convivencia - Arequipa 2023

Autor(as) : Donoso Pecca, Everly Calypso

Dueñas Laura, Carlo Magno

Facultad : Educación

Especialidad : Primaria

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONE S	INDICADORES	METODOLOGIA		
GENERAL	GENERAL	GENERAL				Diseño de Investigación	Datos a Recolectar	
¿Cuál es la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola – Arequipa 2023?	Establecer la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023.	Existe relación entre las habilidades comunicativas y la convivencia en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola – Arequipa 2023.	HABILIDADES COMUNICATIVAS	EMPATÍA	❖ Escuchas y respetas la opinión de tus compañeros	No experimental	Siempre -3 A veces- 2 Nunca - 1	
ESPECÍFICOS	ESPECÍFICOS	ESPECÍFICOS			ESCUCHA ACTIVA	❖ Te preocupas por lo que le sucede a tu compañero		
						❖ Identificas las preocupaciones de tus compañeros		
						❖ Tratas de ponerte en el lugar de la otra persona		
						❖ Identificas las emociones de tus compañeros		
						❖ Comprendes a tu compañero y actúas en función de lo que le sucede		
¿Cuál es la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión personal en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo	Identificar la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión personal en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la	Podría existir una relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión personal en los estudiantes del 2do grado “A” de		LENGUAJE VERBAL	❖ Escuchas diversos tipos de textos orales.	Enfoque	Paradigma	
					❖ Comprendes las ideas principales de diferentes tipos de textos orales sobre temas familiares y cercanos a tu propia experiencia.	Cualitativo	Positivista	
					❖ Entiendes el tema a través de programas de televisión y radio.			
								❖ ¿Eres expresiva, espontánea y segura de sí misma?

Luna Victoria Zamacola – Arequipa 2023?	I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola – Arequipa 2023.	primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola – Arequipa 2023.			❖ ¿Módulas correctamente tu tono de voz? ❖ ¿Te expresas adecuadamente? ❖ ¿Te comunicas cordialmente y respetuosamente? ❖ ¿Se te facilita interpretar textos escritos? ❖ ¿Fundamentas tu opinión basándote en el contenido del texto leído?	Tipo	Alcance o nivel
						Correlacional	Descriptivo
¿Cuál es la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión académica en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023?	Conocer la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión académica en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023.	Podría existir una relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión académica en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023.		LENGUAJE NO VERBAL	❖ ¿Usas recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto? ❖ ¿Desarrollas tus habilidades de escritura a través de lectura reflexiva, literatura, cuentos, poesía, acrósticos, etc.? ❖ ¿Tienes una comunicación directa, completa, abierta y honesta? ❖ Demuestras intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.	Población	Muestra
						Son los estudiantes de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria	Son los 26 estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria
¿Cuál es la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión socio familiar en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023?	Identificar la relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión socio familiar en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023.	Podría existir una relación de las habilidades comunicativas y la convivencia en la dimensión socio familiar en los estudiantes del 2do grado “A” de primaria de la I.E. 40055 Romeo Luna Victoria Zamacola –Arequipa 2023	CONVIVENCIA	PERSONAL	❖ Tienes seguridad en la toma de decisiones ❖ Tienes confianza y aceptación de sí mismo. ❖ Tienes pereza de ti mismo. ❖ Aceptas tus cualidades físicas y emocionales	Técnica de muestreo	Técnicas de análisis estadístico
				ACADÉMICA	❖ Te cuesta entender lo que necesitas recordar. ❖ Planificas cuidadosamente tu tiempo de estudio y lo aprovechas al máximo. ❖ Cuando lees una nota o un libro, intentas descubrir por ti mismo lo que el autor quiso decir. ❖ Estudias de manera constante durante todo el año escolar en lugar de dejar todo para el ultimo momento.	Probabilístico	Excel

				SOCIO FAMILIAR	❖ Expresas con facilidad tus sentimientos, necesidades e intereses ❖ ¿Resuelves con creatividad las situaciones complejas en tu actividad escolar? ❖ ¿Utilizas tus habilidades e inteligencia para resolver diversos problemas cognitivos? ❖ ¿Mantienes buenas relaciones con los integrantes de tu familia? ❖ ¿Eres empático con tu familia? ❖ ¿Te sientes importante en el seno familiar? ❖ Eres sociable con las demás personas de tu edad. ❖ Te sientes segura y aceptada dentro de un grupo social. ❖ Aceptas a otras personas sin importar diferencias físicas, circunstancias económicas, religión u otros aspectos. ❖ ¿Te sientes mal porque la sociedad no te acepta?	Método Científico	
--	--	--	--	-----------------------	---	-----------------------------	--

Anexo N°5: Panel Fotográfico

Cuestionario: con la participación de los estudiantes



Se observa la participación de un grupo de estudiantes en el llenado del cuestionario



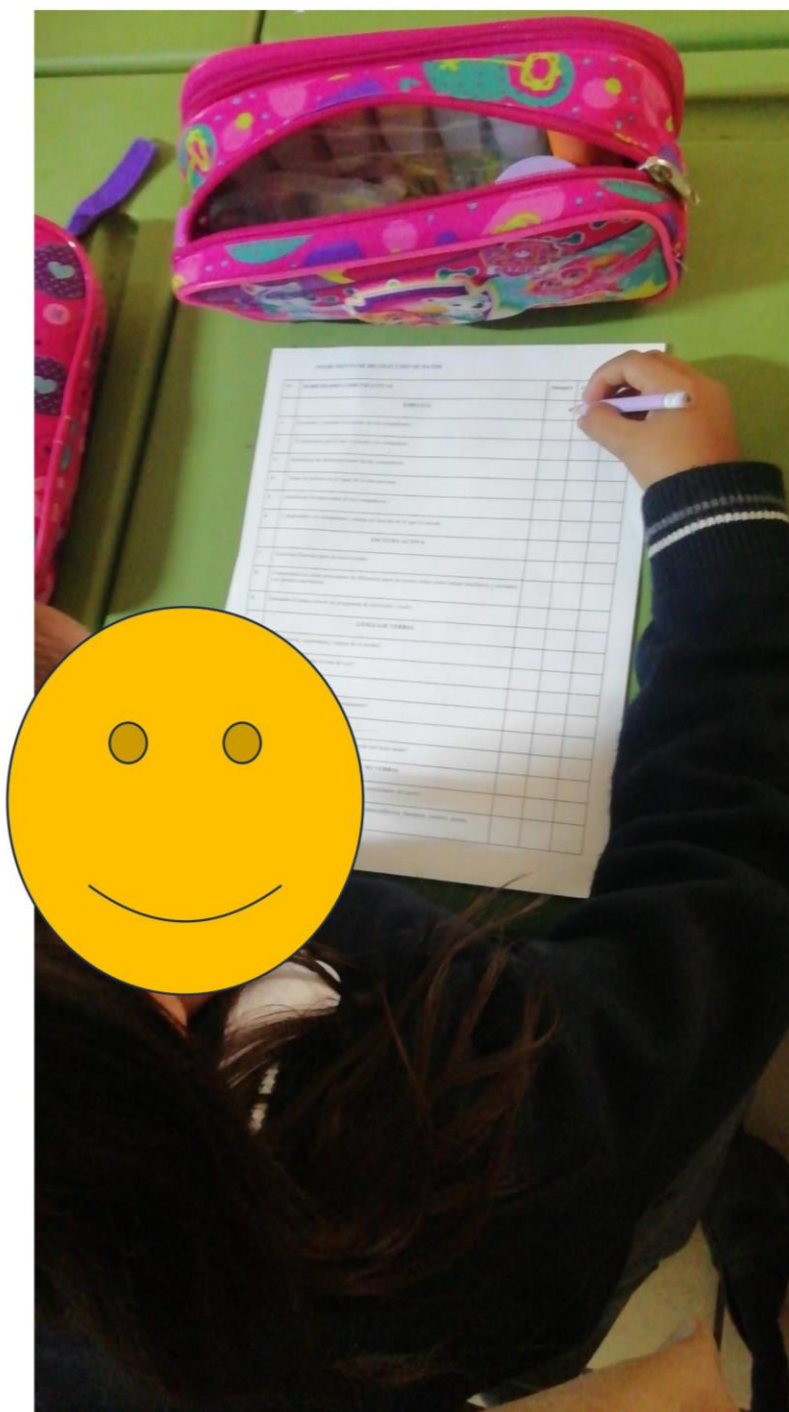
Se observa la participación de las niñas de todo el salón en el llenado del cuestionario



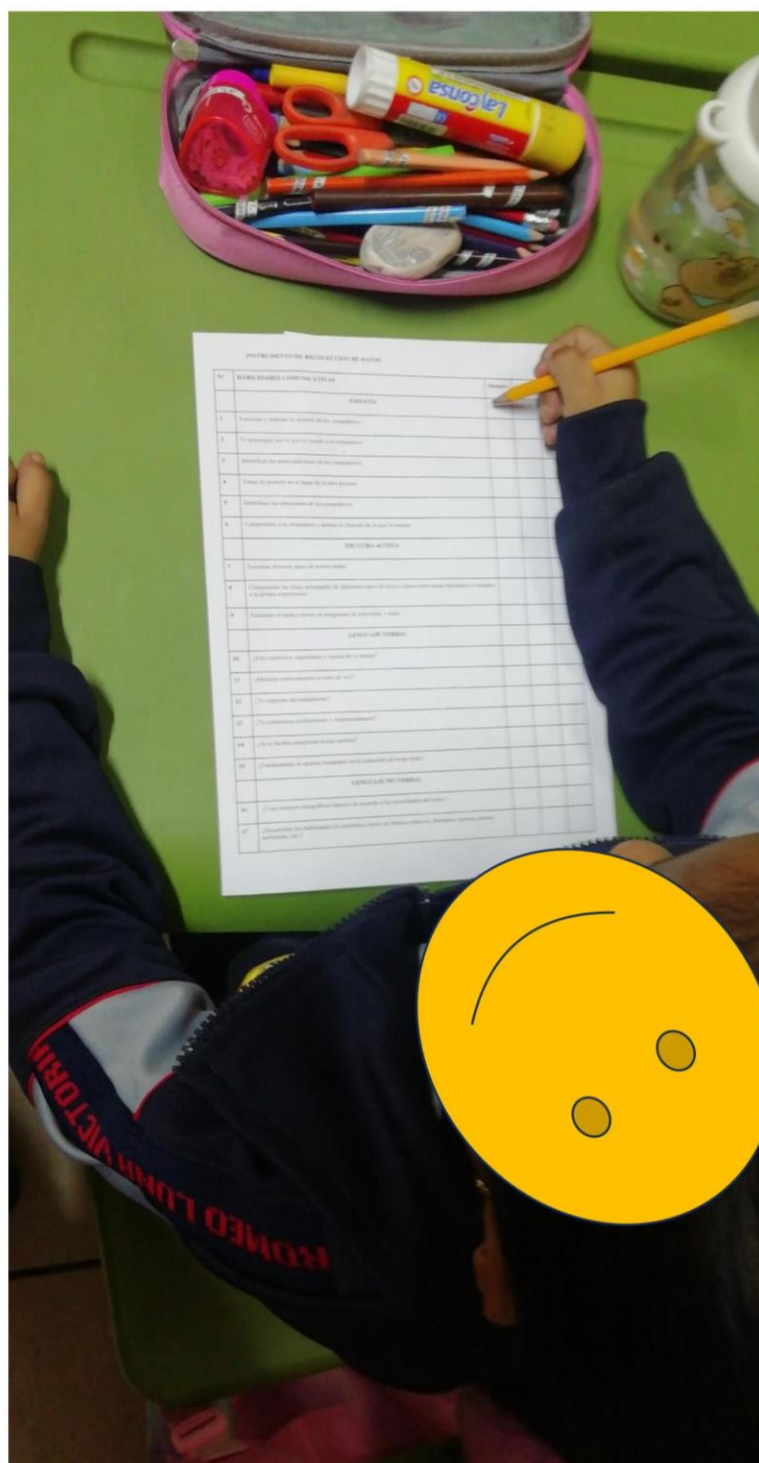
Se observa la participación de una fila de estudiantes en el llenado del cuestionario



Se observa la participación de una estudiante en el llenado del cuestionario



Se observa la participación de otra estudiante en el llenado del cuestionario



Se observa la participación de otra estudiante en el llenado del cuestionario